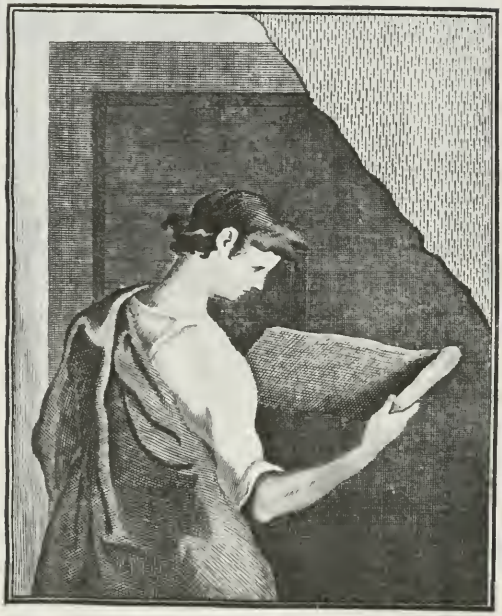
Salon de 1889

Catalogue illustré

Paris
Ludovic Baschet Editeur



THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY

Stock No. 92

Salon de 1889

Catalogue illustré

PEINTURE & SCULPTURE

Seul
CATALOGUE ILLUSTRÉ
vendu au Salon
et
renfermant la liste
des
Exposants

LIBRAIRIE D'ART
Ludovic Baschet, éditeur
12, RUE DE L'ABBAYE, 12
PARIS

ANCIENNE MAISON MARTINET

JULES HAUTECŒUR

172, Rue de Rivoli, au coin de la rue de Rohan

PARIS

GRAVURES, EAUX-FORTES

PHOTOGRAVURES ET FAC-SIMILE D'AQUARELLES

PHOTOGRAPHIES

Reproductions des Tableaux exposés au Salon et à l'Exposition universelle

VUES DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE

VUES DE PARIS ET DE TOUS PAYS

ALBUMS PHOTOGRAPHIQUES

Grapnoscopes, Stéréoscopes, Monocles

PAPETERIE ET MAROQUINERIE

PIANOS A. BORD*

14bis, Boulevard Poissonnière, PARIS

SPÉCIALITÉ DE PIANOS A QUEUE

Fabrication spéciale pour les Colonies

Envoi franco du Catalogue illustré

Seule Maison en Europe fabriquant 12 pianos par jour

MÉDAILLES D'OR AUX GRANDES EXPOSITIONS. MEMBRE DU JURY. — HORS CONCOURS

Pianos à cordes droites. . . . . depuis 580 fr.
Pianos à cordes obliques . . . . . — 850 fr.

Grande spécialité de Pianos cadre en fer et à cordes croisées
depuis **1,100** francs.

Salon de 1889

CATALOGUE ILLUSTRÉ

Ce Catalogue illustré a été imprimé

PAR

GEORGES CHAMEROT

avec les encres de

CH. LORILLEUX ET C^ie^

GETTY CENTER LIBRARY

EXPOSITION DES BEAUX-ARTS

Salon de 1889

Catalogue illustré

PEINTURE & SCULPTURE

LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

PARIS

RÈGLEMENT DU SALON

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de *huit heures* du matin à *six heures* du soir, sauf le *lundi*, jour où les portes n'ouvriront qu'à *midi*.

Les jours fériés, y compris le lundi, les portes seront ouvertes à *huit heures* du matin.

Le droit d'entrée est fixé à **2 francs** avant *midi* et à **1 franc** dans la journée. Par exception, le *jour de l'ouverture*, le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée, et le *vendredi de chaque semaine* à **5 francs** toute la journée. Le *dimanche*, le prix d'entrée sera de **1 franc** de *huit heures* à *midi;* à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite;** les portes d'entrée seront fermées à *cinq heures*.

Le Salon sera fermé les 28, 29 et 30 mai pour travaux intérieurs.

La réouverture aura lieu le 31, à *huit heures* du matin.

CATALOGUE

DES OUVRAGES EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1889

—

PEINTURE

1 ABBEMA (Mlle L.). Falaise fleurie.
2 — Portrait de M. H. B.
3 ABEIDA (Mlle M.). Une mousmé.
4 ABRAHAM (T.). Ile des Luysettes, près Saint-Mathurin-sur-Loire.
5 ABRAM (P.). Marchande de poissons, à Douarnenez.
6 ACHILLE-FOULD (C.). Parti pour l'école.
7 ADAMSON (G.). Portrait de Mme A...
8 ADAN (L.-E.). H. C. Le soir.
9 ADELSWARD (G. d'). La fin de la journée; — Bougival.
10 ADERER (Mlle C.). Portrait de Mme Adolphe Aderer.
11 ADLER (J.). Portrait de M. B. Ebstein.
12 AGACHE (A.-P.). EX. Étude.
13 AKEN (L.-V.). A l'hospice.
14 ALARCON (F.). Vue prise en Catalogne.
15 ALAUX (G.). Portrait de M. E. D...
16 — Page.
17 ALBERT (J.). Étude.
18 ALBERT-WALLET. L'Yvette dans la vallée des Vaux-de-Cernay (Seine-et-
19 ALEXANDER (C.). La soif. [Oise).
20 ALLEAUME (L.). Portrait de Mlle A. V...
21 ALLEGRE (R.). Quai de l'Ile, à Martigues; — Provence.
22 — Brescou, à Martigues; — Provence.
23 ALLEU (T.). Le Sain; — environs de Pillsfield (Massachusetts).
24 ALLEX (Mlle M.). Portrait de Mlle M. L...
25 ALLONGÉ (A.). Lever de pleine lune, en octobre.
26 — Point de vue de Marlotte; — lisière de la forêt de Fontainebleau.
27 AMANEL (L.). Étude.
28 AMANS (Mlle L.). Portrait de Mme ***.
29 AMAS (E.-G.). Un condisciple.
30 AMIET (C.). Portrait de mon ami G. G...
31 AMORETTI (G.). Le Cercle de la Pluie.
32 ANCILLOTTI (T.). La voisine.

33 ANDRÉ (C.). Ferme de Montlambert; — Haut-Boulonnais.
34 ANETHAN (Mlle A. d'). Portrait de Mlle Marie G...
35 — Atelier de couture.
36 ANNALY (Mme). Fin d'automne.
37 ANTHONISSEN (L.). Les ravageurs.
38 — Tête d'étude.
39 ANTIN (P.). Léda.
40 ANTONIO (C.). « Rogar por los que existieron, que a Dios rogaran por vos. »
41 — Veuve.
42 APOIL (C.). « Faut-il y croire? »
43 APPIAN (A.). EX. Un matin brumeux, au Brusc.
44 ARANDA (J.-J.). EX. Un café-hôtellerie; — 1880.
45 — Portrait de Mlle A...
46 ARCHAINBAUD (P.-G.). Portrait de M. L. C...
47 ARGENCE (E. d'). Tristesse du soir; — paysage.
48 — Nuit, au bord de la Seine.
49 ARIDAS (A.). Un cours de jeunes filles à l'École nationale des Arts déco- [ratifs de Limoges.
50 ARMAND-DUMARESQ (C.-E.). H. C. « Les Souvenirs du peuple. »
51 — Les Horse-Guards à White-Hall; — Londres.
52 ARNAUD (Mlle M.-J.). Livres et casque.
53 — Manuscrits et mandoline.
54 ART (Mlle B.). Accessoires d'atelier.
55 ARUS (R.). EX. Reconnaissance.
56 ARVILLE (Mme H. d'). Nature morte.
57 ATKINSON (Mlle B.). Les laveuses.
58 ATTENDU (A.-F.). La dame-jeanne.
59 ATTINGER (Mlle L.). Mon atelier.
60 AUB (Mme M.). Portrait.
61 AUBERT (E.-J.). H. C. Portrait de M. le Dr Piogey.
62 — Portrait de M. J. Piogey.
63 AUBERT (J.). EX. Dernière bénédiction de saint Claude aux Bisontins; —
64 AUBLET (A.). EX. Intérieur de cordier, au Tréport. [peinture à la cire.
65 — Portrait de Mme E...
66 AUGUIN (L.-A.). H. C. Les aulnes du ruisseau; — Landes.
67 — Dunes du littoral; — Gironde.
68 AUMOND (E.). Chapelle de la Chiesa-Nuova, à Pérouse; — Italie.
69 AURAN (B.). Portrait de Mme L. B...
70 AUSSANDON (H.). Portraits de Mme K... et de sa fille.
71 AUTIHAT (E.-A.). Les ruines du château de Beaucens (Hautes-Pyrénées);
72 AVIAT (J.-C.). EX. Portrait de Mme J. C... [— XIIe siècle.
73 — Portrait de M. le comte ***.
74 AXE (J. de). Une partie de bouchon.
75 AXENFELD (H.). La toilette de la convalescente.
76 AZAMBRE (É.). Jésus chez Marthe et Marie.
77 — Étude.
78 BAADER (L.). H. C. Fleurs mortes.
79 BACCANI (A.). Marchande de fruits.
80 BACH (A.-E.). Laveuses; — Étretat.
81 — Portrait de Mme H. V...
82 BACON (H.). galité.
83 BADIN (J.-J.). Portrait de M. V. L...
84 BAERTSOEN (A.). Derniers rayons; — pêcheurs amarrés sur l'Escaut.
85 BAHIEU (J.-G.). Une forge, au Tréport.
86 — Place de l'Église, à Champigny.
87 BAIL (F.-A.). Au cellier.
88 BAIL (J.-A.). Un braconnier.
89 — Forêt de Fontainebleau.
90 BAIL (J.). H. C. Nature morte; — poissons, congre, rouget, etc.
91 — Jeune fumeur.
92 BAILLE (L.-E.). A l'atelier.
93 BAILLET (E.). EX. Le moulin Gemin, à Segré; — matinée de septembre.
94 — A contre-jour; — dans les chardons.
95 BAIRD (W.). L'automne, au bois de Meudon.
96 — La route de Valescure (Var).

97 BAIXERAS Y VERDAGUEZ (D.). Derniers rayons ; — vallée de Camprodon
98 BAKER (Mlle E.-K.). Attente. (Haute-Catalogne).
99 — Le pantin.
100 BAL (J.-B.-E.). Le suisse de Saint-Merry.
101 BALANESCO (J.). Portrait de M. ***.
102 BALLAVOINE (J.-F.). EX. L'imprévu.
103 — Sur les galets.
104 BALLEYGUIER-DUCHATELET (Mme M.). Portrait de mon fils.
105 BALLOT (G.-H.). Portrait de Mlle d'A..., de l'Odéon.
106 BALLUE (P.). Environs d'Yport.
107 BALOUZET (A.). La Loire, à Saint-Maurice (Loire).
108 BALZE (R.). H. C. Les voix consolatrices de Jeanne d'Arc, dans sa capti-
109 BANUELOS (Mlle A. de). Portrait de Mlle de L... vité.
110 BARABAN (Mlle B.). Un coin de la Brèche, à Niort.
111 BARAU (E.). Lieu dit « les Quartiers », à Villiers-Franqueux (Marne).
112 — Vendanges, à Villiers-Franqueux (Marne).
113 BARBERIIS (E. de). Ferme normande.
114 BARILLOT (L.). H. C. Les mauvaises herbes.
115 — Un bout de causette.
116 BARLOW (J.-N.). La moisson. — Normandie.
117 BARNARD (E.-H.). Portrait.
118 BARNEY (Mlle A.). Paysanne polonaise.
119 BARON (Mme H.). Le bout du monde...
120 BARON (P.-L.). Portrait de Mme B.
121 BARRAU (L.). La fuite en Egypte.
122 — Le printemps ; — étude.
123 BARRÉ (L.-E.-A.). Andromède.
124 BARRET (M.). Portrait de M. de ***.
125 BARRIER (A.-P.-E.). Cascade sous bois ; — Vaux-de-Cernay.
126 BARRIOT (C.). La petite laitière.
127 BARTHALOT (M.). Un coin de cuisine, à Sorgues.
128 — Portrait de M. J. de C...
129 BARTHELEMY (Mlle L.-M.). Etude de tête.
130 BARTHOLONI (C.). Vue d'hiver.
131 BASCHET (M.). Portrait de Mme V...
132 BASSOMPIERRE SEWRIN (E.). EX. Portrait de M. l'abbé J...
133 — Portrait du capitaine C. B...
134 BASSOT (F.). Portrait de Mme ***.
135 — Portrait de M. ***.
136 BASSOT (Mme L., née Guy). Fleurs d'hiver.
137 BASTARD (L.). Matinée de printemps.
138 BASTET (T.). Au jardin.
139 BASTIEN (Mlle M.-J.-C.). Portrait de Mlle L. C...
140 — Portrait de Mlle P. C...
141 BASTIEN-LEPAGE (E.). Dans les bois ; — décembre 1888.
142 — La terre ; — Damvilliers, 1888.
143 BATAILLE (Mme C.). Portrait de Mme de R...
144 BATON (Z.-C.-T.). Attendant le retour des bateaux.
145 BAUD-BOVY (A.). La distribution du sel ; — le matin dans les Hautes-
146 BAUDIN (F.). Le vieux marin. [Alpes.
147 BAUDIN (J.-B.). Retour du marché.
148 BAUDIT (A.). H. C. Le port de Bordeaux ; — effet de lune.
149 — A Aber-Vrac'h ; — Bretagne.
150 BAUDOT (A.-E.). Une maréchalerie de village.
151 BAUDOUIN (E.). Un jardinet, à Montpellier.
152 BAUDOUIN (Mlle G.). En désordre ; — nature morte.
153 BAUDRIER (G.-L.). Fleurs et fruits.
154 BAUDRY (Mlle A.). Un jardin abandonné.
155 BAUMANN (Mlle I.). Portrait de M. le pasteur Hollard.
156 BAURÉ (P.-A.). La place Clichy.
157 BAYE (P.-A.). Vieux livres.
158 BEAUFOND (Mme Inès de). Premier souci.
159 — L'orpheline.
160 BEAUJANOT (L.-A.). Un martyr.

161 BEAUMETZ-PETIET (Mme M.). L'écaillère.
162 BEAUMONT (G. de). Le pauvre.
163 BEAUQUESNE (W.-C.). Beaune-la-Rolande.
164 BEAURY-SAUREL (Mlle A.). EX. Portrait de Mme S. Carnot.
165 BEAUVAIS (A.). EX. Les arbres de la Nevourie, à Carolles (Manche).
166 — Dans la prairie en novembre; — Berry.
167 BEAUVERIE (C.-J.). H. C. Le doux et coulant Lignon de « l'Astrée »; le
168 — Une pêche d'étang, à Mornand (Loire). [matin.
169 BEAUX (Mlle C.). Portrait.
170 BECKWITH (J.-C.). Portrait.
171 BEEBE (Mlle A.). Lever de lune.
172 BEHMER (F.-H.). Portrait de Mlle B...
173 BELHOMME (A.-A.). Portrait de ma mère.
174 BELL (Mlle M.-A.). La petite malade; — Basse-Bretagne.
175 BELLANGER (C.-F.). H. C. Sur la plage.
176 — Etude.
177 BELLÉE (L. de). L'Orne, près Ranville (Calvados).
178 — Hutte de charbonnier; — route du Vol-Merbaut, forêt de Com-
179 BELLEL (J.-J.). H. C. Souvenir de la province d'Alger. [piègne.
180 — La Cavée de Gironde, à Châteldon (Puy-de-Dôme).
181 BELLENGER (G.). Effet du soir.
182 BELLEROCHE (A.). Etude.
183 BELLET (A.-E.). Portrait de Mme ***.
184 — Portrait du petit L...
185 BELLYNCK (H.-E.). Portrait de M. le Dr L..., de Salies de Béarn.
186 BELMANN (E.). Un juif.
187 BELON (J.-M.-F.). Jalouse.
188 — Portrait de l'auteur.
189 BÉNARD (H.). Coquetterie.
190 BENGY-PUYVALLÉE (G.). Portrait de Mme la vicomtesse de Castello-Alvo.
191 BENGY (P. de). Portrait de Mme la baronne de V...
192 BENJAMIN-CONSTANT (J.-J.). H. C. Portrait de Mme P. D...
193 — Le jour des funérailles; — scène du Maroc.
194 BENNER (E.). EX. Rêverie.
195 — Portrait de M. Ch. Beauquier, député.
196 BENNER (J.). H. C. Portrait de Mme G. de M...
197 — Portrait de Mme H...
198 BENOIT (L.-A.). Prunes et pêches.
199 BENOUVILLE (J.-A.). H. C. Substructions au bord du lac de Nemi; —
200 — La Méditerranée, à Carqueiranne (Var). [environs de Rome.
201 BERAUD (J.). H. C. Le « Journal des Débats ».
202 BERG (Mlle B.-R.). Montagnes Gjesver; — Norvège.
203 BERGER (G.-P.). Tireuse de cartes.
204 BERGERET (P.-D.). Raisin.
205 — Gibier.
206 BERGERON (H.). L'Oise à Chaponval.
207 BERGERON (M.-J.-E.). Un coin de côte normande, à l'embouchure de la
208 BERLIN (Mlle C.). Au travail. [Seine (Calvados).
209 BERNARD (J.-F.-F.-A.). Les bords de l'Ain, près de Maximieux.
210 — Le cap Zafferano; — Sicile.
211 BERNARD (J.). Portrait de M. le colonel B...
212 — Portrait de Mme V...
213 BERNE-BELLECOUR (F.). Pendant le sermon.
214 BERNIER (C.). H. C. Bords de l'Ellé.
215 — Vallée de l'Isolle.
216 BEROLD (L.). H. C. Salle dite des « Sept Cheminées », au Musée du Louvre.
217 — Portrait de Mme J. de C... [an IX (19 novembre 1800).
218 BERTEAUX (H.-D.). H. C. Assassinat de l'évêque Audrein; — 28 brumaire
219 BERTHAULT (L.). L'horoscope; — peinture décorative.
220 — Portrait de M. D...
221 BERTHELEMY (P.-E.). Canot de sauvetage courant au secours d'un
222 — Effet de lune; — côte du Calvados. [navire incendié.
223 BERTHÉLEMY (V.-E.). Repas de midi.
224 BERTHELON (E.). EX. La barque de pêche abandonnée.

225 BERTHELON (E.). Marée basse au soleil couchant; — Tréport.
226 BERTHIER (L.). Etude.
227 BERTHIER (P.). Le meunier du moulin Laroche.
228 — Intérieur breton.
229 BERTON (P.-E.). Boulcaux en automne; — forêt de Fontainebleau.
230 — Eau dormante.
231 BERTHOUD (Mlle B.). Le premier costume; — souvenir de l'Oberland.
232 — Mignon.
233 BERTIN (A.). Le bêcheur.
234 BERTRAND (A.). Portrait de M. Raoul C...
235 BERTRAND (P.). Récifs à Saint-Vincent, près Toulon
236 BERTRAND-PERRONY (A.). Portrait de Mme ***.
237 BESNARD (P.-A.). H. C. Une sirène.
238 BESNUS (M.-A.). Le Dormoir; — plage du Ris, près Douarnenez (Finistère).
239 — Une chaumière, à Plô-March (Finistère).
240 BESSÈDE (R.-H.). Portrait de mon meilleur ami.
241 BESSON (Mlle M.). Les bonnes amies.
242 BEUVELET (Mme A., née Oudet). Portrait de M. ***.
243 BEYLE (P.-M.). Les femmes du Hourdel (Somme).
244 — Les ramasseurs de varech.
245 BIDAU (E.). Roses et violettes.
246 BIDAULD (H.). Le cours du Lignon.
247 BIDDLECOMBE (W.). Marché aux bestiaux; — Marseille.
248 BIERSTAD (A.). H. C. Chasse aux bisons.
249 BIESSY (G.). L'après-dîner de la grand'mère.
250 — Un amateur de pointe sèche.
251 BIGAUX. Girollées.
252 BILINSKA (Mlle A.). EX. Portrait de Mme la comtesse A. de W...
253 — Portrait de M. A. B...
254 BILL (L.). Environs de Toulon.
255 BILLET (Mlle A.). L'achat d'un cheval.
256 BILLIARD (L.). Portrait de Mlle B. de L...
257 BILLOTTE (R.). Un brouillard d'hiver, aux fortifications.
258 — Un coin de banlieue; — Levallois-Perret.
259 BINET (A.-G.). EX. Les amoureux.
260 BINET (V.-J.-B.-B.). H. C. La Barre, à Saint-Aubin, près Quillebeuf (Eure).
261 BION (Mlle M.-L.). Portrait de Mlle R. Z...
262 BIRCK (A.). Portrait de Mme B...
263 BISBING (H.). Dans la prairie; — Hollande.
264 BISSON (A.-E.-V.). Portrait de Mme P. B...
265 BISSON (E.). Portrait de Mme ***.
266 — Sur la plage.
267 BITTE (C.-E.). Portrait.
268 BIVA (H.). Panier de roses; — à l'ombre des soleils.
269 BIVA (P.). Roses.
270 BIZARD (E.). En hiver; — bords de la Bièvre.
271 BLANCHARD (P.). Printemps.
272 BLANCHE (J.-E.). Petites filles dans un intérieur.
273 BLANCHECOTTE (F.). Portrait de Mme L...
274 BLANCPAIN (J.-E.). Portrait de M. N...
275 — Portrait de Mlle L...
276 BLAYN (F.). EX. Le soir; — casino d'Etretat.
277 — Dans les champs.
278 BLENNER (C.). Contentement.
279 BLIGGENSTORFER (T.). Dans les ruines de l'ancienne Cour des Comptes.
280 BLIGNY (A.). « A qui la belle? »
281 BLOCH (A.). EX. Henri de la Rochejaquelein; — 10 pluviôse an II.
282 — Etude.
283 BOCCARD (Mlle E. de). Thérèse.
284 — Panneau décoratif.
285 BOCQUET (L.-M.). Saint Valentin.
286 BODOY (E.-A.). Un « drag »; — panneau décoratif.
287 BOELIC (Mlle G.). Portrait.
288 BOETZEL (E.). Portrait de Mlle Anne-Marie L. B...

289 BOETZEL (E.). Portrait.
290 BOGGIO (É.). « ... Un soir, nous étions seuls »; — effet de lampe.
291 — Les jardiniers; — effet de soleil.
292 BOHM (M.). Les fainéants.
293 BOIN (Mlle P.). Nature morte.
294 BOIRON (Feu A.-E.). La fête du grand-père.
295 BOISLECOMTE (E. de). Moine espagnol; — XVIe siècle.
296 BOLLING (S.). Fatiguée.
297 BOMPARD (M.). EX. Portrait de Mlle I. de S...
299 BONDOUX (J.-G.). Portrait.
300 BONNAT (L.). Idylle.
301 — Portrait de M. le Dr B...
302 BONNEFOY (H.). H. C. Poste avancé.
303 — Printemps.
304 BONVALET-BARILLOT (Mme L.). Pavots et roses.
305 — Roses et giroflées.
306 BOPP DU PONT (L.). Côte de Cenon, près Bordeaux.
307 BOQUET (J.-C.). Inquiétude.
308 BORDERES-CORREGER (A.). Portrait de ma mère.
309 BORDES (E.). H. C. Portrait de Mme ***.
310 — Portrait de M. T. B...
311 BORCHARD (E.). Hallali de chevreuils.
312 BORIONE (B.-L.). Le choix d'une servante.
313 — Fumeur; — époque Louis XIII.
314 BORN-SCHLEGEL (V. de). Pierre et « Léda »; — portraits.
315 BOTTOMLEY (R.). Convalescente.
316 BOUCHARD (P.-L.). Soliman II et Roxelane.
317 BOUCHE (L.-A.). Bords de la Marne.
318 — Le hameau; — crépuscule.
319 BOUCHER (A.-J.). Au printemps; — Montigny-sur-Loing.
320 — Le mont Aiven; — forêt de Fontainebleau.
321 BOUCHOR (J.-F.). Paysans normands sarclant leur champ, à Freneuse.
322 — Mosquée Sidi-Abderrhaman, à Alger.
323 BOUDIER (R.). Robert le Pieux lave les pieds aux pauvres (993-1031).
324 BOUDIN (É.). H. C. Retour des barques de pêche; — Trouville.
325 — L'avant-port du Havre.
326 BOUDOT (L.). EX. Au ruisseau d'Hyèvre; — Franche-Comté.
327 — Les bords du Doubs, à Avenay; — septembre.
328 BOUFFAR (A.). Au piano.
329 BOUGOURD (Mlle C.). Fleurs d'hiver.
330 BOUGUEREAU (W.-A.). H. C. Psyché et l'Amour.
331 — La leçon.
332 BOUILLIER (Mlle A.). Après la pluie.
333 BOUILLON (Léon). Portrait de M. Robert Vallier.
334 BOUIS (H.). Portrait de Mme ***.
335 — Sur la terrasse.
336 BOULARD (E.-A.). Fin de messe.
337 BOULICAUT (P.). Portrait de Mlle L. D.
338 BOURDE (E.). La sortie du pacha de Tanger.
339 — La leçon de lecture.
340 BOURGEOIS (E.-V.). EX. Verdure normande.
341 — Barques de pêche; — mer calme.
342 BOURGEOIS (U.). H. C. Plafond de la salle des mariages à l'hôtel de ville
343 — Portrait de M. le Dr R. Rück. [de Limoges.
344 BOURGET (C.). Étude de cochons.
345 BOURGOGNE (P.). Chez le fleuriste.
346 — Chrysanthème.
347 BOURGONNIER (C.). Fête de la Fédération; — triptyque.
348 BOUSQUET (C.-L.). Le vieux berger; — Picardie.
349 BOUTIGNY (P.). EX. Un brave.
350 — Le rapport.
351 BOUVET (H.-A.). Le sculpteur D...
352 BOUY (G.). Portrait de Mlle M. K...
353 — Portrait de M. le Dr F..., médecin-major.

354 BOYÉ (A.). EX. Scieurs de long.
355 BOYDEN (D.-F.). Wigwam-Point; — cap Anne (États-Unis).
356 BRAMTOT (A.-H.). H. C. Au printemps; — panneau décoratif.
357 — Portrait de M. H.-H. B... [synagogue de Bruxelles.
358 BRANDON (J.-E.-E.). EX. Prière pour Léopold II, roi des Belges, dans la
359 BRANDT (P.). Ilot Gandillot; — île Saint-Denis.
360 BRAQUAVAL (L.). Relai de halage, à Lille; — matinée d'hiver.
361 BREAUTE (A.). Femme peignant des masques.
362 — Une idée.
363 BREMOND (J.-L.). Panneau décoratif.
364 BREMOND (Mlle Lucie). Portrait de Mme M...
365 BRESLAU (Mlle L.). Gamin aux Bluets.
966 — Portrait de Bergliot.
367 BREST (F.). EX. Pêcheries du Bosphore.
368 BRETEGNIER (G.). Arrivée d'une chaîne à la Kasbah de Tanger (Maroc).
369 — Portrait de Mme P. G...
370 BRETON (E.-A.). H. C. Crépuscule en hiver.
371 BRETON (J.-A.). H. C. Portrait de Mme Alph. Lemerré.
372 — Portrait de ma fille, Mme Demont-Breton.
373 BRETON (Mlle M.). Jeune fille en prière.
374 BREUILLE (Mme M.). Panier de raisins.
375 BREUSTER-SEWELL (Mme A.). Portrait de M. H...
376 BRIDGMAN (F.-A.). H. C. Un bal chez le Gouverneur, à Alger.
377 — Femmes d'Alger au cimetière.
378 BRIDGMAN (G.-B.). Le mousse à la mer.
379 BRIELMAN (J.-A.). EX. Solitude; — pré Nivert, à Azay-le-Rideau (Indre-
380 BRILLAUD (F.). L'aveu. [et-Loire).
381 BRILLOUIN (L.-G.). H. C. Le malade.
382 — Matinée d'automne.
383 BRIN (E.-Q.). Après le bain; — étude.
384 BRINDEAU (L.-E.). Portrait de Mlle B...
385 BRION (L.). Nouvelles du frère; — esquisse.
386 BRISPOT (H.). EX. Tir au pigeon; — société du Grelot.
387 BRISSET (E.). Halte aux grandes manœuvres; — manœuvres du 3e corps
388 BRISSOT DE WARVILLE (F.-S.). H. C. Le troupeau. [(1888).
389 — Le retour des champs.
390 BRITO (J.). Le dimanche de Pâques au village; — Portugal.
391 BROUILHONY (Mlle J.). Portrait de Mlle B. B...
392 BROUILLET (A.). H. C. Solitude.
393 — Portrait de Mme G. B...
394 BROUTELLES (T. de). Un naufrage sur les côtes de Normandie.
395 BROWN (J.-L.). H. C. Promenade de chevaux de pur sang à l'entraînement.
396 — « Waiting for the others. »
397 BRULL (J.). L'oncle Jean.
398 BRUN (A.). La Roche-Clairet; — côtes de Bretagne.
399 BRUN (E.-T.). Portrait du capitaine B...
400 BRUN (R.). Bords du bassin d'Arcachon, près la Teste.
401 BRUNEL (J.-B.). Fin d'octobre; — environs d'Avignon.
402 — Vue des Baux; — Provence.
403 BRUNEL-NEUVILLE (A.-A.). Poissons.
404 BRUNET (J.). EX. Petite paysanne se rendant au marché.
405 — Gâtinaise poitevine.
406 BRUNET-RICHON (R.-L.-G.). Le quai de Camaret.
407 — Ravaudeuse de filets.
408 BUCHET (Mme J.). Portrait de Mme N. D...
409 BUKOVAC (B.). L'Aurore mourant dans les bras du Jour.
410 — Portrait de M. Ronsell.
411 BULAND (E.). H. C. Propagande.
412 BULTEAU (P.-C.). Portrait de M. A. L...
413 BUNNY (R.-C.-W.). Sainte Cécile.
414 BURET (F.). Portrait de Mme B...
415 BURGAT (E.). En chauffant le four; — Haute-Savoie.
416 BURGERS (H.-J.). H. C. Le forgeron et sa fille.
417 — Débarquement; — souvenir de Venise.

418 BURGKAN (Mlle B.). Un atelier de fleuristes.
419 BURNAND (E.). EX. Le repos.
420 — Le troupeau; — Camargue.
421 BURN-SMEETON (J.). Vue de Seine-Port (Seine-et-Marne).
422 BURRELL (Mlle E.-M.). Portrait de Mme ***.
423 BUSCHBECK (H.). « Messager du printemps. »
424 BUSSI RE (G.). Jeanne d'Arc.
425 BUSSON (C.). H. C. Commencement de crue sur le Loir; — Vendômois.
426 — Le matin, en Touraine.
427 BUSSON (G.). EX. Une fin de chasse à l'étang de Bussière; — équipage P...
428 BUTTET DU BOURGET (Mme la baronne J.). La liseuse.
429 BUTTLES (Mlle M.). Étude.
430 BUTTURA (A.-E.-E.). La plaine d'Aval, à Cannes.
431 CABAILLOT-LASSALLE (C.-L.). Rendez-vous à la haie.
432 CABANEL (Feu A.). H. C. Portrait de Mme R...
433 — Portrait de Mme D. A...
434 CABANE (E.). Portrait de mon ami le sculpteur Desvergnes.
435 CABAT (L.-N.). H. C. Une maison à Bercenay-en-Othe.
436 CABIÉ. Sous bois, à Pessac, près Bordeaux.
437 — En automne; — sous bois, à Parentis-en-Born (Landes).
438 CABRIT (J.). Les chênes de Londex; — Bazadais.
439 — La lande de Captieux; — soirée d'avril.
440 CABUZEL (A.-H.). Une prière à la cathédrale.
441 CABY (Mlle G.). Tête d'étude.
442 CADEL (E.). Saint François d'Assise prêchant aux pourceaux.
443 CADIX (A.-L.). La rosée.
444 CAGNIART (E.). EX. Matinée d'automne en Périgord.
445 CAHEN (Mlle R.). Portrait de Miss B...
446 CAHUC (G.). Étude.
447 CAILLE (L.). Départ pour l'école.
448 — Leçon de tricot.
449 CAILLIOT (R.). Chevaux à l'abreuvoir.
450 CAIN (G.-J.-A.). Une barricade en 1830.
451 CAIN (H.). L'atelier en plein air.
452 — Portrait de Mme J...
453 CAIRE (J.). Coin de ferme dans les Basses-Alpes.
454 CAIRE (Mme M.). Timide aveu; — scène champêtre.
455 CALBET (A.). Sur le pont des Arts.
456 — Quiberonne.
457 CALIGA. Une grand'mère.
458 — Son propre critique.
459 CALLIAS (H. de). Une soirée de clavecin.
460 — Vieux parc.
461 CALLOT (G.). H. C. Le coquelicot.
462 CALMETTES (F.). Fin de journée.
463 CALON (A.-A.). Repos; — souvenirs d'Eza.
464 CALVÉ (J.). Le lavoir de la Tuillière; — Médoc.
465 CALVES (G.). Dans les chaumes; — Champagne.
466 — « A l'eau »; — Soncourt (Haute-Marne).
467 CAMERÉ (Mme M.). Chrysanthèmes.
468 CAMILLE-MARTIN. Après l'enterrement.
469 — Boudonville-Nancy; — temps de pluie.
470 CAMUZET (Mme J.). Japonaise; — étude.
471 CANET (C.). Le cap Gris-Nez (Pas-de-Calais).
472 CAPDEVIELLE (L.). EX. Un idiot.
473 CAPLAIN (M.). Charité.
474 CAPY (M.). Un machiniste.
475 CARAUD (J.). H. C. L'aïeule.
476 — La leçon de danse.
477 CARL (Mlle K.-A.). A la fontaine.
478 — Francine.
479 CARLOS-LEFEBVRE. Un chemin; — étude.
480 — La pointe de Lormel; — Boulonnais.
481 CARL-ROSA (M.). Un village en Lorraine.

482 CARNE (C.-D. de). Le sarclage du lin au printemps; — environs de Lille.
483 CARO (Mlle M.-L.). Bois de Clamart en février.
484 CAROLUS-DURAN (E.-A.). Bacchus.
485 — Portrait des fils de Mme P. de ***.
486 CARPENTIER (E.). Un drame au village.
487 — Chaude journée.
488 CARPENTIER (Mlle M.). Portrait de Mlle B. B...
489 — Portrait de Mme G...
490 CARRÉ-SOUBIRAN (V.). La ménagère.
491 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.). La fille aux armures.
492 — Le petit chiffonnier; — type parisien.
493 CARRIÈRE (E.). H. C. Portrait de Mme P. G...
494 — Intimité.
495 CARRON (L.). Derniers moments de Ronsard.
496 CARTER (W.). Portrait de miss Gray.
497 CARTIER (K.). Le repos du soir.
498 CASILE (A.). EX. L'abbaye de Montmajour; — Provence.
499 CASSAGNE (A.). La lecture du journal en forêt; — automne.
500 CASSARD (P.-L.). La bohémienne.
501 CASTAGNARY-VITEAU (Mme M.-A.). Bouilloire et oignons.
502 CASTAIGNE (A.). Après le combat.
503 CASTEX-DEGRANGE (A.). Coin de halle.
504 CASTRES (E.). H. C. Les gondoles à Venise.
505 CAUCANNIER (J.-D.). « La faute de l'abbé Mouret. »
506 — Le lendemain de noces.
507 CAUCHOIS (E.-H.). La lessive à Varville (Seine-et-Oise).
508 — La communion.
509 CAUSSE-RAVENEZ (Mme M.-L.). Portrait de Mme de ***.
510 CAVÉ (J.). EX. Première leçon.
511 CAZIN (Mme M.). Diane.
512 CELLIER (J.-H.). Portrait de Mme C. J...
513 CELOS (H.). La route de l'étang Saint-Denis; — bois de Chaville.
514 — L'étang de Brisemiche, à Chaville.
515 CESBRON (A.). H. C. Le bain des hirondelles.
516 — Pommes de terre bouillies.
517 CHABAS (M.). Le matin, à Tunis.
518 CHABAUD-LA-TOUR (R.). L'absinthe.
519 — Rixe.
520 CHAIGNEAU (F.). Soleil couchant.
521 — Lisière de bois.
522 CHAILLIÉ (Mlle A. de). Portrait de M. le colonel Buffet.
523 CHAILLOU (N.). Hutte de sabotiers...
524 — En maraude.
525 CHALAMBERT (A. de). Épisode de guerre.
526 CHALON (L.). Le Silence.
527 — « Au nom du Père... » [Vaud).
528 CHAMPEAUX (O. de). Une avalanche à la Dent-de-Morcles (canton de
529 — Une gerbe de chrysanthèmes; — panneau décoratif.
530 CHAMP-RENAUD (Mlle T. de). Jeune mère.
531 — Primeurs.
532 CHANET (H.). Le préféré.
533 CHANTELAT (Mlle R.-H.). Portrait de Mme A. O...
534 CHANTRON (A.-J.). Andromède.
535 — Joueur d'orgue au village.
536 CHAPERON (E.). EX. En congé.
537 CHAPLIN (C.). H. C. Portrait de Miss W...
538 — Premières fleurs.
539 CHAPUIS (P.). Une carrière à Bagnolet; — étude.
540 CHARLAY-POMPON (Ch.). EX. L'automne, à Triel.
541 — Le Manigand; — Triel.
542 CHARLE (Mlle L.-E.). Portrait de Mlle C...
543 CHARLET (F.). Crépuscule, à Volendam (Hollande).
544 — Ronde d'enfants; — île de Marken (Hollande).
545 CHARPENTIER (G.). Première misère.

546 CHARPENTIER (L.-F.). Berger gardant ses moutons; — environs de
547 CHARPENTIER (L.-E.). H. C. Départ pour la revue. [Beauvais.
548 — Après la bataille; — l'hospitalité du couvent.
549 CHARPIN (A.). Aux Malavaux; — environs de Vichy.
550 CHARRIER (H.). Normands revenant du pillage.
551 CHARTIER (H.-J.). « Bien reçus »; — épisode de la guerre de 1870-1871.
552 CHARTRAN (T.). H. C. Ambroise Paré pratiquant la ligature des artères
553 — Portrait de M. T. D... [sur un amputé; — siège de Metz, 1553.
554 CHASSAIGNAC (G.). Juliette.
555 CHATAIGNIER DE VOLVREUX (Mlle A.). « Léon allant au lycée. »
556 CHATEIGNON (E.) Pendant le repas.
557 CHAYLLERY (E.-L.). Etude de femme.
558 CHECA (U.) Place de la République.
559 CHENAILLIER (H.). Étude.
560 CHENARD-HUCHE (G.). Les Roches-du-Diable; — environs de Quimperlé.
561 — Le village de Penmarch (Finistère).
562 CHENEVIÈRE (H.-R. de). Mare dans les bois de Mossoury; — étude.
563 CHEVALIER (E.-J.). Un coin du vieux fort, à Fouras.
564 CHEVALLIER (Mlle A.-L.). Portrait de Mlle M...
565 CHEVILLIARD (V.). Un artiste.
566 — Pour un baptême.
567 CHICOTOT (G.-A.). La Foi.
568 CHIFFONNY (J.). En octobre, aux Moreaux (Eure-et-Loir).
569 CHIGOT (A.). Épisode de la bataille de Frœschwiller (6 août 1870); — charge
570 CHIGOT (E.-H.-A.) EX. Fuyant l'invasion. [désespérée du 2e turcos.
571 CHIRADE (Mlle M.-D.). Chrysanthèmes.
572 — Chrysanthèmes blanches.
573 CHOISNARD (J.-F.-C.). Le chemin du Guern (Morbihan).
574 CHOPPART-MAZEAU (Mme J.). Portrait de M. P. Bouchard.
575 — Fantaisie.
576 CHOQUET (J.-C.). Ustensiles de cuisine.
577 — Gâteaux de fête.
578 CHRETIEN (R.-L.). Nature morte.
579 — Nature morte; — poires cuites.
580 CICÉRI (E.). EX. Les Roches-Noires, à Douville.
581 — Souvenir des quais, à Paris.
582 CINOT (F.). Diane; — chienne Grand Brie.
583 CLAIRIN (G.). H. C. Intérieur d'église à Florence.
584 CLARIS (G.). Mouzon; — 30 août 1870.
585 CLARKE (Mlle M.-J.). Portrait de Mlle M...
586 CLARY (E.). Octobre.
587 — Le petit Andely (Eure).
588 CLAUDE (E.). EX. La dinde aux truffes.
589 — Le gigot.
590 CLAUDE (V.-G.). EX. Le viatique dans la montagne.
591 CLAUDIE. Portrait de Mlle K. B...
592 — « Little May. »
593 CLAUS (E.). Brume de novembre.
594 — Matinée de septembre.
595 CLAVEL (E.). Le vieux Concarneau; — Bretagne.
596 CLAYS (P.-J.). H. C. Calme en Zélande; — côte de Hollande.
597 — Pleine mer; — mer du Nord.
598 COBIANCHI (I.). Au marché.
599 COEFFIER (Mme P.). Jeanne, Élise et Hélène.
600 COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.). EX. « Pousse au large ! »
601 — Diane.
602 COEYLAS (H.). « Dolorida. »
603 — Enfant lisant.
604 COGGHE (R.). Combat de coqs en Flandre.
605 COHEN (G.-W.). La lecture.
606 COLIN (P.) H. C. Une fin de journée dans le bois d'Yport.
607 — Le plateau de Saint-Léonard pendant la moisson.
608 COLIN-LIBOUR (Mme U.). La becquée à l'asile.
609 COLLAS (A.-P.). Soir d'automne, près de Carrières-Saint-Denis.

610 COLLIN (R.). H. C. Jeunesse.
611 — Le matin.
612 COLLOMB-AGASSIS (Mme L.). Portrait de Mme D...
613 COLOMBIER (Mlle G.). Portrait de Mlle D...
614 COMERRE (L.). H. C. Portrait de Mme de M...
615 — Portrait de M. A...
616 COMERRE-PATON (Mme J.). Baigneuse.
617 — Hollandaise.
618 CONANT (Mlle L.). Etude.
619 CONSTANTIN (Mme A.). Portrait de Mlle M...
620 CONSTANTIN (A.-A.-F.). Chevreuil.
621 COOL (Mme D. de). La soupe.
622 COQUELET (L.). Le berger de Chaumontel (Seine-et-Oise).
623 — Portrait de Mlle Marie M...
624 CORBINEAU (A.-C.) Farniente.
625 — Un déjeuner sommaire.
626 CORMON (F.). H. C. Portrait de Mme B...
627 — Portrait de M. Allard.
628 CORNÉLIUS (Mme M.-L.). Lapin de garenne.
628 *bis*. CORNELLIER (E.). A Martigues; — Provence.
629 CORNET (A.). Un coin à Saint-Eustache.
630 CORNILLAC (Mlle M.). Christ.
631 CORNILLON (J.). Fleurs au ruisseau.
632 CORPECHOT (Mme L.). Fleurs et fruits.
633 CORPET (E.). Bouquet de glaïeuls.
634 CORRE (J.-B.). Portrait de Mlle ***.
635 CORREJA (H.). Etude.
636 — Valenciano.
637 CORTÈS (A.). Un abreuvoir; — pré Léveillé, à Lagny.
638 COSSON (P.). Bords de la rivière (Loiret).
639 COSTEAU (G.). En octobre; — panneau décoratif.
640 COTTET (C.). Bonne vieille.
641 — La Salle-Verte, à Camaret (Finistère).
642 COTTON (Mlle M.). Portrait de Miss S...
643 COUDER (E.-G.). Pêches et prunes.
644 COURANT (M.-F.-A.). H. C. Le matin sur la grève à Concarneau.
645 — Crépuscule.
646 COURBEVAUX (J.). La fin du jour à la ferme.
647 — Portrait de Mlle C. de R...
648 COURBOT (Mlle L.). Trompette de dragons.
649 COURCHE (F.). Etude.
650 COURTAT (L.). H. C. Sainte Marie-Madeleine.
651 COURTIN (Mlle C.). Bonneuil, près de Créteil (Seine).
652 COURTINES (A.). Portrait de Mme M. A...
653 COURTOIS (E.). Au chenil.
654 COURTOIS (G.). H. C. Recueillement; — souvenir de Venise.
655 — Portrait de Mme F...
656 COUSE (E.-I.) La jeune institutrice.
657 — La première étoile.
658 COUTURIER (L.). EX. Les élèves de l'école navale sur la corvette-école.
659 COUTURIER (P.-L.). H. C. On a trinqué.
660 — Un piège.
661 COUTURIER (V.). A Sacy-le-Grand (Oise).
662 COUTY (J.-F.). Coq de bruyère.
663 — Pommes cuites et marrons.
664 CRAUK (C.-A.). H. C. Affranchissement de la commune d'Amiens (1115).
665 — La nymphe Aréthuse changée en fontaine.
666 CREMIEUX (E.-S.). La poissonnerie vieille, à Marseille.
667 CRES (C.). L'inspection générale des exercices physiques au Prytanée
668 CRESSON (G.). Le songe de Jacob. [militaire (1888).
669 CRESSWELL (A.). Portrait de M. L. Schœnwerk.
670 — Portrait de l'auteur.
671 CROCHEPIERRE (A.-A.). Le Bénédicité.
672 CROEGAERT (G.). Confidence.

673 CROS (H.). Omphale.
674 CROUAN (M^lle J.). Au retour du marché.
675 CURRAN (C.-C.). « Morning Sunlight. » [— vue prise de Cerbara.
676 CURZON (P.-A. de). H. C. La vallée de l'Anio (anciens États Romains;
677 — Vue de la ville de Capri et cueillette des olives; — golfe de
678 CUYER (E.). Portrait. [Naples.
679 DAGNAC-RIVIERE (C.-H.-G.). Un thé à l'atelier.
680 DAGNAN-BOUVERET (P.-A.-J.). H. C. Madone.
681 — Bretonnes au pardon.
682 DAGNAUX (A.). Le quai aux Fleurs.
683 — Le champ Michelet, à Soyers.
684 DAINVILLE (M.). Dans la lande.
685 — Baie de Donant (Morbihan).
686 DALLIANCE (L.). Vallée de l'Yvette.
687 DAMBEZA (L.-E.-J.). Portrait de M^lle D...
688 DAMBOURGEZ (E.). Une boutique de charcuterie.
689 DAMERON (E.). H. C. Brouillard du matin; — Franche-Comté.
690 — La maison du maréchal à Buthiers (Franche-Comté).
691 DAMMOUSE (E.-A.). Soupe aux choux.
692 DAMOUR (C.). Les Rogations.
693 — Une rebouteuse.
694 DAMOYE (P.-E.). H. C. Après la giboulée; — Sologne.
695 — Les bruyères de Sainte-Marguerite (Normandie).
696 DANIELL (F.). Portrait de M^me W. S. P...
697 DANSAERT (L.). Chapitre intéressant.
698 DANTAN (E.). H. C. Un coup de collier.
699 — Maçons.
700 DANTIN (P.). Nature morte.
701 DANTY (L.). Portrait de M. Soulacroix dans le rôle de « Zampa ».
702 DARASSE (G.-P.-J.). « Pincées! » — dans un atelier de modes à Naples.
703 — Vue de Capri.
704 DARBOIS (H.). Mélie; — tête d'étude.
705 — Au soleil; — portrait de M. B...
706 DARDOIZE (E.). EX. De Genets au mont Saint-Michel.
707 — Dernier rayon.
708 DARGENT (A.). EX. Portrait de M^me G. D...
709 — Portrait de M^me M. A... [mard (Finistère).
710 DARGENT (Y.). H. C. Bords du Scorff au moulin du Peou-en-Guilligo-
711 — Falaise dans l'anse de Dinan; — pointe de Crozon (Finistère).
712 DARIEN (H.). La Pêche aux guideaux, à Villerville.
713 — Crépuscule; — quai Malaquais, à Paris.
714 DASTUGUE (M.). La fuite en Egypte.
715 — Coin de village arabe.
716 DAUDET (M^lle B.). Rêverie.
717 DAUDET (H.). Ajoncs et genêts; — juin en Bretagne.
718 — La Chambre-du-Grouin; — pointe de Cancale.
719 DAUDIN (H.-C.). Portrait de M. C. D...
720 — Asperges et abricots.
721 — Fromage de Bourgogne.
722 DAUPHIN (E.). EX. Le vaisseau « la Couronne » en rade de Toulon.
723 — Un matin d'été dans un golfe de La Ciotat.
724 DAUVERGNE (L.). Le vieux saule et la paysanne.
725 — L'échellier.
726 DAUX (C.-E.). Bergerette.
727 DAVE (D.). La halte forcée.
728 DAVID (C.-E.). Portrait de M. H. Lamirault.
729 DAVID (E.). Pensées.
730 DAVID (J.). Le soir; — étude.
731 DAVID DE SAUZEA (J.). Voyageurs égarés.
732 — Départ pour le marché.
733 DAVID-NILLET (G.). Une vieille.
734 — Devant le feu; — étude.
735 DAVIS (M.-J.). Simplicité; — fleurs.
736 DAVIS (C.-H.). Hiver.

737 DAVIS (C.-H.). Lisière de la forêt de Rambouillet; — après-midi.
738 DAWANT (A.). **H. C.** Le sauvetage.
739 DEBAT-PONSAN (E.-B.). **H. C.** Trio champêtre.
740 — Portrait de M^lle^ A. D...
741 DEBON (E.). Les petits G...; — au bord de la mer.
742 DEBRAS (L.). Richelieu étudiant les plans d'attaque destinés au siège de
743 DEBUIRE (A.). Portrait de M. Deshaies-Saint-M... [la Rochelle.
744 DECAEN (A.-C.-F.). Fâcheuse rencontre.
745 DECAMPS (A.). Seule!
746 — Une paysanne picarde.
747 DECAN (E.). Plage de Tourgeville.
748 — Herbage sur la falaise; — Villers-sur-Mer.
749 DECANIS (T.-H.). **EX.** La route d'Aix à la Malle (Provence). [Grenade.
750 DECAP (F.-F.). Un exécuteur à l'Alhambra; — époque des Khalifes de
751 DECLERCQ (A.). La Mare-aux-Sarcelles; — garenne de Dannes (Pas-de-
[Calais).
752 DE CONINCK (P.-L.-J.). **H. C.** Retour de chasse; — portrait de M. le
[comte de R...
753 — Bébés jouant à cache-cache dans les rochers au bord de la mer;
754 DE CONINCK (M^me^ R.). Un vieux jardinier. [souvenir de Saint-Brieuc.
755 DEFAUX (A.). **H. C.** Forêt de Fontainebleau.
756 — Ancien presbytère de l'église de Preuzy (Seine-et-Marne).
757 DEGALLAIX (L.). Temps de misère; — forêt de Fontainebleau.
758 — Dans le clos de la ferme des Grands-Jardins, à Bazemont
759 DEJARDIN (J.). Un marais en Picardie. [(Seine-et-Oise).
760 DELACHAUX (L.). Une apprentie tileuse, à Montcourt.
761 — Intérieur de forge.
762 DELACROIX (H.-E.). **EX.** Salut au soleil!
763 DELACROIX-GARNIER (M^me^ P.). Portrait de M^me^ Maugendre-Villiers.
764 DELAHAYE (E.-J.). **H. C.** Maréchalerie.
765 DELAHOGUE (A.). La rue Saint-Vincent, à Montmartre.
766 DELAISTRE (A.). Un coin d'atelier; — étude.
767 DELAMBRE (L.-P.). Remise de chevreuils.
769 DELANCE (P.-L.). **H. C.** Le Champ-de-Mars, à Paris, en janvier 1889.
768 DELANCE-FEURGARD (M^me^ J.). La pouponnière.
770 DELANOY (H.-P.). **EX.** Un savant d'autrefois; — portrait du comédien
771 — Un coin de table au temps passé. [Edouard Maugé.
772 DELANOY (J.). Nature morte.
773 DELASALLE (M^lle^ A.). Portrait de M^lle^ Madeleine D...
774 DELAUNAY (J.). Un coin de forge du 13^e^ régiment d'artillerie, à Vincennes.
775 DELAUNAY (J.-E.). **H. C.** Portrait de M. E. D...
776 DELAYE (C.-E.). La bascule improvisée.
777 DELECLUSE (A.-J.). Portrait de M. S...
778 DELESSART (A.). Nos poules.
779 DELHUMEAU (G.-H.-E.). Portrait de M^lle^ M. du L...
780 — Portrait de M^lle^ A. D...
781 DELIERRE (A.). Le charlatan; — parc de Versailles.
782 DELOBBE (F.-A.). **H. C.** Sur la plage, à Douarnenez.
783 — Pêcheuse de l'île Tudy.
784 DELORME (M^lle^ B.). Portrait de M^lle^ T. L...
785 — Portrait de Madeleine D...
786 DELORT (C.-E.). **H. C.** Retour d'exil.
787 DELPECH (H.). Matinée d'octobre; — bords de la Garonne.
788 — Soirée de novembre.
789 DELPY (C.-H.). **EX.** L'été; — bords de la Seine, à Mantes.
790 — L'automne; — bords de la Seine, près de Gassicourt.
791 DEMAREST (A.-G.). **EX.** 15 août.
792 DEMARQUET (P.). Portrait de M. D...
793 DEMIRGIAN (G.-F.). Une rue de Châtel-Guyon.
794 DEMONT (A.-L.). **H. C.** Les lys.
795 — Gros temps; — marine.
796 DEMONT-BRETON (M^me^ V.-E.). **H. C.** « L'homme est en mer. »
797 — Portrait de ma grand'mère.
798 DENDUYTS (G.). Automne; — village flamand.

799 DENDUYTS (G.). Feuilles rousses.
800 DENET (C.). Hoche en 1789.
801 DENEUX (G.-C.). Les vendanges; — Epinay-sur-Seine.
802 — Portrait de Mme B...
803 DENNERY (G.-L.). Portrait de M. O.
804 DENNEULIN (J.). EX. Une partie de plaisir.
805 DENŒU (Feu G.). Etude.
806 DESAINT (A.). Nature morte.
807 DESAUTY (Mlle H.). Portrait de Mlle Berthe E...
808 DESBORDES (Mlle L.-A.). Les Papillons et la Grenouille; — fable.
809 DESBROSSES (J.). H. C. Les Roches Thuillière et Sanadoire (Puy-de-
810 — La vallée de Monistrol (Allier). [Dôme).
811 DESBOUTIN (G.-M.). « L'homme qui rit. »
812 DESCAMPS (E.-C.). La table du docteur; — nature morte.
813 DESCHAMPS (L.). Pitié.
814 — Touche-à-tout.
815 DESGOFFE (B.). H. C. Verre de cristal de roche gravé, buire d'agate et
[émail, coupe en émail de Limoges; — musée du Louvre.
816 — Onyx brun et émail, tasse en cristal de roche, laque de Chine;
817 DESGOFFE (J.-A.-E.). Panoplie. [— musée du Louvre.
818 DESGRANGES (F.-L.). Bretonne de Pont-Aven (Finistère).
819 DESHAYES (C.-F.-E.). Vaches à l'abreuvoir.
820 DESHAYS (C.-J.-F.). L'Aven, à marée haute; — Pont-Aven (Finistère).
821 DESJEUX (Mlle E.). Portrait de M. P. V...
822 DESMAREST (L.). Melpomène.
823 DESMARQUAIS (C.-H.). Bords de la Seine.
824 DESPARMET FITZ-GERALD (X.). Le jardin en automne.
825 DESPLANQUES (A.). Derniers bonheurs.
826 DESPONTS (E.). « Un petit sou, s'il vous plaît! »
827 DESPORTES (F.). Salammbô.
828 DESSAR (L.-P.). Un dimanche, à Etaples.
829 DESTERM (C.). Les Jeux Floraux; — Clémence Isaure et les poètes.
830 DESVALLIÈRES (G.-O.). Une communion.
831 — Chantres de campagne.
832 DETENRE (P.). Etude de fleurs.
833 — Environs de Gisors.
834 DEULLY (E.-A.-F.). Tourments de saint Jérôme.
835 DEURBERGUE (Mlle I.). Portrait de Mme Ferdinand H...
836 — Portrait de Mlle M.-J. D...
837 DEVILLARD (J.). Le charretier malade.
838 DEYROLLE (T.-L.). EX. Marchande de poisson, à Concarneau.
839 — Le Pardon de Notre-Dame-de-Kervene; — pendant la messe.
840 DEZAUNAY (E.). Fin de bal masqué.
841 — Après l'inondation.
842 DEZOBRY (A.-L.-H.). Le pré de Kerbervert.
843 — Bois des Carnotins.
844 DIDIER (A.). Les régates de Nice.
845 DIDIER (C.-F.-A.). Dans les trèfles; — Coudun (Oise).
846 — Le suicide de Cécile.
847 DIDIER (J.). H. C. Scène dans la campagne de Rome.
848 — Environs de Civita-Vecchia.
849 DIDIER-POUGET. Le soir; — étang de Mimizan (Landes).
850 — Marée basse; — golfe de Gascogne.
851 DIETERLE (C.). Portrait de Mme R. de Monclin.
852 DIETERLE (G.-P.). Pommiers fleuris.
853 — Falaises de Criquebœuf; — soleil couchant.
854 DIETERLE (Mme M., née Van Maucken). EX. Vallée de Valmont; — Nor-
855 — Automne; — Picardie. [mandie.
856 DIEUDONNÉ (E. de). EX. Portrait de M. V...
857 — Portrait de Mme L. de C...
858 DIFFRÉ (J.). Portrait de M. D...
859 DILLON (H.-P.). Une étude.
860 DINET (A.-E.). EX. Midi en juillet, à Bou-Saada.
861 — Portraits; — effet de lampe.

862 DIRANIAN (S.). Portrait de Mme G. L...
863 DODGE (W. L.). Un enterrement.
864 — Femme au soleil.
865 DOHLMANN (Mlle A.). Marrons.
866 DOLIGER (Mlle B.). La lecture.
867 DOLLFUS (R.). Sur le tramway.
868 DONNADIEU (Mlle J.). La cuisson du pain, à La Barbinière; — Bretagne.
869 DONZEL (C.). Bords de la Sarthe, à Fresnay-sur-Sarthe.
870 DOPFF (E.). Moulin de la Rochette, à Sceaux (Sarthe).
871 DORONIS (A.). Le retour à la ferme; — Bretagne.
872 DOSQUE (P.-T.-R.). L'étang de Lacanau; — janvier.
873 DOUCET (L.). H. C. Portrait de Mlle V. F...
874 — Portrait du vicomte L. de B. d'H...
875 DOUILLARD (A.-M.-L.). EX. L'octogénaire.
876 DOW (A.-W.). Les sables de Raguenès (Finistère).
877 — Fin de la journée.
878 DOYEN (G.). EX. Distraction.
879 DRAMARD (G. de). La femme du pêcheur.
880 — Le vœu de Louis XIII.
881 DREVET (Mlle M.). Franchard; — forêt de Fontainebleau.
882 DRIVON (C.). Portrait de Mme D...
883 DROGUE (J.). Jeune fille au travail.
884 DRUARD (P.). A l'ombre à la campagne.
885 DRUET (A.). Portrait de Mlle ***.
886 DUBOIS (A.). Lever de la lune.
887 — Une ondée; — environs du Tréport.
888 DUBOIS (C.). Panorama de la terrasse de Saint-Germain.
889 DUBOUCHET (G.). Un coin de l'atelier de Roland de la Porte.
890 — Dessert.
891 DUBOURG (L.-A.). Portrait de Mme G.
892 DUBOURG (Mme V.). Pieds-d'alouette.
893 — Zinias.
894 DU BOUSQUET (Mme H.). Après l'office.
895 DUBRON (Mlle P.). Chrysanthèmes.
896 DUBUFE (G.). H. C. Cypris.
897 DUBUISSON (A.-L.). Une écluse du canal Saint-Denis, à la Villette.
898 — Le printemps, à Montmartre.
899 DUCHESNE (E.). Portrait de M. Mathieu, capitaine de vaisseau.
900 — Portrait de Mlle Cécile Mézeray, de l'Opéra-Comique.
901 DUCLOS (A.). Portrait de M. D...
902 DUCOUDRAY (H.). Marine.
903 — Sur la falaise.
904 DUDICOURT (J.). Portrait de Mlle G. W...
905 DUEZ (E.-A.). H. C. Portrait de Mme D...
906 — Au bord de la mer.
907 DUFAUD (G.-A.). Etude d'après nature; — Calvados.
908 DUFEU (E.). Marchand d'eau, à Venise.
909 DUFFAU (P.-M.). Etude.
910 DUFFAUD (J.-B.). « Leis Estellos. »
911 DUFOUR (A.-C.). Portrait de Mlle Jeanne P...
912 DUFOUR (C.). EX. Villeneuve-lès-Avignon.
913 DUKSZYNSKA (Mlle E.). Un Tyrolien.
914 DULAC (C.). Portrait de Mlle Guiss.
915 DUMAS (A.-P.). Fruits et légumes exotiques.
916 DU MOND (F.-V.). A Crécy-en-Brie.
917 DU MOND (F.-M.). Portrait de Mme D...,
918 DUMOULIN (L.). Temps de pluie, au Japon.
919 — Une rue à Yokohama; — Japon.
920 DUNCAN (Mlle F.). Le livre favori.
921 — Le nourrisson.
922 DUNN (Mlle J.). Un soir d'hiver.
923 DUPAIN (E.). H. C. Mort de Sauveur, le héros breton républicain.
924 — Portrait de M. Haumesser.
925 DUPONT (G.-G.). Cruche de Provence.

926 DUPONT-BINARD (Mlle G.). A l'église.
927 — Portrait de jeune fille.
928 DUPRE (J.). H. C. La prairie.
929 DUPRE DE CHATEAU-GONTIER (J.-B.). Portrait de mon père.
930 DUPUIS (P.). EX. Portrait de Mlle Hélène L...
931 — Portrait de M. J. de L...
932 DURAND (A.). Délaissée.
933 DURAND (C.). En rêvant fortune.
934 DURAND (E.-V.) Départ pour la première messe.
935 — Les filles de la Vierge.
936 DURANDEAU (A.). Portraits de Mmes Lubert et B...
937 DURANGEL (L.-V.). EX. Portrait de Mme Albert Savine.
938 — Deux amies.
939 DURIF (Mlle L.). Portrait de Mme L...
940 DURST (A.). H. C. Paysanne au soleil.
941 — Le Val de la Forge (Gironde).
942 DURY-VASSELON (Mme H.). Une brassée de pavots.
943 DUTHOIT (P.). Les derniers sacrements.
944 DUTZSCHHOLD (H.). EX. Ancienne carrière; — entre Issy et Clamart.
945 — Bateau échoué à l'entrée de la baie de Honfleur.
946 DUVAL-GOZLAN (L.). Paris; — vue prise au quai d'Anjou en novembre.
947 DUVENT (C.). Portrait de Mme E. A...
948 DUVERGER (T.-E.). H. C. La mansarde.
949 — Le petit barbier.
950 DUVILLIER (G.). Bateaux de pêche de Heyst; — Belgique.
951 DUYVER (A.). Bohémienne.
952 ECUYER DE VILLERS (Mlle A.). Portrait de M. E. de V...
953 EDELFELT (A.). H. C. Portrait de M. Kurten, Président du Tiers-Etat à la
954 — Portrait de M. D. G... [diète de Finlande.
955 EDOUARD (A.-J.). H. C. Portrait de Mme ***.
956 — Un soir, sur les terrasses; — Orient.
957 ELIAS (A.). A la herse; — Angleterre.
958 — Dans le verger.
959 ELIAS (Mme E.). Les enfants de l'Orphelinat militaire; — Angleterre.
960 ELIOT (M.). EX. Sur l'Albaycin; — Grenade.
961 — Portrait de M. B...
962 ENAULT (Mme A.). Francillon; — retour du bal.
963 ENDERS (J.). Paysans comtois; — étude.
964 — Portrait de Mme E...
965 ENJOLRAS (D.). Portrait de M. Bonnefoy-Sibour.
966 ERDES (L.). Portrait de Mlle S. D...
967 ERLACH (Mlle A.-E.). Portrait de ma sœur.
968 ERNST (R.). Avant la chasse.
969 — Dans la basse-cour.
970 ERRAZURIS (T.). Soir de septembre.
971 — Dans les champs.
972 ESPENAN (Mlle M.). Portrait.
973 ESTEVAN (H.). Venise; — Riva degli Schiavoni.
974 ESTEVE (P.-F.). Portrait de M. F. T...
975 ESTIENNE (Mlle Félicie d'.). Laveuse.
976 ETCHEVERRY (Mlle M.-L. D'). Ecolier.
977 EYMIEU (B.-L.). La vallée de Contècle, à Saillans.
978 EYSSERIC (J.). Le paquebot « Ville-de-Rome » à la Joliette; — Marseille.
979 FABBRI (E.-P.). Portrait du major G...
980 FABBRI (Mlle E.). Portrait de Mme L...
981 FABRE (L.). Intérieur d'atelier.
982 FAIVRE (M.). EX. Portrait de Mme B. L...
983 — Portrait de Mlle D...
984 FAIVRE (T.). EX. Panneau destiné à la salle des mariages de l'Hôtel de
985 — Portrait de Mme M. R... [Ville de Limoges.
986 FALGUIERE (A.). H. C. Junon.
987 FANTIN-LATOUR (H.). H. C. Immortalité.
988 — Portrait de M. C. R...
989 FANTON (L.-J.). Décembre; — vallée d'Orsay.

990 FANTY-LESCURE (Mlle E.). La hotte à Jeannette.
991 FARNETI (S.). Une rue à Naples.
992 FATH (R.-M.). La mare de Venesville (Seine-Inférieure).
993 — Une anse de la Seine, à Maisons-Laffitte.
994 FAUCHEUR (A.). Le temps des cerises.
995 FAUCONNIER-MEWES (Mme M.). Portrait de M. E. F.,
996 FAUGERON (A.). Le gardien; — étude.
997 FAULQUE (Mlle L.). Portrait de Mlle Mary M...
998 — Portrait de Mlle T. L...
999 FAUVEL (G.-H.). En forêt; — meute de bassets-griffons vendéens, à
1000 FAVEROT (J.-B.-B.). Poules et coq. [M. A...
1001 FAVIER (Mlle J.-M.). Portrait de Mme C. de M...
1002 FELDTRAPPE (H.). La terrasse des Loges; — vallée de la Bièvre.
1003 — Portrait de Mlle P. B...
1004 FERRARIS (A.). A la mosquée El Az'har, au Caire.
1005 FERRAND (E.). Portrait de M. F...
1006 FERRE (G.). Une bonne lettre.
1007 — La plaine.
1008 FERRIER (G.). H. C. « Bella matribus detestata... »
1009 — Portrait.
1010 FERRY (J.). EX. Braconniers à la brèche.
1011 FERRY (J.-G.). Les buveurs de cidre.
1012 FEUILLAS-CREUSY (Mme C.). Portrait de mon père.
1013 — Le doyen de la Chapelle-la-Reine.
1014 FEURGARD (Mlle A.). Léontine.
1015 FEYEN (E.). H. C. Huîtrière.
1016 — Le lavage des huîtres avant l'expédition.
1017 FICHEL (Mme J., née Samson). Portrait de Mme H. M...
1018 FICHEL (E.-B.). H. C. Le repas des hommes de garde.
1019 — La chanson du soldat.
1020 FIELITZ (Mlle F.-A.). Portrait de la famille Paul Boucher.
1021 FILIPPI DE BALDISSERO (Mlle M.). Un dîner de famille.
1022 FIRMIN-GOY (C.). Les volailles de grand'mère; — en Provence.
1023 — Rue arabe, à Constantine.
1024 FIRNHABER (Mlle E.-D.). Sous bois.
1025 FLAHAUT (L.). H. C. L'étang de la Reculée, près Montbouy (Loiret).
1026 — Les falaises de Puy, près Dieppe.
1027 FLAMENG (F.). H. C. Rollin, principal du collège de Beauvais, à Paris.
1028 — Portrait de Mme F... et de ses enfants.
1029 FLAMENG (M.-A.). EX. La rade de Bordeaux.
1030 FLANDIN (Mlle M.-N.). Sans ouvrage.
1031 FLANDRIN (P.). H. C. Paysage.
1032 — Près d'Etretat; — étude.
1033 FLANDRIN (P.-H.). Portrait de M. ***.
1034 — Portrait de Mme ***.
1035 FLEISCHER (M.). La baignade.
1036 FLENNER (J.). Miriam.
1037 FLEURY (Mme F.). Le lait caillé; — Bretagne.
1038 — Dans le pré; — Bretagne.
1039 FLEURY (Mlle M.). Portrait de Mlle M. S.
1040 — Intérieur breton.
1041 FLIPSEN dit PHILIPSEN (V.). Le matin, aux Golias; — Savoie.
1042 FLOUR (J.-A.). Portrait de M. L. Chervet.
1043 FONTAINE (Mlle J.). Portrait de Mlle Alice Sommer-Massé.
1044 — Portrait de ma mère.
1045 FONTAINE (L.). M. E. F..., dans son laboratoire.
1046 FONTENAY (A. de). H. C. « Pourquoi n'est-il pas couché? » — Vue
[prise sur le chemin de la Handeck, au sommet de la Furka, can-
1047 FONVIELLE (U. de). Crépuscule. [ton du Valais (Suisse).
1048 FORBES (C.-S.). Portrait de Mlle F...
1049 FORGET (Mlle M.). La Madone et l'enfant.
1050 FORNIER (Mlle K.). Marie de Nazareth.
1051 — Fille de pirate.
1052 FORMANT (E.-H-P.). Après une ondée; — église Saint-Médard, à Paris.

1053 FORMANT (E.-H.-P.). Le ru de Neuilly-sur-Marne.
1054 FOSS (Mlle H.). Portrait de l'auteur.
1055 FOUACHE (G.-R.). Mon portrait.
1056 — Déjeuner de carême.
1057 FOUBERT (E.-L.). **H. C.** Diane et Endymion.
1058 — Portrait de Me F..., avocat à la Cour d'appel.
1059 FOULD (C.). Catéchisme poissard.
1060 FOULQUIER (V.). Coin d'écurie.
1061 FOULON (Mlle J.). Le premier critique. [*Labourdonnais* à l'armement.
1062 FOUQUERAY (C.). L'avant-garde (port militaire de Rochefort); — le
1063 FOURNIE (A.). **H. C.** Au temps de la moisson, à Criquebœuf.
1064 — Etude.
1065 FOURNIER (H.). La dernière communion.
1066 — Le matin.
1067 FOURNIER (L.-E.). **EX.** Portrait de M. L. C...
1068 — Les funérailles du poète Shelley.
1069 FOX (S.). Lilian.
1070 FRALIN (J.). Cascade dans la Haute-Loire. [— soleil couchant.
1071 FRANÇAIS (F.-L.). Vallon de l'Eaugronne, près Plombières (Vosges);
1072 — Devant la ferme; — environs de Plombières.
1073 FRANKLIN (D.-H.). Portrait de Mme M. B***.
1074 FRANK (P. de). L'enfant qui lit la Bible; — Tyrol.
1075 — Portrait de Mlle de B...
1076 FRAPPA (J.). Le retour du missionnaire.
1077 — La femme au manteau bleu; — portrait.
1078 FRASER (Mme F.). Sur la colline.
1079 FRERE (C.-E.). **EX.** Cheval mort, à Bouqueval.
1080 — Dans la prairie.
1081 FRIANT (E.). **H. C.** La Toussaint.
1082 — Portrait de Mme M...
1083 FRICK (P. de). Portrait de Mme B...
1084 FRONTI (M.). L'œuvre de la « Bouchée de Pain » à Marseille.
1085 FURCY DE LAVAULT (A.-T.). Un coin de jardin.
1086 — Le marais; — environs de la Rochelle.
1087 FURET (F.). Le soir, à Aeschi (Suisse).
1088 GABERT (E.). Margot la bouquetière.
1089 GABRIE (Mlle J.). Etude de fleurs.
1090 GADAN (A.). A Biskra; — Algérie.
1091 GAGLIARDINI (G.). **H. C.** Après-midi, à Châtel-Guyon; — Auvergne.
1092 — Fin d'automne, à Cassis; — Provence.
1093 GAGNEAU (L.). A la source.
1094 — L'étang.
1095 GAGNEUX (P.). Pour Noël!
1096 GAHERY-ULRIC (Mme A.). Portrait de Mme B. T...
1097 — Portrait de M. P. V.-D...
1098 GAIDAN (L.). Environs d'Hyères (Var).
1199 GAILLARD (A.-P.). Un coin de prairie en fleurs.
1100 GAILLIARD (F.). La porte de Hal, à Bruxelles.
1101 GALERNE (P.). **EX.** La vallée de la Boivre, à Béard, près Poitiers
1102 — La Meuse, à Fépin (Ardennes). [(Vienne).
1103 GALLEN (W.-A.). Les premières leçons; — intérieur en Finlande.
1104 GALLIAC (L.). Portrait de M. S...
1105 GALLIAN (O.). Portrait de Mme la comtesse de M...
1106 — Sur la plage, en Provence.
1107 GALLIOD (A.). Le ruisseau du Durlet (Ain).
1108 GAMBA DE PREYDOUR (A.). Jeune paysanne de la vallée d'Andorno;
1109 GAMBART (J.-A.). Dernier baiser; — Auvergne. [— Piémont.
1110 GARAUD (G.-C.). L'écluse; — bords de la Sarthe.
1111 — Le soir, dans l'Orne.
1112 GARCEMENT (P.-A.). Dans la vallée de la Nièvre.
1113 — Matinée de décembre.
1114 GARDENTY (G.-A.). Portrait de Mme J. B...
1115 GARDETTE (L.). Le général Margueritte au plateau de Floing; — ba-
[taille de Sedan, le 1er septembre 1870.

1116 GARDNER (Mlle E.-J.). EX. Portrait de bébé.
1117 — Dans le bois.
1118 GARIBALDI (J.). Le quai Saint-Jean à Marseille.
1119 GARNIER (L.). L'enjeu.
1120 GASSOWSKI (A. de). Au bord du bassin d'Arcachon ; — à Arès (Gironde).
1121 GATTI (A.). Pivoines dans un vase étrusque.
1122 GAUBUSSEAU (L.). Octobre ; — la récolte des pommes de terre.
1123 — Portrait de mon père.
1124 GAUDEFROY (A.). Le praticien ; — exécution en marbre de la partie inférieure du haut-relief « la République » de M. Dalou.
1125 — Un coup de feu.
1126 GAUDEMARIS (H. de). Offrande à Minerve.
1127 GAUTIER (A.). EX. Rêverie.
1128 — Fin d'un dessert ; — nature morte.
1129 GAVARNI (P.). EX. Le dernier tournant ; — courses en province.
1130 GAY (W.). EX. Tête de jeune fille.
1131 GEDROYTZ (P.-V.). Vue des environs de Biarritz ; — étude.
1132 GELHAY (E.). EX. Un baptême, à Vattetot-sur-Mer.
1133 — Un feuilleton intéressant.
1134 GELIBERT (G.). Un colis d'occasion. (*Se non è vero....*)
1135 — Le moment de rentrer.
1136 GELIBERT (J.-B.). H. C. Chasse au faisan.
1137 — Le « rapprocher » ; — équipage de Virelade.
1138 GENIN (A.). Nature morte.
1139 GENOIS (H.). Portrait de Mme H. G...
1140 GENTY (E.). Portrait.
1141 — Rayon de soleil.
1142 GEOFFROY (J.). H. C. Le jour de la visite à l'hôpital.
1143 GEO-REMY (Mlle V.). Portrait de Mme G. R...
1144 GEORGES-GIRARDOT (M.-J.). Avant la noce.
1145 — Portrait de Mme ***.
1146 GEORGES-SAUVAGE (A.-A.). Portrait de Mme A. S...
1147 — Portrait de M. le premier Président L. G...
1148 GEORGET (J.-C.). La Seine au coucher du soleil.
1149 GEORGET (Mme E.). Pavots.
1150 GERIN (R.-E.). Portrait.
1151 — Tête de petite Bretonne.
1152 GEROME (J.-L.). H. C. « Qui que tu sois, voici ton maître !
« Il l'est, le fut, ou le doit être. »
1153 GERVAIS (P.-J.). « Cœnus Flumen. »
1154 GESNE (A. de). Le cerf à l'eau.
1155 GIACOMOTTI (F.-H.). H. C. Portrait de M. Soitoux.
1156 — Coin d'atelier ; — étude.
1157 GIGOUX (J.). H. C. Portrait de Marthe.
1158 GILBERT (R.). Un aqua-fortiste.
1159 GILBERT (V.-G.). H. C. Orage en plaine.
1160 GILL (Mlle R.-L.). L'attente.
1161 GIRARD (A.). H. C. Pâturage au bord de la mer, à Villerville.
1162 — Inondation de la Seine, à Boissise-le-Roi.
1163 GIRARD (H.). Saulaie ; — bords du Cher à Saint-Amand-Montrond, l'hiver.
1164 GIRARD (F.). H. C. La promenade de grand'mère.
1165 — La femme du marin.
1166 GIRARDET (J.). EX. Un passage difficile.
1167 — Arrestation de Voltaire à Francfort par les agents de Frédéric II (1753).
1168 GIRARDET (E.). Un bon parti.
1169 — Vie orientale.
1170 GIRARDIN (E.). Magdeleine repentante.
1171 GIRARDOT (L.-A.). EX. Les confitures.
1172 — Femmes marocaines au cimetière.
1173 GIRAUD (Mlle M.). Myrra ; — tête de chien.
1174 GIRON (C.). H. C. Portraits de Mlles ***.
1175 GIRONDE (B. de). Déchargement d'un bateau de sel, à Venise.
1176 GITTARD (A.-C.). Prairies normandes.
1177 GIVRY (P.-P.-J.). Le port de Saint-Waast-la-Hougue (Manche).

1178 GLAIZE (J.-E.). La fin des beaux jours.
1179 — Un jour de printemps, à Chelles.
1180 GLAIZE (L.-P.-P.). **H. C.** Portrait de Mme B...
1181 — La Famille et le Travail.
1182 GLESS (Mme A.). Un coin d'atelier.
1183 — L'automne.
1184 GLUCK (E.). Portrait de Mme G...
1185 GODIN (Mlle M.). Jeune fille au livre.
1186 GŒNEUTTE (N.). L'enfant.
1187 GOGUEL (Mme H.). Brumes d'octobre.
1188 GOMEZ (P.). Femme nue; — étude.
1189 GORGUET (A.-F.). Andante nocturne.
1190 GOSSELIN (C.) **H.C.** Un gué, à Dampierre (Seine-Inférieure).
1191 GOSSELIN (F.-J.-A.). Fin d'août; — effet du matin.
1192 GOUBIE (J.-R.). **EX.** Poulinières de sang.
1193 GOUGELET (Mlle J.). Carmen.
1194 GOUNIN (H.). Intérieur de parc.
1195 GOYON (Feu Mme la comtesse de). Le fort de***; — Bretagne.
1196 — Vue prise aux environs d'Hyères.
1197 GRAHAM (T.). Jeune paysanne d'Essex; — Angleterre.
1198 GRAMBUSCH (C. de). Nature morte.
1199 GRAMMONT (E.). Trompette de dragons.
1200 GRANCHI-TAYLOR (A.). Dur à fendre.
1201 GRANDCHAMP (L.-E. Pinel de). Rêverie.
1202 — Sous la feuillée.
1203 GRANDJEAN (E.-G.). **EX.** Le boulevard des Italiens.
1204 GRANDSIRE (E.). Soleil couchant dans le Kattendyck, à Anvers.
1205 — Bords de l'Yerre, à Bourges.
1206 GRASSET (F.). Dernières fleurs d'automne.
1207 GRATEYROLLE (S.-P.-F.). Dans la brande (Creuse).
1208 GRAVES (A.). Un champ de roses, à Périgny.
1209 — Nature morte.
1210 GRAYSON (C.). Deuil.
1211 GREATOREX (Mlle E.-E.). La première palette du Titien.
1212 GREENFIELD (Mlle L.). Robinson Crusoé.
1213 GREGORY (E.). Portrait de M. Henry Haynie.
1214 GRELLET (F.). Portrait de M. le général V...
1215 GRIDEL (J.-E.). **EX.** Le meurtrier dénoncé.
1216 — Le coup double.
1217 GRIFFIN (W.). Intérieur.
1218 GRIMELUND (J.). **EX.** Village de pêcheurs.
1219 — Le soir.
1220 GRISON (A.). La rencontre; — rue de la Grosse-Horloge, à Rouen (XVIIe siècle).
1221 GRIVAZ (E.). Concert interrompu.
1222 — Les fruits d'une réprimande.
1223 GRIVEAU (G.). Portrait de Fouhlain XXX.
1224 GRIVEAU (L.). Portrait de mon frère.
1225 GRIVOLAS (A.). A Trianon.
1226 — Etalage de fleurs.
1227 GROBET (L.-E.). Au chemin de la Corniche, à Marseille.
1228 GROLLERON (P.). **EX.** Une capture (1793).
1229 — En avant.
1230 GRONDARD (P.). Poterie de Brissard (Eure-et-Loir).
1231 GRONVOLD (B.). Oiseaux de mer.
1232 GROS (J.). Le chemin d'Amblény (Aisne).
1233 GROS (A.). Les bords de la Revérotte; — Franche-Comté.
1234 GROS (A.). Un coin de parc.
1235 GROSS (P.-A). Le pont de bois, à Vouhemans (Haute-Saône).
1236 — L'église d'Audresselles (Pas-de-Calais).
1237 GRUCHY (G.). Le départ.
1238 GRUN (J.-A.). Fleurs et cuivre.
1239 GUAY (G.). **EX.** Poème des bois.
1240 GUÉDON (J.-B.-F.). Les chênes-lièges; — matinée brumeuse d'hiver.
1241 — Le calme du soir; — pêcheurs bretons.

1242 GUELDRY (J.-F.). **EX.** L'éclusée.
1243 — Le pêcheur.
1244 GUENARD (O.). Une pêcheuse, à Dieppe.
1245 GUERARD (A.). La récompense promise.
1246 — A la campagne.
1247 GUERARD (P.-A.). Etude.
1248 GUERIN (G.-I.). Fleurs et fruits.
1249 GUERIN (Mme P.). Coin de cuisine; — étude.
1250 GUERY (A.). La montagne de Brimont; — environs de Reims.
1251 — Fin de printemps, à Orainville (Champagne).
1252 GUETAL (L.). **EX.** Le massif de la Grande-Chartreuse, vu des Vouillants.
1253 — Un petit vallon, dans la Creuse.
1254 GUIGNARD (G.). **H. C.** Embarquement de bestiaux.
1255 GUIGUET (F.-J.). Portrait de M. Ch...
1256 — Portrait de M. G...
1257 GUILLAUME (Mme N.). Portrait de M. G. M...
1258 — Portrait de Mlle ***.
1259 GUILLEMER (E.). L'île Mathieu, à Samois.
1260 GUILLEMET (J.-B.-A.). **H. C.** L'épave, à Villerville (Calvados).
1261 — La tour de la Hougue (Manche).
1262 GUILLONNET (O.). Portrait de ma mère.
1263 GUILLON (E.-A.). Portrait de Mlle Suzanne B...
1264 — Portrait de Mme O. L...
1265 GUILLOT (S.-G.-P.). Portrait de M. le Dr A. V...
1266 GUILLOU (A.). Pêcheuse de goémons.
1267 — Avant l'embarquement.
1268 GUIRAND DE SCEVOLA (V.-L.). Portrait de Mme M. G...
1269 GUMERY (A.-E.). Bénédiction du bétail; — Berri.
1270 GUTHERZ (C.). « Arcessita ab Angelis. »
1271 — Lune d'été.
1272 GUTHRIE (J.). Un verger, en Écosse.
1273 GUYON (Mlle J.). **EX.** Cinq heures.
1274 — Portrait de M. le vicomte R. de M...
1275 GUYON (Mlle M.). **EX.** Pierrot; — le rêve.
1276 — Portrait de l'auteur.
1277 GUYOT (J.-L.). Pâturage; — le matin.
1278 HAAG (J.-P.). L'attente.
1279 — Rouen; — vue prise des galeries de l'église Saint-Ouen.
1280 HABERT (E.). Fleurs de féminité.
1281 HADENGUE (L.-M.). Chaudronnier; — Yerres (Seine-et-Oise).
1282 — Rue de la Grange; — Yerres (Seine-et-Oise).
1283 HAGBORD (A.). **EX.** Octobre.
1284 — La petite lieuse.
1285 HALE (P.-L.). Le vieux ciselier.
1286 — Jeune homme au Baedeker.
1287 HAMEL (G.). La fin du jour; — environs de Rotterdam.
1288 HAMILTON (E.-W.-D.). Marée basse.
1289 HAMMAN (E.-M.-F.). Les vaches, à Quinéville (Manche).
1290 HANOTEAU (H.). **H. C.** Le cabaret.
1291 — Etude.
1292 HANOTEAU (M.). Portrait de M. J. L...
1293 HAQUETTE (G.). **EX.** Départ pour la pêche.
1294 — Sur la grève. [novembre 1887).
1295 HARDY (D.). Sans asile; — les misérables à Londres (Trafalgar-square.
1296 HAREUX (E.-V.). Le déjeuner de la petite sœur; — à Crozant.
1297 HARO (H.). Côtes de Bretagne.
1298 HARPIGNIES (H.). **H. C.** Pleine lune.
1299 — Les Alpes maritimes; — vue prise à Antibes, dans la villa
1300 HARRISON (A.). Crépuscule. [Muterse.
1301 — Un jour de pluie.
1302 HART (W. H.). En attendant.
1303 HARTY (P.). Portrait de Mme la baronne de P...
1304 HASSAM (C.). L'automne.
1305 — Soleil et fleurs.

1306 HASKELL (Mlle I.). Il dort !
1307 HAUMONT (E.-R.). Réfectoire populaire du IXe arrondissement.
1308 HAUS (L.). Dans les bruyères.
1309 — Incurables, à Bicêtre.
1310 HAVERS (Mlle A.). « Et Marie conservait toutes ces choses et les repas-
1311 — Allant à la ville. [sait dans son cœur... »
1312 HAVET (H.-C.-J.). Tristesse de septembre.
1313 HAYDEN (C.-H.). Près du village.
1314 HEALY (G.-P.-A.). H. C. S. G. le cardinal-archevêque de Baltimore.
1315 — Portrait de M. Abraham Dreyfus.
1316 HEBERT (E.). H. C. La solitaire.
1317 — Portrait de M. le général de Miribel.
1318 HÉBERT-STEVENS (J.-B.-G.). Portrait de feu Mme Jules Kindt.
1319 HEBERT-STEVENS (Mme J.). Chrysanthèmes; — étude.
1320 HEDDE (Mlle L.). Le chemin des moulières.
1321 HELBRONNER (Mme H.-H.). Portrait de Mlle Suzanne C...
1322 HELIE (G.). Chevaux de renfort.
1323 HEM (Mlle L. de). Accessoires.
1324 — L'encensoir.
1325 HEMPTINNE (Mlle J. de). Iris.
1326 HENNER (J.-J.). H. C. Prière.
1327 — Martyre.
1328 HENRIET (F.). La Marne, à Méry (Seine-et-Marne).
1329 HENRY (P.). Etude.
1330 HERBO (L.). Portrait du colonel O'Sullivan.
1331 — Portrait de Mme Landouzy, du théâtre royal de la Monnaie.
1332 HÉREAU (Mme V L.). Les armes de la Ville de Paris; — panneau dé-
1333 HERLAND (Mlle E.). Le matin d'une noce; — Bretagne. [coratif.
1334 — Pauvre aveugle.
1335 HERMEL (P.). Portrait de Mme G...
1336 HERON (J.-P.). Soir; — lisière de bois, au crépuscule.
1337 — Fin d'été; — environs de Bordeaux.
1338 HERMANN-LÉON (C.). H. C. Sanglier au ferme.
1339 — Un arrêt; — le lapin.
1340 HERRMANN (L.). Le goûter.
1341 HERVY (G.). Le roman nouveau.
1342 HILDEBRAND (Mlle C.). Portrait de Mme de Witt, née Guizot.
1343 — Portrait de M. C...
1344 HIND (F.). Une rue, à Grenade.
1345 HOLLE (A.-A.). Intérieur.
1346 HIRSCH (A.-A.). Instruction religieuse; — Maroc.
1347 — Idylle; — Dauphiné.
1348 HITCHCOCK (G.). Les fermières hollandaises.
1349 HITZ (Mlle D.). Une lettre d'Islande.
1350 — Les femmes des naufragés.
1351 HODEBERT (L.-A.-C.). Portrait de M. B...
1352 — Magdeleine.
1353 HOECK (Mlle F.). Portrait.
1354 HOMO (A.). Vue de Port-Vendres (Pyrénées-Orientales).
1355 HONNORAT (E.). Nature morte.
1356 HOPF (Mlle A.). L'autopsie.
1357 HORA (H.). Portrait de Mlle M. L...
1358 HOROVITZ (L.). Portrait de Mme la princesse S...
1359 HOUDARD (C.). Sur la falaise.
1360 HOURY (C.). Portrait de Mlle M. H...
1361 HOUSSAY (Mlle J.). Premiers sourires.
1362 HOUSTON (Mme F.). Femme de Capri; — étude.
1363 HOUZE (A.). Les bords de l'Escaut, à Tournai.
1364 HOWE (W.-H.). EX. Le soir.
1365 — Environs d'Egmond; — Hollande.
1366 HU (C.-V.-E.). Le père G...; — Cordeville (Seine-et-Oise).
1367 HUBER (L.). Coco et Follette.
1368 HUBERT-SAUZEAU (J.-G.). Mauvaises nouvelles. [Finistère.
1369 HUBLIN (E.-A.). Pêcheuses attendant la marée; — côtes du Pouldu,

1370 HUET (G.). Brescou, quartier des pêcheurs; — à Martigues (Provence).
1371 HUET (R.-P.). Le « bat-l'eau »; — chasse à courre.
1372 — Lisière de bois; — effet de neige.
1373 HUGARD (S.). Un passage difficile.
1374 HUILLARD (Mme E.). Portrait de Mme H...
1375 HUMBERT (F.). H. C. Portraits de Mme *** et de son fils.
1376 HYNAIS (A.). Portrait de M. Ch. H....
1377 HYON (G.). Un jour de bataille; — Beaumont, 30 août 1870.
1378 IMBERT (F.). Tour Philippe-le-Bel.
1379 ISENBART (E.). EX. L'été; — en Franche-Comté.
1380 — Les pins du Cosker; — à Benodet (Finistère).
1381 ISHAM (S.). Portrait de M.***
1382 — Partie de lawn-tennis.
1383 IVANOVITCH (S.). En Albanie.
1384 IWILL (M.-J.). Midi en septembre; — Concarneau.
1385 — Un calme; — baie de la Forest.
1386 JACK-BESSI (Mlle). Portrait de Miss Nelly.
1387 JACOB (Mlle A.). Notre-Dame de septembre; — offrande à la Vierge.
1388 JACOB (S.). EX. La Source.
1389 JACOMIN (A.-L.). L'abreuvoir.
1390 JACOMIN (M.-F.). Crépuscule; — à Melly (Seine-et-Marne).
1391 — Le chêne aux corbeaux; — forêt de Saint-Germain.
1392 JACQUE (C.-E.). H. C. L'abreuvoir; — clair de lune.
1393 — Intérieur de bergerie.
1394 JACQUE (E.). L'omnibus de l'Odéon.
1395 JACQUELIN (Mlle M.). La femme au chou.
1396 JACQUET (H.-L.). Sacrifice druidique.
1397 JACQUIN (G.-A.). A travers champs.
1398 JAMESON (M.). La prière avant le départ pour la grande pêche.
1399 — Portrait de M. E. C...
1400 JAMET (H.-P.). Portrait de mon ami Harfaut.
1401 JAMIN (P.-J.). Portrait de Mme J...
1402 — Portrait de M. le général M...
1403 JANICSEK-SANDOR (S.). Portrait de M. Slw...
1404 JAN-MONCHABLON (F.). Paysage.
1405 — Paysage.
1406 JAOUEN (T.). Etretat.
1407 JAPY (L.). H. C. La rentrée au parc; — crépuscule.
1408 — Matinée de mai.
1409 JARDON (L.-E.). Portrait de M. J. Cuvier-Grover.
1410 JAZET (P.-L.). Les deux frères.
1411 JEAN (A.-E.). EX. Muse.
1412 — Louis XVII.
1413 JEANDEL (C.). Renversement de l'idole de Sérapis.
1414 JEANMOUGIN (A.). Septembre; — en Franche-Comté.
1415 JEANNIN (G.). H. C. Roses trémières.
1416 — Chrysanthèmes.
1417 JEANNIN (M.). Le père Baptiste.
1418 JEANNIOT (P.-G.). EX. La pièce d'eau.
1419 JEANSON (A. de). Une réparation; — intérieur normand.
1420 JIMENEZ (L.). EX. Premier mot d'amour.
1421 — Le fumier.
1422 JIMENEZ-PRIETO (M.). Dans la ferme.
1423 JOANNON-NAVIER (E.-E.-A.). Portrait de Mlle J. A...
1424 — Août.
1425 JOBBE-DUVAL (G.). Bords de l'Oise.
1426 JOBERT (P.). Le bassin de la République, à Honfleur.
1427 — Les débris du vapeur anglais « Hermon », ensablés sous la
1428 JOLLEY (G.). Jeune fille d'Amalfi. côte de Grâce, à Honfleur.
1429 JOLYET (P.). La lecture du journal.
1430 — La repriseuse.
1431 JONES (H.). Une femme qui coud.
1432 JOSEPH (A.-E.-H.). Sous les sapins; — forêt de Fontainebleau.
1433 JOUAS (C.). Le matin sur les terrasses, à Tunis.

1434 JOUBERT (L.). Le Scorff; — Morbihan.
1435 — Vallée Saint-Jean; — Finistère.
1436 JOURDAIN (R.). H. C. L'écluse; — Maidenhead (Angleterre).
1437 JOURDAN (Feu A.). H. C. «. Les voilà! »
1438 — Portrait de M. J. A...
1439 JOURDAN (T.). Chèvres sur la route de Cassis; — Provence.
1440 JOURDEUIL (A.). EX. Vaches au pâturage de Rouxménil; — crépuscule pendant la lune de septembre.
1441 — Au bord de la Varenne; — crépuscule couvert en août.
1442 JOURDIER (Mlle M.-S.). Portrait de M. l'abbé R...
1443 JOUSSET (C.). Avant les régates; — temps gris.
1444 — Appareillage après la brume.
1445 JUSTIN (J.). Moutons en plaine.
1446 KARBOWSKY (A.). Fragments de décoration.
1447 KATOW (P. de). Portrait de Mme de N...
1448 KAVANAGH (J.). Tête d'homme.
1449 KELLE (E.). Basse-cour.
1450 — Nature morte.
1451 KELLER (Mme Inès R.). Fleurs.
1452 KENYON (H.-R.). Temps brumeux.
1453 KEYSER (Mlle E.). Le repos.
1454 KIELLAND (Mlle K.-L.). Un jour calme.
1455 KLUMPKE (Mlle A.-E.). Portrait de ma mère.
1456 KLYN (C.-F. de). En Bretagne.
1457 KNIGHT (D.-R.). EX. Le soir.
1458 KOCH (Mlle E.). Petite sœur.
1459 KOETSCHET (A.). Etangs de Cernay.
1460 — Matinée dans les Vaux-de-Cernay.
1461 KRABANSKY (G.). Les adieux au village.
1462 KREYDER (A.). H. C. L'ancien puits.
1463 — Raisins.
1464 KREDER (P.-E.). Portrait de ma mère.
1465 KREUTZER (A.-F.). Futaie du Déluge; — forêt de Fontainebleau.
1466 KRONBERG (J.). La reine de Saba.
1467 KROYER (P.-S.). H. C. Une soirée, à Ny Carlsberg.
1468 KRUG-LE FUSTEC (Mme M.). Portrait de Mme B...
1469 — André.
1470 KRUG (E.). EX. Apothéose du bienheureux J.-B. de la Salle.
1471 — Feyen-Perrin.
1472 KUEHL (G.). EX. Une question difficile.
1473 — La Vie.
1474 — Mer du Nord; — temps pluvieux.
1475 KUWASSEG (C.). Coup de vent à Fécamp; — 24 novembre 1887.
1476 KUYTENBROUWER (M.). Cerfs parqués.
1477 LABICHE (C.-E.). Près le moulin de la Barre, à Chartres.
1478 LABITTE (E.-L.). La sortie des oies.
1479 — La demande en mariage.
1480 LA BOULAYE (P.-A.). Portrait.
1481 LABOURET (Mlle M. de). « Petit Pierre »; — portrait.
1482 LACAILLE (F.-J.). Maréchal-ferrant.
1483 LACAUSSADE (Mlle J.). Commune de Sainte-Marguerite-sur-Mer.
1484 LACAZETTE (Mlle A.). Portrait de Mme de G...
1485 LACOTE (Mme M.-E.-D.). Après le bal.
1486 LACRESSONNIERE (A.-P.). Nature morte.
1487 LACROIX (T.-L.-J.). Septembre; — forêt de Fontainebleau.
1488 — Octobre; — forêt de Fontainebleau.
1489 LAFON (F.). Héliodore.
1490 LAFOND (A.). H. C. « A la régalade. »
1491 LAFRANCHISE (C.). Etude de femme nue.
1492 — Portrait de M. M...
1493 LAGARDE (P.). H. C. Vision de saint Jean de la Croix.
1494 LAGERCRANTZ (Mlle A. de). Portrait de l'auteur.
1495 LAGIER (E.). Chiffonnières.
1496 — Les Templiers.

1497 LAHAYE (A.-M.). EX. Portrait de Mme ***.
1498 LAISSEMENT (A.-H.). Extase.
1499 — Portrait de Mme ***.
1500 LAJALLET (Mlle H. de). Roses.
1501 LAJAUMONT (M. de). Gorges de la Voueize; — Creuse.
1502 — Au bord de la Voueize; — Creuse.
1503 LALANDE (Mlle L.). Relais de chiens vendéens-nivernais.
1504 LALIRE (A.). Junon et les Sirènes.
1505 — L'Etoile du matin.
1506 LALOBBE (A. de). Quartier de la Terrasse, à Aubusson; — mars.
1507 — Maisons par un temps de neige.
1508 LAMBERT (A.). Portrait de Mme P...
1509 — Ravaudeuse; — Picardie.
1510 LAMBERT (E.-A.). La Corbionne, dans les prés de Condé-sur-Huisne.
1511 — Bords de l'Oise, à Auvers; — soir d'octobre.
1512 LAMY (E.-F.). Coin d'atelier.
1513 LAMY (P.-F.). EX. Au fond des bois.
1514 LANDELLE (G.). L'été, au bord de l'étang.
1515 — Le matin, sur la terrasse; — Alger.
1516 LANDELLE (C.). H. C. Jeune Algérienne portant une aiguière.
1517 — « Zouina », petite mendiante d'Alger.
1518 LANDRÉ (Mlle L.-A.). Au bord du lac Léman; — Morges.
1519 — « Est-ce celle-ci? »
1520 LANGLOIS (Mlle C.). Portrait de M. Mackart.
1521 LANGLOIS (H.). Fin de journée; — souvenir du pays basque.
1522 — Portrait de M. G. C...
1523 LANGLOIS (Mme J.-C., née Roelly). Portrait de Mlle H. C...
1524 LANGLOIS (P.). Portrait de M. A. M...
1525 — Portrait de M. ***.
1526 LANGSTAFF (J.). Portrait de Mme L...
1527 LANSYER (E.). H. C. Le Belvédère, bâti de 1778 à 1781, sur l'ordre de [la reine Marie-Antoinette, dans le parc du Petit-Trianon, [d'après les plans de l'architecte Mique.
1528 — Le Rocher et la Rivière dans le parc du Petit-Trianon; — [propriété de la reine Marie-Antoinette, du 6 juin 1774
1529 LAPIERRE (P.-M.). Etude. [au 5 octobre 1789.
1530 LAPOINTE (Mlle J.). Portrait de M. Ernest Hamel.
1531 LAPOINTE (Mlle M.-M.). Cyclamen.
1532 LAPORTE (E.-H.). Nymphæa (lis des eaux).
1533 LAPOSTOLET (C.). H. C. Un quai, à Rouen.
1534 — L'avant-port, à Dunkerque.
1535 LAPRET (P.). Portrait de Mlle Jeanne ***.
1536 LARD (F.-M.). Portrait de M. le colonel H. de P...
1537 — Portrait de Mme G...
1538 LAROCHE (A.). EX. Portrait de M. Ranc.
1539 — La Rosée.
1540 LA ROCHENOIRE (C.-J. de). Vaches à l'herbe; — Bléville.
1541 — Jeune taureau à l'abreuvoir; — Sainte-Adresse.
1542 LARONZE (J.). Berger, joueur de vielle; — Charolais.
1543 — Dans les champs; — Charolais.
1544 LARRUE (G.). Petite cour bleue.
1545 LASAR (C.). Portrait de Mme E...
1546 LASEGUE (Mme M.). Étude.
1547 LASH (L.). Les vieux matelots; — maison de retraite.
1548 LATENAY (G. de). Au pied des falaises, à Saint-Jouin (Seine-Inférieure).
1549 LA TOUCHE (G.). H. C. En grève.
1550 — Première communion.
1551 LATOIX (G.). Finlagel.
1552 LATTARD (P.). Portrait de mon ami R... [archevêque de Reims.
1553 LAUBADÈRE (L.-P. de). Portrait de S. Em. le cardinal Langénieux,
1554 LAUGÉE (D.-F.). H. C. La récolte de la glaneuse.
1555 — Portrait de M. F. H...
1556 LAUGÉE (G.). EX. La pêche de l'étang du Blizon; — Brenne (Berri).
1557 — Autour du village; — matinée d'été.

1558 LAUNAY (F. de). Portrait de M. Trouvé.
1559 — Jeune fille jouant de la harpe.
1560 LAUPHEIMER (A.). Un privilège.
1561 LAURENS (J.-P.). H. C. Les hommes du Saint-Office.
1562 — L'Alchimiste.
1563 LAURENS (J.-J.-A.). H. C. Étude de fleurs.
1564 — Les pins de Félines (Hérault).
1565 LAURENS (N.-A.). Libellule.
1566 LAURENT (E.-J.). Portrait de Mlle N. P...
1567 — Le soir; — étude.
1568 LAURENT (Mme L.-A.). Le Petit Journal.
1569 LAURENT-DESROUSSEAUX (H.-A.-L.). EX. La veille de la première communion.
1570 LAURENT-GSELL (L.). Le tremblement de terre du Midi; — Menton, le 23 février 1887.
1571 — Le bain.
1572 LAUTH (C.-F.). Étude de tête.
1573 LAVALLEY (A.-C.-L.). Néron devant le corps d'Agrippine.
1574 — Portrait de Mme L...
1575 LAVAU-REVEL (A.). Chevreuils sous bois.
1576 LAVERGNE (G.). Portrait de Mme L...
1577 LAVERY (J.). EX. Marie Stuart, reine d'Ecosse; — point du jour, 14 mai 1568.
1578 — La convalescente.
1579 LAVIEILLE (Mme M.-A., née Petit). Un importun.
1580 LA VILLETTE (Mme É.). EX. Le Port-Blanc, à Quiberon (Morbihan).
1581 LAYNAUD (E.). EX. Le quai; — au Croisic (Loire-Inférieure).
1582 LAYNAUD (P.). Fleurs.
1583 LAYRAUD (J.). H. C. Forges et aciéries de Saint-Chamond; — sortie d'une
1584 — Portrait de Mme N... [pièce de marine.
1585 LAZERGES (J.-B.-P.). EX. Portrait de ma fille.
1586 — Arabes au soleil dans une rue de Blidah.
1587 LÉANDRE (C.-L.). « Dormio, cor meum vigilat. »
1588 — Innocent.
1589 LEBARQUE (L.-A.). En vedette.
1590 LE BAUBE (V.-H.). Nature morte.
1591 LE BIHAN (A.). Feuilles d'automne.
1592 LEBLANC (L.). Fruits.
1593 LE BLANT (J.). H. C. Prise d'armes en Bretagne.
1594 LE CAMUS (L.). Paysage.
1595 — Paysage.
1596 LE CARPENTIER (L.). La lettre anonyme.
1597 LE CESNE (M.). A la tombée du jour.
1598 LECLAIRE (L.). Le matin, au bois de Boulogne.
1599 LECOMTE DU NOUY (J.). H. C. Les gardes-côtes; — ancienne Gaule.
1600 — Le samedi, dans le quartier juif; — Maroc.
1601 LECOINDRE (E.-F.-E.). Nature morte.
1602 LECOMTE (P.). EX. Une rue à Longpré-les-Corps-Saints (Somme).
1603 — Marine; — souvenir de Grand-Camp (Calvados).
1604 LECOMTE (V.). Soirée d'hiver.
1605 LECREUX (G.). Pavots.
1606 LECLÈRE (T.). En gare de Fontainebleau.
1607 LECUIT, dit MONROY (P.). Au réveil.
1608 L'ÉCUYER DE VILLERS (Mlle A.). Portrait de M. E. de V...
1609 LEDRU (L.-L.). Au Bas-Meudon.
1610 LEE (W.). Dans le cimetière de l'Ile-aux-Moines.
1611 LEE-ROBBINS (Mlle L.). Après le bain.
1612 — Près de la fenêtre.
1613 LEENHARDT (M.). EX. Fleur d'hiver.
1614 LEFEBVRE (A.-F.). Mlle Simonet dans le rôle de Rozenne du « Roi d'Ys ».
1615 LEFEBVRE (E.). Avant le déjeuner.
1616 — Homards.
1617 LEFEBVRE (J.). H. C. Portrait de Mme F. P...
1618 — Lisense.
1619 LEFEBVRE (Mlle J.). Portrait de Mme L...
1620 — Le père Lebas.
1621 LEFEBVRE (P.-C.-H.). Le chimiste.

1622 LEFEBVRE (P.-C.-H.). Aux champs.
1623 LEFEVRE-LOURDET (M.). Le vieux pêcheur.
1624 — Ruines.
1625 LEFEVRE (G.-A.-M.). Buisson fleuri; — forêt de Bellême (Orne).
1626 LEFEVRE (Mlle M.). Tête d'étude.
1627 LEFRANC (R.). Portrait de M P. Massàd.
1628 LEGAT (L.). Un vieux moulin à eau.
1629 — Une cour.
1630 LEGER (H.-P.). Le déjeuner rural.
1631 LE GOUT-GERARD (F.-M.-E.). Honfleur; — marine.
1632 LEGRAND (A.-E.). Le puits de Prengy (Seine-et-Marne).
1633 LEGRAND (C.). Le Schlern; — Tyrol.
1634 LEGRAND (P.). Férid'jé.
1635 LEGRAND (R.). Le Bras-Mort, à Andresy.
1636 — Après le repas.
1637 LE GRAND (P.-E.). Sœurs hospitalières.
1638 LEHEUTRE (G.). Portrait de mon père. (Sainte-Hélène.
1639 LEHOUX (P.-A.-P.). H. C. Constantin; — le Sermon sur la montagne; —
1640 LEIGH (Mlle R.). Au lac; — matinée d'automne en Irlande.
1641 — Sous bois; — octobre.
1642 LEJEUNE (A.-F.). Maison en ruines du hameau abandonné « La Désirée »
1643 LEJEUNE (E.). Anxiété ! [(Seine-et-Oise).
1644 — Les deux amies.
1645 LEJOUTEUX (J.-G.). Le vallon des Petites-Dalles (Seine-Inférieure).
1646 LELEUX (A.). H. C. Portrait d'Edmond Hédouin.
1647 — Portrait de l'auteur.
1648 LELIEPVRE (M.-C.-M.). EX. Le pré de la Chesnaye (Maine-et-Loire).
1649 LELOIR (A.). H. C. Voltaire recueille et adopte l'arrière-petite-nièce
[de Corneille.
1650 LEMAITRE (G.). Une analyse; — portrait de M. Ch. Laffitte.
1651 LE MAINS (G.). La visite du curé. (crépuscule.
1652 LEMAIRE (L.). EX. Attelage de bœufs dans les Basses-Pyrénées; —
1653 LE MARIÉ DES LANDELLES (E.). EX. Le Nehant; — paysage.
1654 LEMATTE (J.-F.-F.). H. C. Le lever.
1655 — Le fil de la Vierge.
1656 LEMEILLEUR (G.). Lisière de bois; — Normandie.
1657 LEMENOREL (E.-E.). Un modèle turbulent.
1658 LEMEUNIER (B.). La domestique du pauvre.
1659 — « Dans l'atelier de papa. »
1660 LENNEVAUX (L.-G.). Portrait de Mme T...
1661 LEONARDI (P. de). Etude.
1662 LEPINE (S.). Le marché aux pommes, à Paris.
1663 LE POITTEVIN (L.). H. C. Au bord de l'eau.
1664 — La prairie.
1665 LE QUESNE (F.). Les deux perles.
1666 — L'Amour effeuillant la marguerite.
1667 LEROLLE (H.). H. C. Albert le Grand au couvent Saint-Jacques.
1668 LEROUX (Mlle A.). Nature morte.
1669 LE ROUX (C.-M.-G.). H. C. Chemin dans les bois, aux Soulliers.
1670 — L'hiver, aux Soulliers.
1671 LEROUX (C.). Jeanne et sa mère.
1672 LEROUX (E.-E.). Portrait du sculpteur G. G...
1673 LE ROUX (H.). H. C. Une artiste d'Herculanum.
1674 LEROY (H.). Les Petites-Dalles.
1675 LEROY (P.-A.-A.). H. C. Tisseuse; — à Biskra (Algérie).
1676 — Méditation.
1677 LEROY-D'ETIOLLES (Mme H.). Florentine du XVIe siècle.
1678 LEROY-SAINT-AUBERT. La mare.
1679 LE ROYER (L.). Etang de Cernay.
1680 LE SENECHAL DE KERDREORET (G.-E.). H. C. Le calme; — rentrée des
[pêcheurs de sardines à Port-Louis (Morbihan).
1681 — « Le Formidable » dans le port de guerre, à Lorient.
1682 LE SIDANER (H.-E.). Communion in extremis.
1683 — Sur les dunes.

1684 LESLIE BRECQ (J.). Paysage.
1685 LESSORE (H.-E.). La Seine vue du quai Henri IV.
1686 LESPINASSE Paysage.
1687 LESREL (A.-A.). Danseuse vénitienne et sa troupe de troubadours.
1688 LESUR (V.-H.). EX. Communiantes.
1689 LEVASSEUR (L.-G.). Potiron.
1690 LEVEILLE (A.-H.). Paysage; — étude.
1691 LEVIGNE (T.). La fenaison; — matinée de juin à Saint-Cyr-du Mont-
1692 LE VILLAIN (A.-E.). Prairie en fleurs, à Combs-la-Ville. [d'Or.
1693 — Soleil de novembre; — bord de l'Hyère, à Combs-la-Ville.
1694 LEVIS (M.). La Seine, en aval de Corbeil.
1695 — Rive droite de la Seine, entre Ris et Evry.
1696 LÉVY (E.). Circé.
1697 — Portrait de M. Hippolyte Chevalier.
1698 LEYDET (V.). Portrait de M. ***. [musée du Belvédère, à Vienne.
1699 LEYENDECKER (P.-J.). Salon doré (ancien boudoir Marie-Thérèse) au
1700 LHERMITTE (L.-A.). H. C. Claude Bernard.
1701 — Les laveuses.
1702 LHOMME (V.). Une veuve.
1703 LICOURT (P.). A travers bois; — novembre.
1704 — Sur le plateau.
1705 LIGNIER (J.-C.). Bretonnes à l'église.
1706 — Portrait d'enfants.
1707 LIMOSIN D'ALHEIM (Mme J.). A midi.
1708 LINDEN (G.). Yvonne; — impression.
1709 LINDLEY (F.). Le matin, à Escorpain (Eure-et-Loir).
1710 LINGUET (H.). La gelée blanche; — forêt de Montmorency.
1711 — Au bord de l'étang.
1712 LIOT (P.). Le hameau Malherbe; — côte de Granville (Manche).
1713 LIPPE (C.-J., dit Paul). Portrait de Mlle J. C...
1714 LIX (F.-T.). EX. Nymphes surprises par des Faunes.
1715 — La rentrée au hameau.
1716 LIZE (C.). Marée montante.
1717 LLANECES (J.). Portrait de Mme S...
1718 — « Partida de dados. »
1719 LOBRE (M.). Intérieur.
1720 — Intérieur.
1721 LOBRICHON (T.). H. C. Poucet.
1722 — Maddy ***.
1723 LOEVY (E.). Un juif.
1724 LOIR (L.). H.C. La crue de la Seine.
1725 LOMONT (E.). En prière.
1726 LOPPE (G.). Vallée de Grindelwald (Suisse); — soleil couchant en hiver.
1727 LOTUS (Mlle M.-H.). Théodora.
1728 — Chrysanthèmes.
1729 LOUDET (A.). Pour fêter la libération du territoire; — 16 septembre
1730 LOUIS-GAUTIER (F.-L.). Sous bois; — fin d'automne. [1873.
1731 — Bords de l'Arc, près Aix.
1732 LOUP (E.). Orientale; — étude.
1733 — Portrait de femme.
1734 LOUSTAU (J.-L.). EX. Erasme.
1735 — « Parlez au portier. »
1736 LOUSTAUNAU (L.-A.-G.). EX. École de ponts, à Bougival.
1737 LUBIN (J.-D.). Les politiqueux du village.
1738 — Le docteur Gircourt.
1739 LUCAS (F.-H.). H.C. Double Aurore.
1740 — Portrait de Mlle Magoli C...
1741 LUCAS (P.-J.). Portrait de Mme H...
1742 LUMINAIS (E.-V.). H. C. Chez une choriste.
1743 LUNA (J.). EX. « La Chula. »
1744 LUNOIS (A.). Dans les champs.
1745 LUTSCHER (F.). Le chemin d'Avrillé en hiver.
1746 LYNCH (A.). Portraits des enfants de M. C...
1747 — Étude.

1748 LYNCH (H.). Portrait de Mlle E...
1749 MAC-CAUSLAND (Mlle K.). Propos déplaisants.
1750 — Étude de petite fille.
1751 MAC-EWEN (W.). Les sœurs.
1752 — « Eh ! eh ! les autres, allons jouer ! » — en Hollande.
1753 MACHARD (J.). H. C. Portrait de Mme la vicomtesse R...
1754 — Portrait de Mme J. D.
1755 MACKAY (Mlle R.). Portrait de M.***.
1756 MAC-MONNIES (Mlle M.-F.). Matinée de juin; — panneau décoratif.
1757 MAGE (E.-M.). Le retour; — marine.
1758 MAGNE (A.). Retour de chasse.
1759 — Chez la fruitière.
1760 MAGNIER (J.-H.). Matinée d'automne, à la Ville-aux-Clercs (Loir-et-
1761 MAIGNAN (A.). H. C. « Monsieur le curé. » [Cher).
1762 — L'âtre.
1763 MAILLART (D.-U.-N.). H. C. Jeanne Hachette, à la tête des femmes de
[Beauvais, repousse l'assaut des Bourguignons de Charles
1764 — La madone des flots. [le Téméraire.
1765 MAILLARD (E.). Gros temps, à Boulogne.
1766 MAINCENT (G.). EX. Crépuscule.
1767 MAISIAT (J.). H. C. Un bouquet de chrysanthèmes.
1768 — Une fantaisie.
1769 MAJOR (E.-L.). La petite tricoteuse.
1770 MALBET (Mlle A.-L.). Un siège en règle.
1771 MALBET (Mlle D.). « Suis-je bien seul ? »
1772 MALISCHEFF (N.). Moine; — tête d'étude.
1773 MALLET (A.-M.-V.). Une vieille maison, à Orléans.
1774 MALTERRE (S.-E.-G.). La symphonie des fromages.
1775 MANCEAUX (A.-L.). Mort de Sisara.
1776 MANGEANT (P.-E.). Le matin.
1777 MANGEPAN (Mlle M.). Portrait de Mlle ***.
1778 MANGIN (M.). Autrefois.
1779 — Automne.
1780 MANNOURY (A.-A.). Novembre; — île Saint-Denis.
1781 — Sergy; — bords de l'Oise.
1782 MARAIS (A.). H. C. A Saint-Nic; — baie de Douarnenez (Finistère).
1783 — Dans la lande; — Quélern (Finistère).
1784 MARCÉ (R.-E.). Retour de pêche, à Yport.
1785 MARCHAIS (L.). La vallée de Montmorency.
1786 MARCHAL (L.). Coin de village.
1787 MARCOTTE (Mlle M.-A.). Intérieur pauvre ; — Flandres.
1788 MARCOTTE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.). A la chute du jour.
1789 MAREC (V.). H. C. Portrait de Mlle B. F...
1790 — Portrait de M. P. G...
1791 MARECHAL (G.-E.). Annonciation.
1792 MAREST (Mlle J.). EX. Portrait de Mme de T...
1793 — Portrait de M. B. M...
1794 MARIE (A.). Le dimanche.
1795 MARINIER (E.). A Launay (Seine-et-Oise).
1796 MARIOL (E.). En décembre.
1797 MARIOTON (J.-A.). Portrait.
1798 MARKS (F.). Navire, voiles au sec; — Trouville.
1799 MARONIEZ (G.-P.-C.). Le labour.
1800 — Le soir.
1801 MARQUIS (Mlle M.-M.). « Charité, s'il vous plaît ! »
1802 MARRE (H.). Portrait.
1803 MARRE-LEBRET (H.-V.-A.). Portrait de Mme D...
1804 MARSAC (P.-A.). Brouillard de décembre.
1805 MARTENS (W.). Portrait de M. F...
1806 MARTIN (A.-N.). Nature morte.
1807 MARTIN (E.). La foulaison; — Provence.
1808 — Le cabaret de Gaubert; — Provence.
1809 MARTIN (H.-J.-G.). H. C. Fête de la Fédération.
1810 — Vision.

1811 MARTIN (J.). Groseilles et cerises.
1812 — Fleurs de printemps.
1813 MARTY (J.-A.). EX. Un élève tambour.
1814 — Place de la Concorde.
1815 MARY (F.-J.). Portrait de M. A. P. de A...
1816 — Fille de marin, à la Chaume (Vendée).
1817 MASSARD (Mlle A.). Fruits exotiques.
1818 MASSÉ (J.). La rivière des Dames, à Chelles (Seine-et-Marne).
1819 MASSIAS (G.). Le chemin de la Vauve à Lozère; — vallée de Chevreuse.
1820 MASSIP. Un vendredi dans l'atelier.
1821 MASSON (A.-E.-F.). Coin d'atelier; — fleurs.
1822 MASSON (E.). Le berger.
1823 — Aux champs; — le matin.
1824 MASURE (J.). H. C. Mer calme.
1825 — Reflux.
1826 MATHEWS (A.-F.). Les lis de Midas.
1827 — Portrait de Mlle P...
1828 MATHEWES (Mlle B.). La première communion.
1829 MATHEY (P.). H. C. Portrait de Mme P. S...
1830 — Portrait de Mme W. S...
1331 MATHIEU (Mme M.). Jeune fille; — 1799.
1832 MATIFAS (L.). Barque échouée. [VIe siècle.
1833 MATIGNON (A.). Procession de reliques au couvent de Sainte-Irène; —
1834 MAUFRA (M.). Au soleil; — bateau chargé de foin montant la Loire
1835 MAUPEOU (Mme C. de). Portrait de Mme C... [avec le flot; fin août.
1836 MAURIN (C.). EX. Etude pour l'auteur.
1837 — Etude pour l'auteur.
1838 MAYAN (T.). Portrait de Mme ***.
1839 — Tête d'étude.
1840 MAYER (A.). Pensant aux années de sa jeunesse.
1841 MAYNARD (G.-F.). Une Hollandaise.
1842 MAYEUR (M.). Une après-midi d'été; — en Pleherel (Côtes-du-Nord).
1843 MAZIES (V.). Portrait du jeune Charles G...
1844 MEDARD (J.). Panier de fleurs.
1845 MÈGE DU MALMONT (R.). Sainte Madeleine.
1846 MEGRET (Mlle F.). Portrait de M. C...
1847 — Portrait de Julie Banatre.
1848 MEISSONIER (J.-F.). Janvier; — environs d'Avignon.
1849 MELIDA (E.). EX. Propagande électorale.
1850 — A l'ombre.
1851 MÉLINGUE (G.). Hoche en 1789.
1852 MELLO (A.). Portrait de M. M. P...
1853 MELNIK (C.). Portrait de Mme M. C...
1854 MELON (P.). Portrait d'enfant.
1855 MELOT (L.-A.). Portrait de femme; — étude.
1856 MENARD (E.-R.). Printemps.
1857 — Les pêcheurs.
1858 MENCINA-KRÉSZ (J. de). Portrait de M. Charles Edmond.
1859 — Portrait de M. Carlos Gonzalès.
1860 MENDEZ (M.-G.). Ex-voto; — Bretagne.
1861 — Intérieur de tisserand; — Bretagne.
1862 MENGIN (A.-C.). EX. Portrait de Mme D...
1863 MERCADIER (G.). Portrait de M. J. G...
1864 MERCIE (A.). EX. La Vierge noire.
1865 MERCIER (C.). Les vieux arbres du quai d'Orsay.
1866 MERCIER (Mlle L.). Portrait de Mme W. L. C...
1867 — Portrait de Mlle Lucie M...
1868 MERÉ (C.-E.). Portrait de M. ***.
1869 MERITE (E.-P.). Vol de héron par deux faucons pèlerins.
1870 MERLETTE (Mme M., née FRATY). Crevettes.
1871 MERLIN (V.-L.). Portrait de Mlle H. H...
1872 — Portrait de M. André Chadourne.
1873 MERTENS (C.). L'antiquaire goutteux.
1874 MERTENS (Mme F., JEAN DE). Portrait de M. Pierre Jean.

1875 MERWART (P.). La manifestation du 2 décembre 1888, sur la tombe de
1876 MÉRY (A.-E.). EX. Singes. Baudin.
1877 MÉRY (C.-L.). La berge de Saint-Ouen après la crue de la Seine; —
1878 MÉRY (P.). Matinée d'hiver, à Bougival. février 1889.
1879 MESDAGH DE TER KIELE (C.-L.). Le pansage.
1880 MESDAG (H.-W.). H. C. Le lever du soleil.
1881 — Au bord de la mer; — Scheveningne.
1882 MESLÉ (J.-P.). EX. A la fenêtre.
1883 — A la cuisine.
1884 METIVET (L.-F.-M.). Le Destin.
1885 METTLING (L.). Un vieux; — étude.
1886 METZMACHER (P.-E.). La Cigale.
1887 — La Fourmi.
1888 MEYER (E.). Portrait de « Stuart », vainqueur du Derby et du grand
1889 — Intérieur d'écurie; — étude. prix de Paris en 1888.
1890 MEYER (G.). Portrait de Mlle A. J...
1891 — Les teintureries, à Chartres.
1892 MEYNIER (J.-J.). H. C. Vénus et l'Amour.
1893 MEYS (M.-P.). Réveil.
1894 MICHEL (C.-H.). H. C. Un trio.
1895 — Meschinella.
1896 MICHEL (F.-E.). EX. En forêt.
1897 MICHEL (Mlle J.). Portrait de Mme B...
1898 MICHEL (L.-H.). Portrait de M. Camille Flammarion.
1899 MICHEL (M.). EX. Un pastelliste.
1900 MICHEL-LANÇON (E.-C.-L.). Portrait de Mme B...
1901 MICHEL-LÉVY. EX. Le parc; — panneau décoratif.
1902 — La repasseuse.
1903 MICHELEZ (L.). La Juine, à Gillevoisin (Seine-et-Oise).
1904 MICHELINA (A.). Jeune mère.
1905 — La surprise.
1906 MIGNON (L.-R.). Flânerie sentimentale.
1907 MIKULSKA (Mlle I.). Portrait de Mme la comtesse C...
1908 MILNER-KITE (J.). « When the fig tree putteth, forth its leaves. »
1909 MILLOCHAU (E.-J.). La bonne soupe.
1910 — Portrait de Mme A. L...
1911 MINET (E.-L.). Passage de la mariée, à Freneuse (Seine-Inférieure).
1912 MIRALLES (E.). Dans l'embarras.
1913 MIRALLES (F.). Paysannes.
1914 MITTEY (J.). Le renouveau.
1915 MOISAND (M.). Etude.
1916 MOISSET (M.). Bruyères en fleur; — automne.
1917 MOISSON (R.). Méditerranée.
1918 — L'automne en Provence; — environs d'Avignon.
1919 MOIZAN (A.). Le pot-au-feu.
1920 MOLS (R.). Paysage.
1921 MONCHABLON (A.). H. C. Portrait de M. le baron de B...
1922 — Portrait de M. Méline, président de la Chambre des députés.
1923 MONCOURT (A. de). Reddition de Calais (1347).
1924 MONGE (J.). Portrait de M. E. D...
1925 — Visite aux anciens; — (Musée d'artillerie, aux Invalides).
1926 MONGINOT (C.). H. C. Après la chasse aux faucons.
1927 — Convoitise.
1928 MONIER (C.). La Loire, à Saint-Thibault.
1929 MONTENARD (F.). EX. Un coup de mistral en Méditerranée.
1930 — La route de la Seyne; — rade de Toulon.
1931 MONTHOLON (F. de). L'Ellée, au Faouet (Morbihan).
1932 — Sainte-Barbe.
1933 MONVEL (M. Boutet de). H. C. La maison abandonnée.
1934 — Un maraudeur.
1935 MORAND (L.-E.-C.). Matin de novembre, à Etiolles.
1936 MOREAU (A.). H. C. Tabarin.
1937 — Au bord de l'eau.
1938 MOREAU (C.). Autour du poêle.

1939 MOREAU (C.). Une construction. [titut, député du Nord.
1940 MOREAU-DESCHANVRES (A.). Portrait de M. L.-P..., membre de l'Ins-
1941 MOREAU DE TOURS (G.). En avant! en avant! — 6 août 1870. Bataille [de Frœschwiller.
1942 MOREAU-NELATON (E.). La Saint-Georges, à Villeneuve-sur-Fère.
1943 MOREAU-NERET. Portrait de Mlle ***.
1944 — Junon se venge de Vénus.
1945 MOREL DE CRETY (Mlle A.). Crépuscule.
1946 MORICOURT (L.). Le foyer; — Finistère.
1947 — L'oiseau; — Finistère.
1948 MORIN (C.-C.). Soleil mouillé; — Nogent-sur-Marne.
1949 MORISSET (F.-H.-E.). Portrait de mon père.
1950 MORLON (A.-P.-E.). H. C. Atterrissage d'un bateau.
1951 — Naufragés et sauveteurs; — octobre 1887.
1952 MORLOT (A.-A.). EX. Les avoines, à Chelles.
1953 — Un chemin creux dans l'Oise.
1954 MOSLER-PALLENBERG (H.). Portrait.
1955 — Portrait.
1956 MOSSA (A.). Nos Alpins.
1957 MOTELEY (J.-G.). Vieux clos, à Clécy; — Normandie.
1958 MOTTE (H.-P.). EX. Etude nº 53.
1959 — Planche de « l'Iliade ».
1960 MOUCLIER (M.). Portrait.
1961 MOUILLARD (L.). Les conquérants de Grenade.
1962 MOUSSET (P.). Japonaise au bain.
1963 MOUTET-CHOLE (Mme C.). Portrait de Mlle P...
1964 MOUTOT (Mlle E.). Chrysanthèmes.
1965 MOUTTE (A.). H. C. Sur la plage, à Fos; — Provence.
1966 — Un sentier, en Provence.
1967 MOYNIER (L.-D.-A.). Pleine lune.
1963 — Temps brumeux sur l'Oise.
1969 MOYSE (E.). H. C. Un philosophe.
1970 MUENIER (J.-A.). EX. Femmes d'Alger sur les terrasses.
1971 — Crépuscule sur Alger; — Etude.
1972 MULDER (A.). Portrait de l'auteur.
1973 — Intérieur d'atelier.
1974 MULLER (M.-T.). Portrait.
1975 MUNIER (E.). Le lever.
1976 — Repos dans la montagne; — Auvergne.
1977 MURATON (A.). EX. Isabel de V...
1978 — Portrait de Mlle M. R. de C...
1979 MURATON (Mme E.). EX. Perlette.
1980 — Pêches.
1981 MURATON (L.). Portrait de Mme L. M...
1982 — Portrait de Mlle B. L...
1983 MURI (A.). Environs de Cessy-les-Bois (Nièvre); — le val et la fontaine
1984 MUSIN (A.-H.). Nuit d'été, en Flandre; lever de lune. [de Villarnaut.
1985 MUSSOU (P.). La Soupe aux Choux.
1986 NANTEUIL (P.). A sa toilette.
1987 NANTEUIL-GAUGIRAN (C.). H. C. Une rue à Châtel-Guyon; — Auver-
1988 NARDI (F.). Barque de pêche, en Provence. [gne.
1989 NATHUSIUS (Mlle S. de). Toilette de l'atelier.
1990 — Portrait de Mme de B. du P...
1991 NATTER (P.). Tête de vieillard; — étude.
1992 NAUDE (H.). Portrait de M. Charles de Mazade, membre de l'Académie
1993 NAYLOR (Mlle M.). Portrait de l'auteur. [française.
1994 NEMOZ (J.-B.-A.). EX. Sur le sentier.
1995 — Circé.
1996 NETTLETON (W.-E.). Tricoteuse.
1997 NEUHAUS (H.). La Sainte Famille.
1998 — L'aveugle de l'église Sainte-Gudule.
1999 NEWCOMBE (Mlle B.). En hiver.
2000 — Les derniers nénuphars.
2001 NEWMAN (C.). Portrait de Mme ***.

2002 NEYMARK (G.). Piquet de la garde républicaine, à Longchamps.
2003 NICKELS (E.). Portrait de Georges P...
2004 NICOLAS (A.-J.-M.). L'anniversaire.
2005 NICOLAS (Mme M.-J.). Portrait de Mme la duchesse de C.-T...
2006 — Florentine.
2007 NIFENECKER (C.). L'écluse.
2008 NIGER (P.-L.). Lecture à l'ombre.
2009 NOAILLY (F.). Un coin d'Alger.
2010 NOBILLET (A.-M.). Les pavots.
2011 — Chrysanthèmes.
2012 NOBLOT (J.-B.). Les grives.
2013 NOEL (H.). Effet de neige, à Vaugirard; — vu de ma fenêtre.
2014 NOIR (E.). Une rafale.
2015 NOIROT (E.). Les rochers de la Madone, au Perron (Loire).
2016 NONCLERCQ (E.). **H. C.** Le matin; — chenal du Tréport.
2017 — Au bureau de l'inscription maritime; — un mousse qui a manqué le bord.
2018 NORCROSS (Mlle E.). Portraits de Mlles Margaret et Alice C...
2019 NORMANN (A.). « Steene i Lofoten. »
2020 NORTON (Mlle S.-M.). « A tea party. »
2021 NOURSE (Mlle E.). Entre voisines.
2022 — Dans la bergerie; — à Barbizon.
2023 NOVION (H.). Nature morte.
2024 NOZAL (A.). **H. C.** La Seine, à la Vacherie, près les Andelys (Eure).
2025 — Le Petit-Val, à Etretat (Seine-Inférieure).
2026 NYS (C.). La mise à l'eau.
2027 OCHOA (R.). Portrait de Miss B...
2028 — Portrait de Mlle V...
2029 O'CONOR (R.). Le rouet.
2030 ODIER (J.-L.). **EX.** La Côte-d'Azur.
2031 O'HALLORAN (Mlle A.). La fin des dunes.
2032 OLARIA (F.). Les enfants de M. Francis Planté.
2033 — Roses trémières.
2034 OLIVE (J.-B.). **H. C.** Un coin de port, à Marseille.
2035 OLIVECRONA (Mlle E. d'). Portrait de Mlle de B...
2036 — Portrait de M. d'E...
2037 OLIVIÉ (L.). **EX.** Le lever.
2038 OLIVIÉ-BON (L.). Le travail.
2039 OLLIVIER (Mlle L.-M.-F.). Tête d'étude.
2040 ORANGE (M.-H.). Un corps de garde en temps de paix.
2041 OSBERT (A.). Feuilles d'automne.
2042 OSBORN (Mlle E.-M.). L'abbaye de Saint-Benoît, à Norfolk.
2043 OSTERLIND (A.). Portrait de M. D...
2044 OTEMAR (E.). Chez le rétameur.
2045 OUTIN (P.). **EX.** Episode du combat de Quiberon.
2046 PAGE (W.-G.). La grand'mère.
2047 — Portrait de M. R...
2048 PAIL (E.). Les vieux chênes de la carrière, à Corbigny.
2049 PAJAK (Mlle A.). Etude.
2050 PALEZIEUX (E.-H.-T. de). L'Angelus; — Savoie.
2051 PANDO (J.). Moines au réfectoire.
2052 PAPE (J.-C.). Octobre; — Bas-Meudon.
2053 PAPILLON (V.). Vue prise à Rognac; — Provence.
2054 PAQUIN (J.-J.). Une maille rompue.
2055 PAREDES (V. de). Jeune mère.
2056 PARFONRY (P.). La tentation.
2057 PARGON (V.-W.). A l'abreuvoir.
2058 PARIS (A.). Idylle.
2059 — Juillet; — en Picardie.
2060 PARIS (C.). **EX.** Jeune Taure égarée.
2061 PARQUET (G.). Braque et basset.
2062 PARROT (P.). **H. C.** Portrait de Mlle M. G..
2063 — Portrait de M. F. C.
2064 PASCAL (F.-M.). Portrait de mon père.

2065 PAUL (L.-A.-A.). Portrait de Mme de C...
2066 — Portrait de ma mère.
2067 PAUPION (E.). Jeanne d'Arc.
2068 — Les pommes; — étude.
2069 PAVY (P.). Arrivée d'une mariée dans un village; — Biskra (Algérie).
2070 PAXTON-CAMPAN (Mlle F.). La Mère Catherine.
2071 PAYEN (E.). Avant la fête.
2072 PAYNE (A.-F.). Le petit duc.
2073 PEARCE (C.-S.). EX. Jeune Picarde.
2074 PECRUS (F.-C.) Le marchand de bijoux.
2075 — La mare.
2076 PEEL (P.). Que la vie est amère!
2077 — Etude.
2078 PELABON (J.-A.). Portrait de ma mère.
2079 — Portrait de M. J...
2080 PELEZ (F.). H. C. Le vitriol.
2081 — L'ouvrière.
2082 PELL (Mlle E.-F.). L'ange fait voir à Adam les conséquence de son [péché.
2083 PELOUSE (L.-G.). H. C. Le matin, dans les prés de Perrouse, près
2084 PENET (J.-H.). Le soir. [Avanne (Doubs).
2085 — Etude.
2086 PEFET (L.-F.). Portrait de Mme P. Pierrotet.
2087 PENGUERN (A.-L.-D.). Bords de l'Ellée, après-midi; — Bretagne.
2088 PENNE (C.-O. de). H. C. Setters.
2089 — Pointers.
2090 PENON (Mlle A.). Fleurs; — étude.
2091 PENON (E.). Pêcheurs.
2092 PEPIN (A.). Dans la neige du Panier.
2093 — Samarcande (Asie Centrale); — vue du quartier russe.
2094 PÉRAIRE (P.-E.). EX. L'étang du Grand-Veneur, à Mortefontaine; —
2095 — La neige; — soleil levant. [effet du matin.
2096 PERBOYRE (P.-E.-L.). A travers les forêts de la Thuringe (1806).
2097 PERDREAU (A.-E.). Soir d'été.
2098 PERDRIELLE (C.). Portrait de Mlle J. Chanal.
2099 PERELLI (A.). Portrait de Mme L...
2100 PERRANDEAU (C.). EX. Avant la levée du corps.
2101 PERRAULT (L.). H. C. Portrait de Mme M...
2102 — La petite fille au chien.
2103 PERRÉE (Mme C.-M.-B). Rêve rose.
2104 — Portrait de Mme B. P...
2105 PERRET (A.). H. C. Aveu tardif.
2106 PERRET (M.). El Aghouat, l'oasis et le Sahara.
2107 — La smala de Tâadmit; — sud algérien.
2108 PERREY (L.-J.-M.) Martyre de sainte Eutrope.
2109 PERRIER (Mlle M.). La reine Tahoser.
2110 PERRIN (E.). Artilleur à cheval; — portrait.
2111 PERRY (Mme L.-C.). Portrait de M. P...
2112 — Portrait de Mlle P...
2113 PERS (Mlle B.). Portrait de Mlle M. P...
2114 PESCADOR-SALDANA (F.). Le songe du soldat.
2115 PESNELLE (A.). Agar et Ismaël.
2116 PETERS (C.-R.). Bateaux de pêche hollandais.
2117 PETERS (C.). Portrait de Mlle N. C...
2118 PETERSEN (Mlle A.-S.). Paysanne danoise.
2119 — Intérieur de l'église Saint-Etienne-du-Mont.
2120 PETILLON (J.). Place de la Fontaine, à Hérépian (Hérault).
2121 — Cour de ferme, à Bonneuil (Seine-et-Oise).
2122 PETIT (A.). La dive bouteille; — « au pays Lanternois. »
2123 PETIT-GERARD (P.). Au terrain des manœuvres.
2124 PETITJEAN (E.). H. C. La place de la Vierge, à Mont-Justin (Haute-
2125 — La Frette, près de Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), [Saône.
2126 PETITVILLE (H. de). L'écluse de Campigny, à Vire.
2127 — La vallée de l'Erve, à Saulges (Mayenne).
2128 PEYROL (R.). Portrait du docteur Dubief.

2129 PEYROL (R.). Brouillard d'octobre au Rocher-Besnard; — forêt de Fon-
2130 PEYROL (Mme J., née Bonheur). Le chemin creux. [tainebleau.
2131 PEZANT (A.). EX. Le troupeau du Manverand; — vallée de l'Epte.
2132 — Brumaire.
2133 PHARAON (Mlle J.). Coin d'atelier.
2134 PHILIPARD (C.). Oranges.
2135 PHILIPPAR (Mlle J.-C.). Portrait de ma mère.
2136 — Portrait du docteur P...
2137 PIBRAC (G.-M. R. de). Le père Noirot.
2138 PICARD (E.). EX. La vache malade.
2139 — Pendant le bal.
2140 PICARD (H.). Le père Chessex.
2141 PICHON (P.-A.). H. C. Portrait de Mlle Denise Gallet.
2142 — Portrait de M. Henri C...
2143 PICHOT (E.-J.). L'ami Quinton.
2144 PICOU (H.-P.). H. C. Psyché devant Vénus.
2145 PIERDON (F.). Buisson, au bord de la Marne.
2146 PIERRAT (N.-C.). Vallée du Moutier; — Jura bernois.
2147 — Fin d'automne.
2148 PIERREY (L.-M.). Premières fleurs.
2149 PILLE (C.-H.). H. C. Le bourgmestre.
2150 PILLINI (Mme M.). Les trois âges; — triptyque.
2151 PINCHARD (E.-A.). EX. Laitières savoyardes.
2152 — Le soir.
2153 PINEL (G.). EX. Portrait de M. A. Revillon.
2154 — Le village de Djara, sur les bords de l'Oued-Gabès (Tunisie).
2155 PINFOLD (F.-C.). Triste nouvelle.
2156 — Les songeuses.
2157 PIOT-NORMAND (A.). Bailarina.
2158 PIOT (A.). Mignon.
2159 — Jeune fille dessinant.
2160 PIRODON (L.-E.). Fruits.
2161 PITTARA (C.). Poissy.
2162 PLUCHART (H.). La batteuse; — dans le Nord.
2163 POINT (A.). Promenade du jeudi dans les champs.
2164 — Après les prix.
2165 POINTELIN (A.-E.). H. C. Le bief d'Amont; — fin d'été.
2166 — La Roche du Loup-Blanc.
2167 POIRIER (Mlle B.-A.). Poires et raisins.
2168 POIRIER (P.-T.). A Robinson.
2169 — Mai.
2170 POIRSON (V.-A.). Quai des Augustins; — matinée d'hiver.
2171 POITEVIN (F.). Une cour d'auberge, à Nemours; — effet du soir.
2172 POLACK (E.-F.). Le triomphe de la Espada.
2173 POLONCEAU (Mlle B.). Portrait de Mlle B. R. P...
2174 POMEY (L.). Le café.
2175 — L'épluchеuse de légumes.
2176 POMEY (Mlle T.). Portrait de Mme J. P...
2177 POMPON (P.). En rade; — le salut au pavillon.
2178 PORCHEZ (L.). Chaumières; — Artois.
2179 PORGES (Mlle V.-H.). Etude de jeune fille.
2180 — Miriam; — étude.
2181 PORTAL (L. de). Dans le parc.
2182 — La ferme de Massard.
2183 PORTER (Mlle M.). Tête d'étude.
2184 POTTHAST (E.-H.). Une Bretonne.
2185 POTTIN (L.). Portrait de M. J. C...
2186 — Portrait de Mlle Georgette M...
2187 POUJOL (P.-L.-M.). Portrait de Mlle H. N...
2188 POULAIN (G.). Chrysanthèmes.
2189 POUTEAU (L.) Souvenir de Montrichard (Loir-et Cher).
2190 — Les livres.
2191 POZIER (J.). Fin d'été, à Bazincourt (Eure).
2192 — Le printemps à Bazincourt (Eure).

2193 PRADELLES (H.). Dernière journée d'été, à Talence, près Bordeaux.
2194 PRESSEQ (H.-R.). Portrait de Mme P...
2195 — Étude.
2196 PRÉVOST (A.-C.-G.). Fruits d'automne.
2197 — Religieuse.
2198 PREVOST-ROQUEPLAN (Mme C.). Anémones et mimosas.
2199 PREVOT (Mme L.-V.). Le calme; — marine.
2200 PREVOT (Mlle M.). La fille de Pharaon apercevant Moïse.
2201 — Portrait d'enfant.
2202 PREVOT-VALERI (A.). Retour de la pêche au varech.
2203 — Les Salines (Manche); — grande marée.
2204 PRINCETEAU (R.-P.). H. C. Arrivée au pressoir.
2205 PRINET (R.-X.). Violoniste.
2206 — Portrait.
2207 PRIOU (L.). H. C. Un Satyre aux abois.
2208 — Portrait de M. A. I...
2209 PROOST (F.-P.-A.). Le coup de grâce; — intérieur flamand.
2210 PROUFE (Mlle S.). Au bord de l'eau; — Rio-Sacramento (Etats-Unis
2211 PROUVÉ (V.). EX. Le deuxième Cercle. [d'Amérique).
2212 — Portrait de Mme G...
2213 PRZEPIORSKI (L.). Sculpteur de village.
2214 PUJOL-HERMANN (G.). La maille échappée.
2215 PUTOIS (C.-A.-E.). Portrait de Mlle ***.
2216 — La sieste.
2217 QUESNET (J.). Portrait de jeune homme.
2218 QUIGNON (F.-J.). EX. Le blé noir; — paysage.
2219 — Étude.
2220 QUINET (C.). Matinée d'automne.
2221 QUINSAC (P.). La fontaine de Jouvence.
2222 — Portrait de M. le Dr G. Félizet.
2223 QUINTARD (L.-C.-J.). Le port du Croisic.
2224 QUINTON (C.). Bestiaux au bord de la Marne.
2225 QUOST (E.). C. H. Le mur de Roches (Doubs).
2226 — La tentation de saint Antoine.
2227 RACHOU (H.). EX. Rosetta.
2228 — Portrait de Mme M. de C...
2229 RADO (I.). Le sommeil.
2230 RAFFAELLI (J.-F.). Portraits de Judith et de Gabrielle.
2231 — Les buveurs d'absinthe.
2232 RAGOT (J.-F.). Roses et anémones.
2233 RALLI (T.). Repos au bain.
2234 — Le bain de l'Alhambra.
2235 RAMBAUD (A.). En Bretagne.
2236 RAPIN (A.). H. C. La prairie, à Lavans-Quingey (Doubs).
2237 — Le givre.
2238 RAPPARD (Mlle C. de). Portraits.
2239 RAUGHT (J.-W.). Le grand chemin; — Bretagne.
2240 RAYAUT (R.-H.). EX. Raymond VI, comte de Toulouse (1215).
2241 RAYMOND (M.-G.). Lever de lune sur un étang.
2242 RAVANNE (L.-G.). Dernière bénédiction.
2243 REAL DEL SARTE (Mlle M.-M.). Portrait de M. G. D...
2244 REALIER-DUMAS (M.). En colonne de route près de Nancy; — sou-
[venir des manœuvres du 6e corps.
2245 REBMEISTER (A.). Poissons; — nature morte.
2246 — Dans l'atelier.
2247 RECIPON (G.). Le moustiquaire.
2248 — Lever de lune en forêt.
2249 REDON (P.-M.). La maison du père Simon, aux Sablons (Seine-et-Marne).
2250 REGAMEY (F.). Portrait d'escrimeur.
2251 REGNAULT (E.). Le pigeonnier du château de Domblans.
2252 REGNIER (A.). Une revendeuse marseillaise, marchande de poissons.
2253 REID (J.-A.). Rêvant.
2254 — L'automne.
2255 REID (R.). Avant le départ des bateaux.

2256 REINHART (C.). Effet de brouillard.
2257 RENAN (A.). Jacob et Rachel; — paysage de la mer Morte.
2258 RENARD (C.). Un accident dans une carrière.
2259 RENARD (E.). **EX.** Le baptême.
2260 RENARD (M.). Les vannes du moulin de la Forge (Orne); — effet du
2261 — La vallée de Toyère (Mayenne). [matin.
2262 RENAULT (E.). Chemin creux, en Normandie.
2263 RENAULT (G.). La petite berceuse.
2264 — La prière de l'enfant.
2265 RENAULT DES GRAVIERS (J.-V.). Inquiétude maternelle.
2266 RETRU (L.). Emouleurs.
2267 RETZ (E.). Bois du Touquet.
2268 REY (M^lle^ A.-E.). Portrait de M^lle^ L. T...
2269 REYNAUD (F.). **EX.** Une terrasse à Ischia.
2270 REYZNER (M.). « Farceur! »
2271 — Etude.
2272 RIANT (P.-E.). L'adoration.
2273 RIBARZ (R.). Village hollandais; — Rynsburg.
2274 RICCI (J.). « Les ouvriers de la dernière heure. »
2275 RICHARDSON (F.-H.). Le printemps; — Grez (Seine-et-Marne).
2276 — Temps gris; — Concarneau (Finistère).
2277 RICHEMONT (A.-P.-M.). **EX.** Le lendemain de Rocroy.
2278 RICHET (L.). **EX.** Forêt de Fontainebleau.
2279 RICHIZ (H.-J.-J.). Portrait de M^lle^ R...
2280 — Portrait de M^me^ B...
2281 RICHTER (E.). La fin d'un rêve.
2282 — Automne.
2283 RIEDER (M.). Une retouche.
2284 RIFAULT (M^lle^ A.). Oranges.
2285 RIGOLOT (A.-G.). Les bords du Doubs, à Beaume-les-Dames.
2286 — Marée basse en décembre, au Bourg-d'Ault.
2287 RIPPL-RONAI (I.). La petite boudeuse.
2288 RISLER (C.-A.). Etude.
2289 RIVERO-SANAVRIA (C.). Avenir brisé.
2290 RIVIERE (C.-G.). Oignons et cuivre.
2291 — Œufs sur le plat et pommes cuites.
2292 RIXENS (J.-A.). **H. C.** Portrait de M. E. C...
2293 ROBAUDI (A.-T.). « P'tit Louis. »
2294 — Portrait de M^lle^ Marie Conquet.
2295 ROBERT (C.). Blanc et noir.
2296 — Bergerie.
2297 ROBERT (E.). Nice de Cimier.
2298 ROBERT (P.). **EX.** Mon ami G. Streel.
2299 ROBERT-FLEURY (T.). **H. C.** Madeleine.
2300 — Portrait de M^me^ la vicomtesse de P...
2301 ROBICHON (J.). Aspect du pavillon de la Ville de Paris pendant les [travaux de l'Exposition de 1889; — atelier des décorateurs.
2302 ROBIE (J.). **H. C.** Roses.
2303 ROBILLARD (M.). La soupe aux choux.
2304 ROBINET (P.). **EX.** Vallon de Pichoux (canton de Berne); — automne.
2305 — Après la sieste du petit frère; — XVII^e^ siècle, à Schwyz.
2306 ROBINSON (T.). Vachère.
2307 ROBIQUET (M^lle^ M.-A.). Portrait de M^me^ H. B...
2308 — Insouciance.
2309 ROBLOT (M^lle^ H.-L.). En prière.
2310 ROCHE (P.). La toilette de la blanchisseuse.
2311 ROCHEGROSSE (G.). **H. C.** Le bal des Ardents.
2312 ROCHESSON (M^me^ V.). Roses.
2313 RODRIGUEZ (P.). Portrait de M^me^ P. R...
2314 ROEDERSTEIN (M^lle^ O.). Portrait de M^rs^ B...
2315 — Portrait de ma mère.
2316 ROGER (G.). Avant le bal.
2317 ROGER (H.). La vallée des Vaux, à Vire (Calvados).
2318 ROJAS (C.). Dante et Béatrix, aux bords du Léthé.

2319 ROJAS (C.). Après le baptême.
2320 ROLL (A.-P.). H. C. En été.
2321 — Enfant et taureau.
2322 ROLSHOVEN (J.). Une dentellière tyrolienne.
2323 ROMANI (Mlle J.). Le Matin.
2324 — Femme surprise.
2325 RONDEL (H.). Portrait du général Boulanger.
2326 RONGIER (Mlle J.). EX. Les relevailles.
2327 RONNER (Mlle A.). Nature morte.
2328 RONNER (Mme H.). En chasse.
2329 RONOT (C.). H. C. Les premiers chrétiens.
2330 ROOKE (H.-P.-A. du Buisson). Le matin, dans la vallée de la Bresle.
2331 ROSIER (A.). EX. Venise, vue prise du canal Saint-Georges.
2332 ROSS (B.-M.). Un moment tranquille.
2333 ROSSET-GRANGER (E.). EX. Ophélie.
2334 — Près du feu ; — panneau décoratif.
2335 ROSZMANN (Mlle A.). Portrait de Miss J. M. G...
2336 ROTH (Mme C.). Portrait de Mme A. S...
2337 — Etude.
2338 ROUBY (A.). Nature morte et fleurs.
2339 — Giroflées.
2340 ROUFFIO (P.). EX. Léda.
2341 — L'oiseau mort.
2342 ROUILLE (L.). L'étang de Beauport, en Bretagne.
2343 ROULLET (G.). Le cuirassé « la Reine-Blanche », 3 juillet 1877.
2344 ROULLIER (C.). Les foins.
2345 ROUSSEAU (E.). Quelques biscuits.
2346 — Entrera-t-il ?
2347 ROUSSEAU (J.-J.). Portrait de M. le professeur Cornil.
2348 — Un enterrement à Saint-Lazare.
2349 ROUSSEL (G.-F.). Un coin de fenêtre, à l'hospice.
2350 — Intérieur d'église, à Sérifontaine (Oise).
2351 ROUSSELIN (J.-A.). Les disciples d'Emmaüs.
2352 ROUSSIN (G.). Endormie.
2353 — Portrait de Mme P...
2354 ROUSSY (T.). Dans un chai, après déjeuner.
2355 ROUX (G.). Souvenir de la Méditerranée.
2356 ROUX (L.). H. C. Portrait de M. Sapin, de l'Opéra.
2357 ROUX (P.-L.-J.). Les canaux de Fontaines-les-Nonnes, près Meaux.
2358 ROUX-RIBAIR (E.-A.). Un intérieur.
2359 ROVEL (H.). « Aguilita » ; — Séville.
2360 — Souvenir des Vosges.
2361 ROY (M.). EX. Le lieutenant Galland au siège de Puebla ; — avril 1863.
2362 — Le bouquet.
2363 ROYER (C.). Le soir ; — environs de Langres.
2364 ROYER (L.). EX. Portrait de Mme G...
2365 — La Source.
2366 ROZIER (D.). H. C. Chez Gargantua.
2367 — Le bouquet de violettes.
2368 ROZIER (Mlle G.). Pêches et gibier.
2369 RUCH (J.). Portrait de M. H...
2370 — Portrait de Mme H...
2371 RUDHARDT (Mme J.). Portrait de l'auteur.
2372 RUEL (L.). EX. Mort d'Orphée.
2373 RUSINOL (S.). Un vélocipédiste.
2374 RUSS (F.). Marie-Magdeleine.
2375 RUSSE. Portrait.
2376 RYDER (H.-O.). Anciennes maisons de ferme, en Bretagne.
2377 SA (F. de). Portrait.
2378 SACHY (H. de). Berge du quai Henri IV ; — nuit tombante.
2379 SAENZ (P.). Tentation de saint Antoine.
2380 SAGE (J.-A.). La Pensée.
2381 SAIN (E.-A.). H. C. Portraits de M. le baron C. de R... et de sa fille.
2382 — Nannina ; — Capri.

2383 SAIN (P.-J.-M.). EX. « Lou camin dé la Cournicho pèr an' aou chainé [vert » ; — environs d'Avignon.
2384 — Nénuphars ; — matinée de juillet aux environs d'Alençon.
2385 SAINT-CYR (G.). Le vieux cimetière.
2386 SAINT-GERMIER (J.). Un enterrement à Venise.
2387 — Dans l'église des Frari ; — Venise.
2388 SAINTIN (H.). H. C. Matinée d'automne.
2389 — Pluie d'automne.
2390 SAINTIN (J.-E.). H. C. Portrait de Mme Madeleine Lemaire.
2391 — Portrait de Mlle Suzette Lemaire.
2392 SAINT-MAUR (A. de). La Plaine-d'Enfer à Cayeux (Somme).
2393 SAINTON (C.-P.). Les colombes.
2394 SAINT-PIERRE (G.-C.). H. C. Portraits de Mme la princesse Jeanne B...,
2395 — Portrait de Mlle E. de A... [marquise de V...
2396 SALA (E.). Flairant une affaire.
2397 SALANSON (Mlle E.). Portrait de M. ***.
2398 SALGADO (J.-V.). Rêverie ; — portrait.
2399 — Fleur des champs.
2400 SALLÉ (P.). Nature morte.
2401 SALLES-WAGNER (Mme A.). La nymphe Aréthuse.
2402 — Parfums envolés.
2403 SALZEDO (P.). La justice de paix.
2404 SAMARAN (U.-M.). Accompagnement inattendu.
2405 SANCHEZ-PERRIER (E.). Les bords du Guadaira ; — Espagne.
2406 SANG (F.-J.). Une forte brise ; — Boulogne.
2407 SANTA-MARIA (A.). A la cible.
2408 SAUBES (D.-L.). « L'Ami du peuple. »
2409 — Les cerises.
2410 SAULO (G.-E.). Portrait de M. ***.
2411 SAUNIER (N.). Bestiaux mis en wagons ; — gare de Morestrel (Isère).
2412 SAUNIER (O.). En forêt.
2413 SAUVAGE (H.). Un défournement ; — faïences de Blois.
2414 SAUVAIGE (M.). La houle.
2415 SAUZAY (A.-J.). H. C. Les bords du Mouzon ; — Vosges.
2416 — Un village dans les Vosges.
2417 SCALBERT (J.). La vague.
2418 SCHAAN (P.). Le carrefour Pirouette, à Paris.
2419 — Une tannerie, la nuit.
2420 SCHAEPS (C.). Pivoines.
2421 SCHEIDECKER (P.). Portrait de Mme T. H. de H...
2422 SCHENCK (A.-F.-A.). H. C. Rafale de neige, au Puy-de-Dôme ; — sou-
2423 SCHERRER (J.-J.). EX. Isabeau en prière. [venir d'Auvergne.
2424 SCHIAFFINO (E.). La toilette.
2425 SCHJELDERUP (L.). Enfants jouant sur la berge ; — Norvège.
2426 — Portrait de Mme la comtesse de C...
2427 SCHLESINGER (H.). H. C. Cadeaux de Noël.
2428 SCHLITTGEN (H.). L'impressionniste.
2429 SCHMIDT (A.). Chez la mère Thérèse ; — à Cayeux.
2430 SCHMIDT (P.-L.-F.). EX. — La baignade des Dames ; à Dannemarie-les-
2431 — Les chaumes de Seugy (Seine-et-Oise). [Lys (Seine-et-Marne).
2432 SCHOMMER (F.). H. C. Portrait de M. le général Berge.
2433 — Portrait de Mme F. M...
2434 SCHOTT (M.). Cours de perspective.
2435 SCHOUTTETEN (L.). Soir.
2436 SCHREIBER (C.-B.). Partie gagnée.
2437 — Allegretto.
2438 SCHRYVER (L. de). Après l'averse ; — place du Théâtre-Français.
2439 SCHULLER (J.-C.). Une terrasse, à Montmartre.
2440 SCHULTZ (H.). Portrait de Mlle Berthe C...
2441 SCHULTZBERG (A.-L.). Glace unie.
2442 SCHULZE-BERGE. Portrait de Mlle Z.
2443 — Œillets.
2444 SCHUTZENBERGER (L.-F.). H. C. La Sainte-Vehme ; — francs-juges.
2445 — Une assemblée au bois de la Chaise ; — à Noirmoutiers.

2446 SCHUTZENBERGER (R.-P.). Veuve et orpheline.
2447 — Le chapeau du dimanche.
2448 SCHUTZ-ROBERT. Portrait de l'auteur.
2449 SCHWARTZE (Mlle T.) Orphelinat bourgeois à Amsterdam.
2450 — « Lazy. »
2451 SCOTT (F.). Une place, à Venise.
2452 SÉBILLEAU (P.). Grande marée, à Guéthary (Basses-Pyrénées).
2453 — Sous bois.
2454 SEHLBERG (C.-G.). Paysage.
2455 SEIGNAC (P.). La fête à grand'mère.
2456 — « Ne pleure pas! ».
2457 SEILER (C.). Une gare aux montagnes; — Bavière.
2458 SEIQUER (A.). Déception.
2459 — Poussins.
2460 SÉON (A.). Parisienne; — étude.
2461 SERENNE (C.-A.-M.). Portrait.
2462 SERGENT (L.-P.). Mort du lieutenant Watrin, à Bazeilles, le 1er sep-
2463 SERRES (A.). Un Duo. [tembre 1870.
2464 SERRIER (G.). Matinée brumeuse, à Vayres (Seine-et-Oise).
2465 — Un hameau dans la Brie.
2466 SEVESTRE (J.-M.). Portrait de Mme la comtesse de B...
2467 SHOEFFEL (D.-E.). Après l'orage.
2468 — Un coin de bergerie.
2469 SICHLER (L.). Coin d'atelier.
2470 SIGNOL (Mme E.). Portrait de M. D...
2471 SIMMONS (E.-E.). La baie de Saint-Yves; — Angleterre.
2472 SIMMONS (Mme V.). Étude.
2473 SIMON (E.-C.). « Five o' clock tea. »
2474 SIMON (F.). Isolés du troupeau.
2475 SIMON (J.). La madrague de Montredon; — Marseille.
2476 SIMON (L.). Une lecture.
2477 — Sur l'herbe.
2478 SIMONET (L.). Le hameau de la Roquette, près des Andelys.
2479 — Le soir, à Chaville.
2480 SIMONS (P.-H.). Lever de soleil; — brumes d'octobre.
2481 — Matinée d'hiver.
2482 SIMPSON (H.). Un jour d'hiver, au Maroc.
2483 SINET (L.-H.-A.). Portrait de M. Ch. B...
2484 SINGER (Mlle W.). Printemps.
2485 — Portrait de Mme la Mse de M...
2486 SIVORI (E.). « Dolce far niente. »
2487 — Femmes médecins.
2488 SKARBINA (F.). Petits secrets.
2489 SKRYPITZINE (O.-T.). Une matinée; — à Aydat; Auvergne.
2490 SMEDLEY (V.-J.). Étude.
2491 SMITH (A.). EX. L'averse.
2492 — Vergnes-sous-Bois, — étude.
2493 SMITH (Mlle M.). Petite marchande d'oranges.
2494 SMITH-HALD (F.). La fin du jour.
2495 SMITH-LEWIS (J.). Les joies de la vie rustique.
2496 SOAREZ (R.). L'oiseau envolé.
2497 SOLDAN (W.). Jeune fille au piano.
2498 SOLOMON (J.). Niobé.
2499 SONNIER (L.-J.-E.). A la pointe Saint-Mathieu (Finistère).
2500 SOULANGE-BODIN (T.-E.). La Côte des Basques, à Biarritz.
2501 SOULANGE-TEISSIER (L.-E.). H. C. « Ma bonne pipe »
2502 — Nature morte.
2503 SOUZA-PINTO (J.-J. de). La leçon du grand-père.
2504 — Dans les bois.
2505 SOYER (P.). EX. La fournée.
2506 — Chez la grand'mère.
2507 SPARRE (P.-L.). Rue Lamartine, crépuscule.
2508 SPIRIDON (L.). Portrait de M. J. de G...
2509 SPRING (A.). Siesta.

2510 SPRUNK (R.-G.). Portrait de Mlle S...
2511 STANLEY (Mlle A.-H.). « Au commencement et à la fin. »
2512 STARBUCK (Mlle E.). Débarbouillage.
2513 STEINMANN (J.-C.). Portrait de l'auteur.
2514 — Étude de tête.
2515 STIEVENART (F.). Matin, en automne.
2516 — Mon ami H. D...
2517 STONGUE (E.). Souvenir de Normandie.
2518 STORY (J.). Charlotte Corday.
2519 — Deux amies.
2520 STRICKLAND (C.-H.). Portrait de Mlle ***.
2521 STRUNET (M.-A.). Les menuisiers; — intérieur à Dordrecht.
2522 SUNDBERG (Mlle C.). La prière.
2523 SURAND (G.). Tigre de l'Annam.
2524 — L'église Saint-Marc, à Venise.
2525 SYLVESTRE (J.-N.). H. C. Épisode des révoltes communales du XIIe siècle.
2526 SYNDON (M.-L.). Portrait de Mme M...
2527 TACONET (Mlle J.). Chez le jardinier; — préparatifs du marché.
2528 TANGUY (E.). Un étang; — bois de Verrières.
2529 TANOUX (H.-A.). Le récurage.
2530 — Ancienne hôtellerie de la Biche; — étude.
2531 TANZI (L.). EX. Le Mont-Ussy; — forêt de Fontainebleau.
2532 — Le ru des Vaux, à Cernay.
2533 TAPISSIER (E.). Portrait de Mme C. F...
2534 TASSET (G.-C.). Forêt de Fontainebleau.
2535 TATTEGRAIN (F.). H. C. Louis XIV aux Dunes.
2536 TAUZIN (L.). L'avenue de l'Observatoire de Meudon.
2537 — La maison de Scribe, à Meudon.
2538 TAVERNIER (P.). EX. La sortie de l'eau.
2539 TEMPESTINI (L.-C.-P.). Coup de soleil.
2540 TENRÉ (H.). Frileuse.
2541 THIBAUDEAU (J.). Une embuscade; — en Bretagne, pendant la Chouan-
2542 — Un jour de Pardon en Bretagne; — souvenir de la Chapelle
2543 THIOLLET (A.). H. C. Fleurs solitaires; — à Villerville.
2544 — En haut de la falaise; — à Villerville.
2545 THIRION (E.-R.). H. C. L'Amour et Psyché.
2546 THIVIER (E.-L.). Liseuse.
2547 THOLER (R.). Nature morte.
2548 — Une rue de village.
2549 THOMAS (C.-A.). EX. Les rosiers du Petit-Saint-Siméon (Calvados).
2550 — A la ferme de Vasouy (Calvados).
2551 THOMAS (P.). Le marché au beurre, au Tréport.
2552 THOMPSON (H.). EX. Vieux pommiers, à Wiry (Somme).
2553 THOMPSON (W.). Plaine d'Auvers-sur-Oise.
2554 THOREL (Mlle C.-M.). Portrait de M. l'abbé ***.
2555 THOREN (O. de). H. C. En automne.
2556 — Troupeau de moutons; — effet d'orage.
2557 THORNAM (Mlle L.). Portrait de l'auteur.
2558 — Dame napolitaine.
2559 THORNHILL (F.-W.). Les blés.
2560 THURNER (G.). EX. Le matin dans le jardin; — récolte des fruits.
2561 — Fin d'une belle journée d'été.
2562 TILLIER (P.). A la lisière.
2563 TIMMERMANS (L.). La Tamise, à Londres; — belle journée d'octobre.
2564 TINAYRE (J.-P.-L.). Revue générale du 17e corps d'armée passée par le général Bréart à Villefranche-de-Lauragais à la fin de l'expérience de mobilisation, le 12 septembre 1887; — défilé de l'infan-
2565 TINEL (Mme J.). La bouquetière.
2566 TITUS (A.). Après le bain.
2567 TIXIER (D.). Portrait de M. Édouard Navellier.
2568 — Portrait de M. E. Couder.
2569 TOLHURST (Mlle E.). Portrait de Dédé.
2570 TOLLEMACHE (D.-A.). Un amateur.
2571 TOLLET (T.). Le bon Samaritain.

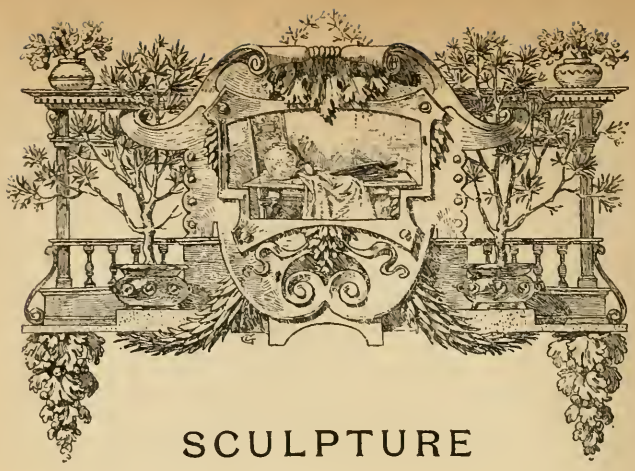
2572 TORTA (T.). Une gravure amusante.
2573 TORTEZ (V.). Lecture interrompue.
2574 TOUDOUZE (E.). H. C. Un coin de jardin.
2575 TOULMOUCHE (A.). Portrait de Mme la duchesse de R...
2576 — La toilette.
2577 TOULMOUCHE (Mme M.). Fleurs d'automne.
2578 TOULOT (J.). Portrait de M. C. Falcimaigne.
2579 TOURNAIRE (Mlle V.). Vieille femme à l'église.
2580 TOURNES (E.). EX. La toilette.
2581 TOUSSAINT (A.). Un coin d'Etiolles.
2582 TRAGARDH (C.-L.). Paysage avec animaux.
2583 TRAYER (J.-B.-J.). H. C. L'abreuvoir, à Marly-le-Roi.
2584 TREGO (W.-T.). La garde du drapeau.
2585 TREVOIR (H.-M.). Portrait de ma sœur.
2586 TRIBOUT (L.-M.). Jeune fille au béret.
2587 TRIGOULET (E.). Au crépuscule.
2588 TRIQUET (J.-O.). Portrait de M. le marquis de C...
2589 TRIZAY (Mlle M.-L. de). Mes confitures.
2590 TROTTER (Mlle M.-K.). Jeune fille italienne.
2591 TROUPEAU (F.). Les asters.
2592 TRUPHÊME (A.-J.). H. C. Les apprêts du colin-maillard.
2593 TURNER (Mlle M.). Cherchant la pose.
2594 UHDE (F.-C.). EX. La petite Émilie.
2595 — La nuit sainte; — triptyque.
2596 ULMANN (R.-A.). La chapelle Saint-Marc, à Trévenenc; — Bretagne.
2597 ULYSSE-ROY (J.). Portrait de Mlle Jeanne Murcier.
2598 UMBRICHT (H.). Un mauvais chemin; — dans les Vosges.
2599 VAIL (E.-L.). EX. « Mon homme! »
2600 VALADON (J.-E.). H. C. Fantaisie.
2601 — Portrait du graveur E. Daumont.
2602 VALBORG (Mlle O.). Bouquetière.
2603 VALENTINO (Mlle A.). Portrait de Mme M. Marshall.
2604 VALENZUELA-PUELMA (A.). Sirena.
2605 — L'Homme conduit par les Vices.
2606 VALLOIS (P.). La barquette; — Brabant.
2607 — L'étang de la Hulpe; — Brabant.
2608 VALLOTON (F.-É.). Étude; — portrait.
2609 VANAISE (G.). Portrait de M. L...
2610 VAN BEERS (J.). Portrait de mistress Potter, dans « The Lady of Lyon ».
2611 — Portrait.
2612 VAN DEN BOS (G.-P.-M.). Portrait de Mme V...
2613 — En 1889.
2614 VAN HOVE (E.). La Sorcière; — triptyque.
2615 VAN OVERBEKE (E.). Une après-midi en Campine.
2616 VAN RUITH (H.). Vue de Capri.
2617 VARDON (T.-E.). Etude de bouc; — Normandie.
2618 VASSELON (Mlle M.). La Madeleine.
2619 — Portrait de Mme ***.
2620 VASSELON (M.). Coquetterie.
2621 VAUQUELIN (K.-L.-F.). Femme du Maroc.
2622 VAUTHIER (P.-L.-L.). EX. Le bassin de l'Arsenal, à Paris.
2623 — La patache de l'octroi au pont National.
2624 VAUTIER (A.). Une belle matinée, à la Celle-Saint-Cloud.
2625 VAVASSEUR (E.-C.-P.). Attendant la pratique.
2626 VAYSON (P.). H. C. Le berger et la mer.
2627 VAYSSE (M.-L.). Coin de tannerie.
2628 VAZEILLE (A.-R.). Premiers froids.
2629 VEDDER (S.-H.). Rayons de soleil dans une caverne.
2630 VEGMAN (Mlle B.). EX. Portrait de M. le Dr P. D...
2631 VENAT-CADILHON (Mlle L.). Portrait de M. A. C...
2632 VENAULT (H.-L.). Pour mon jardin; — fleurs.
2633 VENOT D'AUTEROCHE (Mlle E.). Portrait de Mlle Jeanne F...
2634 VERDIER (G.). La visite à la petite morte; — ferme de Lescouët-en-
2635 VERDIER (J.-L.-J.) Vue prise en Sologne. [Pontivy (Bretagne).

2636 VERDIER (J.-V.). Abel.
2637 VERGEZ (E.). Le port du Conquet (Finistère).
2638 VERGÉSES (J.-B. de). Famille de pêcheurs.
2639 VERHAS (F.). Le bouquet.
2640 — La robe grecque.
2641 VERSAILLES (E.-P.). Printemps; — étude.
2642 VERSTRAETE (T.). Un enterrement en Campine.
2643 VEYRASSAT (J.-J.). H. C. Août; — dans la Brie.
2644 — Maréchal-ferrant; — Normandie.
2645 VIANELLI (A.). Femmes au puits; — corte Petriana, à Venise.
2646 VIELHESCAZES (Mlle M.-S.). Portrait de ma mère.
2647 VIGIER (W.). Fidélité jusqu'à la mort.
2648 VILLA (E.). Charmeuse.
2649 VILLAIN (G.). L'aveugle.
2650 — Environs de Carolles (Manche).
2651 VILLEBESSEYX (Mme J.). Pivoines arborescentes.
2652 — Sur un mur.
2653 VIMONT (E.). EX. Mignon.
2654 VINCENT (E.). Portrait de M. L. G...
2655 VINCENT (G.). Jambon de porc frais.
2656 — Un morceau de bœuf.
2657 VINCENT (Mlle L.-H.). Portrait de Mme S...
2658 — Portrait de M. A. H...
2659 VIOLLAT (E.). Habitation tourangelle; — à Vernon (Indre-et-Loire).
2660 VIOLLET-LE-DUC (V.). Les abords de la Seine, près Vernon.
2661 — Une ferme aux environs d'Harfleur; — Normandie.
2662 VIRY (P.). Faucons.
2663 — Lecture.
2664 VISCONTI (A.). Esquisse du Salon de 1886.
2665 VOIGLLANDER (R. von). Tombeau de l'archiduc Ernest d'Autriche, dans
2666 VOIGT (A.). En hiver. [l'église Sainte-Gudule, à Bruxelles.
2667 — Une mare sous bois.
2668 VOIRIN (J.-A.). Cuirassiers à l'étape.
2669 VOLLET (E.). Saint Sisoës; — ive siècle.
2670 VOLLON (A.). EX. Scène de carnaval.
2671 VOLLON (A.). H. C. Un pêcheur du Tréport.
2672 — Le cellier.
2673 VONNOH (R.-W.). Mauvaise nouvelle.
2674 — Phœbé; — portrait de petite fille.
2675 VON STETTEN (C.). EX. Les lutteurs; — scène de la foire de Neuilly.
2676 VOS (H.-M.). Portrait de M. G. F...
2677 — Un type de Nanterre.
2678 VUAGNAT (F.). Le lac d'Annecy (Haute-Savoie).
2679 VUIBERT (P.). Nature morte.
2680 VUILLEFROY (F. de). H. C. Troupeau de vaches dans les montagnes du
2681 VUILLEFROY (G.-J.-E. de). Hallali de Louvart. [Forez.
2682 VUILLIER (G.-C.). « Vieulx beuveur. »
2683 — La Roche Noire.
2684 WAGNER (Mlle C.). Portrait du capitaine F. d'E...
2685 WAGREZ (J.). EX. Matin de fête, à Venise; — xve siècle..
2686 — Portrait de Mme Paul-Vincent D...
2687 WAHL (Mlle L.-R.). Autrefois.
2688 WAHLBERG (A.). H. C. Nuit d'octobre, en Suède.
2689 — Stockholm, un jour de janvier 1888; — étude.
2690 WAIDMANN (P.). Première neige sur les Vosges.
2691 — La vallée de Saint-Amé; — Vosges.
2692 WALKER (J.-A.). Le général Margueritte.
2693 — Un poste de cavalerie en 1795.
2694 WALKER D'ACOSTA (H.). Une noce, au musée de Cluny.
2695 — Le pillage.
2696 WALLANDER (A.). Une chanson amusante.
2697 — Dévotion; — intérieur dans une église suédoise.
2698 WALLERSTEIN (G.). Les roches Saint-André, à Saint-Céneri (Sarthe).
2699 — Le lavoir d'Epinay-sur-Seine.

2700 WALLEUX (G.-T.). Dernier morceau.
2701 WALTON (E.-A.). Paysage.
2702 WAQUIER (Mme A.). Géraniums; — étude.
2703 WARRENER (W.-T.). L'ennui à la campagne.
2704 WATELIN (L.-V.). H. C. Bornage de Montigny; — forêt de Fontainebleau.
2705 — Matinée, aux bords du Loing.
2706 WATERNAU (Mlle H.). Portrait à Mlle W...
2707 — Un alchimiste de Venise.
2708 WATSON (C.-J.). « Novembre. »
2709 WAUGH (F.). Sympathie.
2710 — Solitude; — paysage.
2711 WAUGH (Mlle I.). Agar et Ismaël.
2712 WEBER (T.). Flessingue; — Hollande.
2713 WEEKS (E., lord). L'heure de la prière dans la mosquée de Perle, à Agra.
2714 — Autour d'un restaurant en plein air, à Lahore.
2715 WEERTS (J.-J.). H. C. Portrait du poète Jean Bertheroy.
2716 — Portrait de Jeanne.
2717 WEISS (G.). Distraction au château.
2718 WEISS (M.-J.). Portrait de M. G. J...
2719 WEISS (L.). Journée de printemps.
2720 WEISSER (C.-L.-A.). Tireuse de cartes.
2721 WETTSTEIN (R.). Portrait de Mlle J. S...
2722 WEISZ (A.). H. C. Etude d'après nature.
2723 — Portrait de Mme A. C...
2724 WEITZ (Mme A.). Au travail.
2725 WENTWORTH (Mme C.-E.). Petit Paul; — portrait.
2726 WESTFELT (I. de). L'eau bénite.
2727 WESTMANN (G.-E.). Dans le jardin potager.
2728 — En Normandie.
2729 WHITMAN (E.). Le ruisseau.
2730 WICKENDEN (R.). L'approche du soir.
2731 WILDA (C.). Avant-cour d'une mosquée, au Caire.
2732 WILLUMSEN (J.-F.). La vie du lavoir.
2733 WINTER (P. de). EX. Pendant la neuvaine; — Flandre.
2734 WIRGMAN (T.-B.). Eudora.
2735 WITTMANN (E.). Environs de Nancy.
2736 — Une sablière dans les Vosges.
2737 WOOD (O.). L'abrenvoir, à Saint-Waast-la-Hougue (Manche).
2738 WORMS (J.). H. C. En flagrant délit.
2739 WORMS (Mme M., née Jacob). Portrait.
2740 WRANGEL (comtesse M. de). Portrait de M. le comte de W...
2741 WUHRER (L.-C.). Le mont Cervin; — vue prise du chemin du Riffel.
2742 WYLD (W.). H. C. L'île San-Giorgio, à Venise; — effet du matin.
2743 — Vue prise à Ville-d'Avray, le soir.
2744 WYTSMAN (R.). Les Cygnes; — étang de la Hulpe (Brabant).
2745 — Le clocher; — Brabant.
2746 YARZ (E.). EX. L'aube, sur les Pyrénées.
2747 — Place de la Concorde; — après-midi d'hiver.
2748 YON (E.-C.). H. C. Les pâtures de Sainte-Aulde; — bords de la Marne.
2749 — Le pont Valentré, à Cahors.
2750 YPERMAN (L.-J.). Portrait de M. Labordère, député.
2751 — Ophélie.
2752 YVON (A.). H. C. Portrait de M. Max Cremnitz.
2753 — Portrait de M. Dugas.
2754 ZACHARIE (P.-E.). EX. La femme à la baguette.
2755 ZAKARIAN (Z.). EX. Nature morte.
2756 ZAMACOIS (M.-L.-P.). A l'Hôtel des Ventes.
2757 ZAWISKI (E.). Portrait de Mlle H. A...
2758 ZIER (E.). L'araignée.
2759 ZILLARDT (Mlle J.). Portrait de Mlle L. M...
2760 — Portrait de Mlle L. R...
2761 ZO (A.). H. C. Portrait de Mme Z...
2762 ZONARO (F.). « Chez nous. »
2763 — Fête populaire, à Venise.

2764 ZORN (G.). La diligence postale suisse, à Maloja-Kulm.
2765 ZORN (A.). A l'air; — Suède.
2766 — Portrait de Mme R...
2767 ZUBER (J.-H.). H. C. Automne; — forêt de Fontainebleau.
2768 — Printemps; — bord de l'Essonne.
2769 ZUBER-BUHLER (F.). Amour de soi-même.
2770 ZWILLER (A.). Un coin du réfectoire de la maison Dollfus-Mieg et Cie, à Mulhouse-Dornach.
2771 — Pensées.

DURY-VASSELON (Mme H.).
Une brassée de pavots.



SCULPTURE

3966 ADAM (M^lle^ L.-S.). Diane enfant; — statuette, marbre.
3967 ADAMS (S.-H.). Fragment de fontaine; — groupe, plâtre.
3968 — Portrait de M^me^ ***; — buste, marbre.
3969 ADAMSON (A.). La Science, la Mort et l'Amour; — groupe, bois sculpté.
3970 AIZELIN (E.). H. C. Agar et Ismaël; — groupe, marbre.
3971 — Judith; — statue, plâtre.
3972 ALARY-RUELLE (F.). Portrait de M^me^ ***; — médaillon, plâtre.
3973 ALDEBERT (E.). Portrait de M. de Beer; — buste, plâtre.
3974 ALLAR (A.). H. C. L'Université; — modèle, plâtre.
3975 ALLÉON (C.-A.). « Chargez ! » — bas relief, terre cuite.
3976 ALLOUARD (H.-E.). EX. Satyriana; — groupe, plâtre.
3977 — La Comédie; — statue, plâtre.
3978 AMY (J.-B.). EX. Le Génie du mal; — esquisse, terre cuite.
3979 — Le défi; — buste, terre cuite.
3980 ANDRÉ (A.). Messaouda; — buste, plâtre.
3981 — Psyché; — buste, marbre.
3982 ANDRÉ (C.-É.). Tête de faneuse; — médaillon, bronze.
3983 ANGLADE (A.). Portrait de M. le marquis de L. M...; — buste, plâtre.
3984 ANTONIO (V.). Petite fille; — buste, plâtre.
3985 ARIAS (V.). EX. Daphnis et Chloé; — groupe, marbre.
3986 — Feuilles de laurier; — statue, plâtre.
3987 ASTANIÈRES (E.-C.). EX. Pêcheur à la ligne; — statuette, marbre.
3988 — Pêcheur à l'épervier; — statuette, bronze.
3989 ASTRUC (Z.). Perce-neige; — statue, plâtre.
3990 — Portraits masqués.
3991 AUBE (J.-P.). H. C. Tête d'enfant; — étude, bronze.
3992 — Portrait de M^lle^ de M...; buste, terre cuite.
3993 AUBERT (P.). La première écrevisse; — statue, plâtre.
3994 AUBERT (P.). Ernest; — buste, plâtre.
3995 AUBIN (E.-L.). Portraits de M. et de M^me^ A...; — médaillons, bronze
3996 AUBRY (M^me^ M.). Portrait de M^me^ A. A...; — buste, marbre. [argenté.
3997 AUDIFFRED (M^lle^ J.). Portrait de M^lle^ Y. F...; — buste, plâtre.
3998 AUTENZIO (S.). Portrait de M. C...; — buste, bronze.
3999 AYETTES (M^lle^ J. des). Portrait de M^me^ ***; — médaillon, plâtre.
4000 BACQUET (P.). Portrait de M. Barré; — buste, plâtre.
4001 — Portrait de M. Chaillou; — médaillon, haut-relief.
4002 BAFFIER (J.-E.). EX. Souvenir du Berry; — buste, marbre.
4003 — Portrait de M. Bouveault; — buste, bronze.
4004 BAILLY (P.-E.). Le Génie de la musique; — statue, bronze.
4005 BALLONI (J.). Une déclaration; — groupe, marbre.
4006 BANN'HEOL (M^lle^ A.-M.). Vieille femme de Bretagne; — bas-relief, plâtre.

4007 BAPKINE (M^lle V.). Portrait de M^me Olga... ; — buste, terre cuite.
4008 BARCET (D.). Portrait de M^lle X... ; — buste, plâtre.
4009 BAREAU (G.-M.). Portrait de M. Gasnier; — buste, terre cuite.
4010 — Portrait de M. Duval; — buste, terre cuite.
4011 BARRAU (T.-E.-V.). EX. Salomé; — marbre.
4012 BARRIAS (E.-L.). H. C. La Chasse; — statue, marbre.
4013 — Portrait de M^me la princesse C... ; — buste, marbre.
4014 BARTHÉLEMY (M.). « Violetto » ; — buste, plâtre.
4015 BARTHELEMY (R.). H. C. Thémis; — statue, plâtre.
4016 BARTLETT (P.-W.). Indien dansant; — statue, plâtre.
4017 BASLY (E. de). Portrait de M. Frédéric Passy; — buste, plâtre.
4018 BASSET (U.). EX. Portrait de feu Étienne Buyat; — buste, plâtre.
4019 — Le Drac et l'Isère (souvenir du Dauphiné); — bas-relief, plâtre.
4020 BASTET (V.-A.). H. C. Laure; — buste, terre cuite.
4021 BAZOR (A.-L.). Deux portraits; — médaillons, bronze.
4022 BEAUMONT-CASTRIES (M^lle J. de). Portrait de M^lle d'O... ; — cire.
4023 — Portrait de M^lle de M... ; — cire.
4024 BECQUET (J.). H. C. Sœur Marthe; — buste, plâtre.
4025 — Judas; — statue, plâtre.
4026 BEER (F.). Tête d'étude; — bronze.
4027 BÉGUINE (M.). H. C. Delescluze; — buste, plâtre.
4028 — Corot; — buste, marbre.
4029 BEINSE (A.). Portrait de M. Muthelet; — buste, plâtre.
4030 BELLOC (J.-B.). Portrait de M. Jean Gusquière; — buste, marbre.
4031 — Portrait de M^me Taillavigne; — buste, plâtre.
4032 BELOUIN (P.-F.). Portrait de M. H. C... ; — buste, bronze.
4033 — Un saint Joseph au repos; — fonte.
4034 BENET (E.-P.). Portrait de M^me A. L. D... ; — buste, plâtre.
4035 — Portrait de M. J. Bloch; — buste, plâtre.
4036 BERARD (L.). Portrait de M^me D... ; — médaillon, plâtre.
4037 BERNARD (A.-P.). La muse Erato; — statue, plâtre.
4038 BERNARD (V.). Portrait de M^me *** ; — buste, marbre.
4039 — Portrait de M. *** ; — buste, marbre.
4040 BERNSTAMM (L.). La première flèche; — statue, plâtre.
4041 — Gustave Flaubert; — buste, plâtre.
4042 BERT (A.). Mignon; — buste, plâtre.
4043 BERT (M^me L.). Le révérend James T. C... ; — buste, plâtre.
4044 BERTAULT (A.-A.). Paul et Marie B... ; — médaillon, terre cuite.
4045 BERTAUX (M^me L.). H. C. Psyché sous l'empire du mystère; — statue,
4046 BERTHOUD (P.). Le père Lecomte; — buste, plâtre. [marbre.
4047 BERTHOZ (J.). Portrait de M. E. G... ; — buste, plâtre.
4048 — Maître Baretaud; — buste, plâtre.
4049 BESNARD (M^me C.-G.). Mère et enfant; — groupe, plâtre.
4050 BEVILLE (P.). Portrait de M. Léon D... ; — médaillon, plâtre.
4051 BEYLARD (M^lle A.). Portrait de M^lle *** ; — médaillon, terre cuite.
4052 BEYLARD (L.-C.). H. C. Jeanne d'Arc; — statue, plâtre.
4053 — Pierre Gratiolet; — médaillon, bronze.
4054 BIANCHI (D.). Portrait de mon frère; — médaillon, plâtre.
4055 BISSEL (G.-E.). Buste, bronze.
4056 BISSON (E.-L.). M. Pierre Véron; — médaillon, bronze.
4057 BLANC (C.). Portrait de M^me *** ; — médaillon, terre cuite.
4058 BLETRY (M^me). Portrait de M^lle L. M... ; — étude, plâtre.
4059 BLOCH (A.-L.). Saint Joseph; — statue, bois.
4060 — Tête d'enfant; — buste, terre cuite.
4061 BLOT (A.). Le Vin; — buste décoratif, plâtre.
4062 BLOT (E.). Portrait de M^me E. B... ; — médaillon, bronze.
4063 BLUMENSAADT (M^lle M.). Portrait de M^lle H... ; — médaillon, terre cuite.
4064 BOGDANSKI (S.). M^me Boucicaut; — buste.
4065 — Portrait de M. Duboy; — buste, plâtre.
4066 BOGINO (E.-L.). La plus belle grappe; — statue, plâtre.
4067 BOGUET (P.). Portrait de M. R. J... ; — médaillon, plâtre.
4068 BOISSEAU (E.-A.). Portrait de M. A. Jullien; — buste, bronze.
4069 BONDUEL (L.). Alerte! — statuette, plâtre.
4070 BONHEUR (I.). H. C. Jument; — bronze.

4071 BONHEUR (L.). Relai de chiens; — bronze.
4072 BONNARD (E.). La Pavane; — groupe, plâtre.
4073 BONNET (Mlle M.-E.). Portrait de Mlle Alice B...; — buste, plâtre.
4074 BONNET (Mlle M.-J.). Portrait de Mlle A. B...; — buste, plâtre.
4075 BOUCHER (A.). H. C. Philosophie; — buste, bronze.
4076 — Portrait de Mme de N...; — buste, cire.
4077 BOULANGER (C.-E.). Portrait de M. Coutainville; — buste, plâtre.
4078 BOUILLON (T.-H.). Portrait de M. P. L...; — buste, plâtre.
4079 — Bébé; — buste, plâtre.
4080 BOURDELLE (E.). Adam; — statue, plâtre.
4081 BOURET (E.). Mercure; — statue, plâtre.
4082 BOUREY (Mlle M.). Etude; — buste, plâtre.
4083 BOURGEOIS (M.). H. C. Six portraits; — médaillons, bronze et terre
4084 — Premier collier; — statuette, marbre. [cuite.
4085 BOURGEOT (J.). Etude; — buste, plâtre.
4086 BOURNOT (G.). Jeunes merles; — étude, terre cuite.
4087 BOURSIER (Mlle T.). Autour du foyer; — groupe, plâtre.
4088 — Portrait de Mlle B. F...; — buste, plâtre.
4089 BOUTIER (E.). Portrait de Mme Philippe; — médaillon, plâtre.
4090 — Portrait de Mlle T...; — médaillon, plâtre.
4091 BOUTURE (A.-P.). Tête de Triton; — modèle, plâtre.
4092 BOUVAL (M.). Portrait de M. le baron de B...; — buste, marbre.
4093 BRACONNOT (A.-A.). Portrait de M. L. G...; — buste, terre cuite.
4094 BRACONY (L.). Amour endormi; — statue, marbre.
4095 BRIBES (Mlle J.). Portrait de Mlle ***; — médaillon, plâtre.
4096 BRIDEN (D.). EX. Dernier sommeil; — groupe, plâtre.
4097 BRIN (L.-Q.). Tête décorative; — plâtre.
4098 BRISSON-JOLY (T.). Personnage du XVIIe siècle; — médaillon, bronze.
4099 BRUCE-JOY. Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.
4100 — Portrait de M. ***; — buste, plâtre.
4101 BRUGNIOT (G.-G.). Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.
4102 BRUNET (Mme C.). Portrait de Mme Baubry-Vaillant; — buste, plâtre.
4103 BUAT (J.). La Loi; — buste, marbre.
4104 BULENS (R.). Printemps; — buste, marbre.
4105 BURDIN (V.-A.). L'attaque imprévue; — statuette, plâtre.
4106 BUREAU (Mme Vve L.). Louisette; — buste, marbre.
4107 BUREAUD (L.). La charge! — statue, plâtre.
4108 BUSSIERE (E.). Mgr Trouillet; — statue, marbre.
4109 — Portrait de M. V...; — buste, plâtre.
4110 CABUCHET (C.-P.-E.). EX. Saint Antoine de Padoue recevant de l'Enfant [Jésus le don de la parole; — statue, marbre.
4111 CADOUX (M.-E.). EX. Les Sciences et les Lettres; — groupe, marbre.
4112 CAHENSKY (B.-G.). Joachim, roi de Juda.
4113 CALLOT (J.). La Céramique; — médaille, plâtre.
4114 — Portraits de M. Pautrot et de Mme J...; — bronzes.
4115 CALVI (P.). Singerie; — buste, terre cuite.
4116 — « En l'absence du Curé »; — buste, terre cuite.
4117 CAMEL (T.-P.). Portrait du jeune P. J...; — buste, bronze.
4118 CAMUS (A.-A.). Portrait de M. Ch. Camus; — médaillon, bronze.
4119 CANIEZ (B.). Portrait de M. E. Caron; — buste, marbre.
4120 — Portrait de M. J. Galicher; — buste, marbre.
4121 CAPELLARO (C.-R.). H. C. Portrait de M. J.-J. Boas; — buste, bronze.
4122 CAPELLARO (P.-G.). Amour et Psyché; — bas-relief, plâtre.
4123 CAPTIER (E.-F.). H. C. « Qui est-ce? » — groupe, plâtre.
4124 CARBONEL (A.). Portrait de M. Eug. Tardieu; — buste plâtre.
4125 — La petite Magdeleine; — buste, plâtre.
4126 CARGILL (W.). Portrait de M. L...; — plâtre.
4127 CARILLON (P.-H.). Portrait de J.-B...; — buste, plâtre.
4128 CARION (A.-L.). Portrait de M. B...; — buste, bronze.
4129 — Portrait de feu A. M...; buste, plâtre.
4130 CARLÈS (A.-J.). H. C. Portrait de Mlle Rivolta; — buste, plâtre.
4131 CARLET (E.-P.). Six portraits; — médaillon, bronze.
4132 CARLIER (E.). L'inondation; — groupe, plâtre.
4133 CARLIER (E.-J.). Portrait de M. le Dr L...; — buste, plâtre.

4134 CARLIER (E.-J). Portrait de J. L...,; — buste, plâtre.
4135 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.). Monument élevé à la mémoire de J. Rufino [Barrios, Président du Guatemala.
4136 — Portrait de Mme de B...; — buste, terre cuite.
4137 CASELLA (Mlle E.). L'adoration des Mages; — bas-relief, cire.
4138 CASELLA (Mlle N.). Bas-reliefs, cire.
4139 CASINI (Mlle A.). Bottelenr; — statuette, plâtre.
4140 — Portrait de M. C. P...; — buste, bronze.
4141 CASINI (E.). Portrait de M. le commandant A. J...,; — buste, plâtre.
4142 CASSIDY (E.). Lapin; — plâtre.
4143 CATANEO (C.). Portrait de M. François Bazin; buste, plâtre.
4144 CAUCHOIS (E.). Portrait; — médaillon, plâtre.
4145 CAUCHOIS-MOREL (C.-P.). Portrait de M. S...; — buste, plâtre.
4146 CELLIER (A.-A.-R.). Tireur d'arc; — groupe, plâtre.
4147 CERIBELLI (C.). L'Aube; — buste, terre cuite.
4148 — L'Eté; — buste, terre cuite.
4149 CHAMBARD (L.-L.). H. C. Une chute; — statue, marbre.
4150 — Portrait de M. Georges Prudhomme; — buste, terre cuite.
4151 CHAMPEIL (J.-B.). Portrait de M. C. P...; — médaillon, plâtre.
4152 — Portrait de M. M. L...; — médaillon, plâtre.
4153 CHAMPION (C.-B.). Portrait de M. G. Philippe; — buste, plâtre.
4154 — Portrait de Mlle B...; — médaillon, bronze.
4155 CHAMPMAS (H.). Portrait de Mlle E. G....; — médaillon, bronze.
4156 CHANNEBOUX (A.). Portrait de Mlle A. C...; — buste, plâtre.
4157 CHANOT (Mme (E.-S.). Portrait de Mlle Emilie C...; — buste, plâtre.
4158 CHAPPUY (V.). Un athlète; — statue, plâtre.
4159 CHAPU (H.-M.-A.). H. C. L'Espérance; — bas-relief, marbre.
4160 — M. Michau, Président du Tribunal de commerce; — buste. [marbre.
4161 CHARBONNIER (E.). EX. Portrait de Mme R. C...; — cire.
4162 CHARLES (L.). Baigneuse; — statue, plâtre.
4163 CHARPENTIER (A.-L.-M.). Le Pain; — bas-relief, plâtre.
4164 CHARPENTIER (F.-M.). H. C. Portrait de M. Charpentier; — buste.
4165 — La Chanson; — statue, plâtre. [plâtre.
4166 CHARPENTIER (Mme N.). Portrait de Mme ***; — médaillon, bronze.
4167 CHARRIE (L.). Portrait de Mlle Thérèse Ferrero; — médaillon, plâtre.
4168 CHARRON (A.). Portrait de M. Van L. B...; — buste, plâtre.
4169 CHATILLON (A.-E.). Clio; — bas-relief.
4170 — Fleur; — terre cuite. [pierre.
4171 CHATEROUSSE (E.). H. C. L'Histoire inscrivant le Centenaire; — statue,
4172 CHAVALLIAUD (L.-J.). Portrait de Mlle M. M...; — médaillon, plâtre.
4173 CHEMELIER (G. de). Portrait de Mlle Malck; — buste, terre cuite.
4174 CHEMIN (J.). EX. Cochon verrat aux champs; — bronze.
4175 — Esquisse de lion; — cire.
4176 CHEVALIER (H.). Le Rédempteur; — bas-relief, marbre.
4177 CHICOT (L.). Portrait de M. Pierre Laffitte; — buste, plâtre.
4178 CHOPPIN (P.-F.). Sainte Cécile; — statue, plâtre.
4179 — Un volontaire de 92; — statuette, bronze.
4180 CHRETIEN (E.-E.). H. C. Bûcheron (âge de la pierre polie); — statue,
4181 CHRETIEN (Mlle L.). Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre. [plâtre.
4182 CHRISTOPHE (E.). EX. Baiser suprême; — groupe, plâtre.
4183 CIRASSE (J.). Portrait de M. H. Garnier.
4184 CIZANCOURT (Mlle A. de). Portrait de M. Thomegnex; — médaillon.
4185 CLAITTE (P.). Portrait de M. ***; — buste, plâtre. [plâtre.
4186 — Sauvée ! — groupe, plâtre.
4187 CLASTRIER (S.). Mousquetaire ; — statuette, bronze.
4188 CLAU (A.). Médaillon ; — plâtre.
4189 CLAUDEL (C.). Portrait de M. Charles Lhermitte ; — buste, bronze.
4190 CLAUDET (Mlle J.). Georges C... : — médaillon, marbre.
4191 CLAUDET (M.). Portrait de M. Thollon ; — buste, bronze.
4192 — Portrait de M. Jacques B...; — médaillon, terre cuite.
4193 CLAUS (E.). Portrait de Mgr le duc d'Aumale ; — médaillon, cire.
4194 CLERGET (A.). Trois médaillons ; — bronze.
4195 COCHI (E.). Portrait de Mme Anna Karl ; — buste, terre cuite.
4196 COLAROSSI (F.). La première pensée ; — buste, plâtre.

4197 COLLE (C.-A.). EX. Souvenir; — groupe, plâtre.
4198 — Portrait de M. G. H...; — buste, bronze.
4199 COLLET (G.). L'Ode; — statue, plâtre
4200 COLOMBIER (Mlle A.). Portrait de M. Henri Maret; — buste, marbre.
4201 — Mary Gillet; — buste, marbre.
4202 COMOLERA (P.). Faisan; — haut-relief, plâtre.
4203 — Portrait de M. M...; — buste, bronze.
4204 CONTRERAS (J.). Portrait de M. Diaz Mimiaga; — buste, marbre.
4205 — Portrait de M. le général Diaz, Président de la République du [Mexique; — buste, marbre.
4206 COQUELIN (G.-M.). La Peinture; — médaillon, marbre.
4207 CORDIER (C.). H. C. L'Aurore; — statuette, marbre.
4208 — Le Crépuscule; — statuette, marbre.
4209 CORDONNIER (A.-A). H. C. Portrait de M. C. P.-L...; — buste, marbre.
4210 CORNU (V.). Muscadin; — bronze.
4211 COSTA (T.-F. d'Araujo). Tête de jeune fille; — buste, plâtre.
4212 COSTET (A.). Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.
4213 COSTET (M.). Portrait de M. T. G...; — buste, plâtre.
4214 COUDRAY (L.-A.). « Chaouch »; — statuette, plâtre.
4215 — A la ferme; — statuette, plâtre.
4216 COUDRAY (G.-C.). Coolie japonais; — statuette, plâtre.
4217 COUDRAY (L.). Japonaise; — statuette, plâtre.
4218 COUGNY (Mme J.). Portrait de Mme Lataste; — médaillon, plâtre.
4219 COUGNY (L.-E.). H. C. Portrait de M. Sadi Carnot, Président de la Répu-
4220 COULON (J.). EX. Triomphe de Galatée. [blique; — buste, bronze.
4221 COURBARON (H.). Portrait de Mlle P. C...; — médaillon, plâtre.
4222 COURTET (A.). H. C. La voix des flots.
4223 — Un hallebardier; — bronze.
4224 COUSTAURY (L.). Portrait de M. Henri Millet; — médaillon, plâtre.
4225 COUTAN (Mme L.-M.). Portrait de Mme Séverine; — buste, plâtre.
4226 — Portrait de Mlle Juliette Dodu; — buste, plâtre.
4227 COUTANT (Mme N.). Cigale; — buste, plâtre.
4228 COUTIN (A.-V.). Portrait de Mme Etienne M...; — médaillon, plâtre.
4229 — Portrait de Mme B. de N...; — médaillon, plâtre.
4230 COUTHEILLAS (H.). Portrait de M. V. P...; — buste, plâtre.
4231 — Portrait de M. M. C...; — médaillon, plâtre.
4232 COZLIN (J.). Premier jour de printemps; — buste, marbre.
4233 CRANNEY-FRANCESCHI (Mme M.-J.). Charmeuse; — statue, plâtre.
4234 CRAUK (G.). H. C. La Vigne; — statue, marbre.
4235 — Jules Sandeau; — buste, marbre.
4236 CRESP (H.). Portrait de M. P...; — buste, plâtre.
4237 — Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.
4238 CRESSON (A.-A.). Portrait de M. C...; — médaillon, plâtre.
4239 CROISY (A.). H. C. Portrait de Mme S...; — buste, marbre.
4240 CROS (H.). Le fil d'Ariadne; — bas-relief, verre.
4241 CUGNOT (L.-L.). EX. Notre-Dame de Juilly; — groupe, plâtre.
4242 CULLET (A.). Portrait de Mlle Mariette; — bas-relief, plâtre.
4243 CUZIN (H.). Portrait de Mlle J...; — buste, plâtre.
4244 DAGONET (E.). Portrait de M. de la B. D...; — buste, bronze.
4245 — Portrait d'enfant; — marbre.
4246 DAILLION (H.). H. C. Génie expirant; — statue, plâtre.
4247 DALLIER (J.). Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.
4248 DALOU (J.). H. C. André Theuriet; — buste, plâtre.
4249 DAME (E.). H. C. Portrait de M. A. R...; — buste, marbre.
4250 — Portrait de Mme A. R...; — buste, marbre.
4251 DAMPT (J.). H. C. La fin du rêve; — statue, plâtre.
4252 — Volupté; — statue, marbre.
4253 DANEZAN (F.). Portrait de M. A...; — médaillon, plâtre.
4254 DANIELLI (L.). Portrait de M. ***; — buste, plâtre.
4255 DARBEFEUILLE (P.). Portrait de Mme H. S...; — buste, plâtre.
4256 DARCQ (A.). EX. Portrait de M. P...; — buste, bronze. [plâtre.
4257 DARESTE DE LA CHAVANNE (Mlle M.). Portrait de Mlle G...; — buste,
4258 DARVANT (A.). Portrait de Mme J. R...; — médaillon, terre cuite.
4259 DAUDIER (J.). Portrait de Mlle A...; — buste, terre cuite.

4260 DAUGER (vicomte X.). « Mlle Nenette »; — buste, terre cuite.
4261 DAVID D'ANGERS (R.). Pêcheuse (souvenir d'Yport); — haut-relief,
4262 DAVIN (A.). Portrait de M. E. P...; — médaillon, marbre. [bronze.
4263 — Portrait de M. L. P...; — médaillon, plâtre.
4264 DAVRAY (Mme L.). Portrait de l'auteur; — buste, terre cuite.
4265 DEBOULET (E.). Portrait de Jeanne; — buste, plâtre.
4266 — Portrait de M. Albert C...; — buste, plâtre.
4267 DEBRIE (G.). Portrait de M. G. Barrier; — buste, plâtre.
4268 DEBUT (D.). Callot en Italie (1605); — statuette, plâtre.
4269 — Nemrod; — statuette, bronze.
4270 DEBUT (M.). Sainte Geneviève; — statuette, plâtre.
4271 — Jeanne d'Arc; — bas-relief, plâtre.
4272 DELBAUVE (L.-E.). Portrait de Mlle Marguerite D...; — médaillon, plâtre.
4273 DELABRIERE (E.). Coup double, chiens d'arrêt au rapport; — plâtre.
4274 — L'ennemi vaincu, lion et caïman; — plâtre.
4275 DELAPLANCHE (E.). Portrait de Mme M. B...; — buste, marbre.
4276 — Portrait de M. G. Lafenestre; — buste, bronze.
4277 DELAPORTE (A.). S. S. le Pape Léon XIII; — médaillon, bronze.
4278 DELAROCHE (Mlle B.). Surprise; — statuette, marbre.
4279 DELORME (J.-A.). H. C. Frédéric Ozanam; — statue, plâtre.
4280 — Portrait de Mlle L. G...; — buste, marbre.
4281 DELORME (Mlle J.). Flore; — statue, plâtre.
4282 DELOYE (G.). EX. Portrait de M. Léon Noël; — buste, bronze.
4283 DELRUE (E.). Nature morte; — bois sculpté.
4284 DELSINNE (J.). Jules César; — bas-relief, fer.
4285 DEMAILLE (L.). H. C. Portrait de Mme Demaille; — buste, plâtre.
4286 DERCHEU (J.). Enfant; — médaillon, plâtre.
4287 DESBARRES (Mme P.-P.). Portrait de M. Boyer d'Agen; — buste, terre
4288 DESCAT (Mme H.). EX. L'Age d'or; — statue, plâtre. [cuite.
4289 — Retour des champs; — statue, plâtre.
4290 DESCHAMPS (L.-J.). Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre.
4291 DESCA (E.) H. C. Saint Eloi; — buste, plâtre.
4292 — Saint Jean-Baptiste; — buste, plâtre.
4293 DESPERRIERS (R.). Portrait de Mlle F. B...; — buste, plâtre.
4294 DESPRES (E.). Médaillon; — plâtre.
4295 DESRUELLES (F.-A.). Portrait de M. Cardon; — buste, plâtre.
4296 DESTREEZ (J.-C.). Portrait de Mlle Jeanne de B...; — médaillon, ivoire.
4297 DESVERGNES (C.-J.). Portrait de M. le général Brugère; — buste,
4298 DETRIER (P.-L.). Le nid; — groupe, marbre. [plâtre.
4299 — A l'école; — groupe, plâtre.
4300 DEVAULX (A.-H.). L'Echo; — statue, plâtre.
4301 — Trois portraits; — médaillons.
4302 DEVAULX (E.-G.-A.). Portrait de M. Ch. Monvel; — buste, bronze.
4303 — Portrait de Mme Vve Ligaume; — médaillon, bronze.
4304 DEVAUX (F.-A.). Portrait de M. Richebraque; — buste, marbre.
4305 — « Le petit Jacques »; — buste, marbre.
4306 DEVAUX (P.). Amour captif; — statue, plâtre.
4307 DEVENET (C.). EX. La Vigne; — buste, terre cuite.
4308 — Coquelicot; — buste, terre cuite.
4309 DEVILLEZ (L.-H.). EX. Portrait de ma petite cousine; — médaillon,
4310 DIDIER (A.). Bayadère; — buste, plâtre. [plâtre.
4311 DOLIVET (E.) EX. Portrait de Mlle Hélène D...; — buste, plâtre.
4312 DONATI (H.). Carmen; — buste, marbre.
4313 DOUAY (M.-C.-A.). Avant la course; — statuette, bronze.
4314 DOUBLEMARD (A.-D.). H. C. Portrait de Mme L...; — buste, terre cuite.
4315 — Godin, fondateur du familistère de Guise; — statue, plâtre.
4316 DROUOT (E.). Le Printemps; — statue, plâtre.
4317 DUBOIS (G.). « Cet âge est sans pitié »; — figure, plâtre.
4318 DUBOIS (E.-H.). Portrait de Mme D...; — médaillon, argent.
4319 — Portrait de M. T. L...; — buste, plâtre.
4320 DUBOIS (P.). H. C. Jeanne d'Arc; — statue équestre, plâtre. [bronze.
4221 — Portrait de M. L. Bonnat, membre de l'Institut; — buste,
4222 DUBOIS-DAVESNES (Mlle M.-F.). Mon tilleul; — buste, terre cuite.
4323 — Portrait de Mme la comtesse de B...; — buste, terre cuite.

4324 DUBRAY (V.-G.). H. C. Sampiero Corso ; — statue, bronze.
4325 DUBUCAND (A.-E.). « Pases de Muleta ; » — statuette, plâtre.
4326 DUCOUDRAY (Mlle M.). Portrait de mon père ; — médaillon, marbre.
4327 DUCROT (Mlle F.). Aux fers ; — statue, plâtre.
4328 DUFOUR (Mlle E.). Tête d'homme ; — médaillon, plâtre.
4329 DUMILATRE (A.-J.). H. C. Portrait de Mlle N. B... ; — buste, plâtre.
4330 DURAND (L.). H. C. L'ange du souvenir ; — marbre.
4331 — Portrait de Mlle Jacqueline Bertrand ; — buste, plâtre.
4332 DURENNE (Mlle L.). Portrait du petit S... ; — buste, plâtre.
4333 DUVERGER (M.-A.). « Halte-là ! » — statuette, bronze.
4334 — Etude ; — buste, plâtre.
4335 ENDERLIN (L.-J.). Portraits ; — bas-relief, plâtre.
4336 ENGRAND (G.). EX. Coureur ; — statuette, bronze.
4337 ERDMANN (A.). Portrait de Mlle L. T... ; — médaillon, bronze.
4338 ERICKSON (C.). EX. 1789 ; — buste, plâtre.
4339 ESCOULA (J.-M.). H. C. Liseron ; — buste, marbre.
4340 — Le défi ; — buste, plâtre.
4341 ESCUDERO-LOZANO (F.-X.). Rêves d'avenir ; — statue, plâtre.
4342 EWALD (Mme S.-E.). Portrait de Mlle H... ; — cire.
4343 FAGEL (L.). H. C. Portrait de Mlle O... ; — buste, plâtre.
4344 FAIVRE (F.). L'enfance de Bacchus ; — groupe, plâtre.
4345 FAIVRE (M.-A.). La toilette de bébé ; — groupe, terre cuite.
4346 FALGUIÈRE (A.). H. C. La Musique ; — statue, marbre.
4347 — Portrait de Mlle H... ; — buste, marbre.
4348 FALHER (Mlle A.). Portrait de Mme *** ; — buste, plâtre.
4349 FARAILL (G.). EX. Hyacinthe Rigaud ; — statue, plâtre.
4350 — Portrait de M. Bartissol ; — buste, marbre.
4351 FEDERSPIAL (P.). Portrait de M. Flamang ; — buste, plâtre.
4352 FEER (Mlle Y.). Portrait de M. le pasteur Fourneau ; — buste, plâtre.
4353 — Portrait de M. Raoul Feer ; — médaillon, plâtre.
4354 FEINBERG (B.). Portrait de M. Léon Pugeault ; — buste, plâtre.
4355 — Portrait de M. P. Elzéar ; — buste, plâtre.
4356 FERIGOULE (C.-A.). Buste, plâtre.
4357 FERLET (A.). Tête de femme ; — médaillon, bronze. [plâtre.
4358 FERRAND (E.-J.). Portrait du jeune Robert Limozin ; — médaillon.
4359 FERRARY (Maurice). H. C. Décollation de saint Jean-Baptiste ; — groupe [marbre.
4360 FERRET (Mlle E. M.). Portrait de Mme C... ; — buste, terre cuite.
4361 FERRIÈRES (L.-F.-G. comte de). Cerf aux abois ; — groupe, cire et
4362 FERVILLE-SUAN (C.-G.). Vénus ; — statue, plâtre. [plâtre.
4363 FIALA (O.). Défense de Paris ; — médaillon, bronze.
4364 FIGUIERA (Mlle M.-E.-M.). Etude ; — buste, plâtre,
4365 FILHASTRE (L.-G.-P.). Portrait de M. *** ; — buste, plâtre.
4366 FILLEUL (C.). Saint Jean prêchant ; — statue, plâtre.
4367 FINET (A.). Portrait de Mlle M. W... ; — buste, plâtre.
4368 FONTAINE (E.). Maquette du tombeau élevé à l'amiral Courbet.
4369 — Figure principale du tombeau de l'amiral Courbet.
4370 FONTAINE (Mlle J.). Portrait de M. A. G... ; — médaillon, terre cuite.
4371 FONTANA (A.). Modestie ; — buste, marbre.
4372 FORESTIER (A.-C.). Portrait de M. C... ; — médaillon, plâtre.
4373 FORGEOT (C.-F.). Portrait de M. le Dr L... ; — buste, plâtre.
4374 FOSSE (A.). Arlequin ; — buste, plâtre.
4375 — Portraits de Mlles B... ; — bustes, terre cuite.
4376 FOSSE (D.). Portrait de M... ; — buste, bronze.
4377 — Statuette, bronze.
4378 FOUQUES (H.-A.). EX. L'Electricité ; — statuette, plâtre.
4379 — Portrait de M. Guibout ; — buste, plâtre.
4380 FOURAUT (Mme C.). Portrait de Mme *** ; — médaillon, plâtre.
4381 FOURNIER (E.). Charité laïque ; — groupe, plâtre.
4382 FOUSSEDOINE (E.-J.). Portrait de M. Lemoine ; — buste, terre cuite.
4383 FRAMPTON (G.-G.). L'ange de la mort ; — statue, plâtre.
4384 — Christabel ; — buste, plâtre.
4385 FRANCOZ (C.-E.-F.-V. de). Portrait de Mlle B. J... ; — buste, bronze.
4386 FRANDRIEZ (T.). Morphée, roi des songes ; — figure décorative, plâtre.

4387 FREMIET (E.). H. C. Jeanne d'Arc; — statue équestre, plâtre.
4388 FREMONT (L.-C.). Les liserons; — buste, marbre.
4389 FRERE (J.). C. H. Portrait de M. Pierre M...; — buste, terre cuite.
4390 — Feu Clément Myionnet; — buste, plâtre.
4391 FRESNAYE (Mlle M.). La fillette aux oies; — groupe, plâtre.
4392 — L'enfant à la grappe; — statue, plâtre.
4393 FRETTE (A.). Portrait de M. L. F...; — médaillon, plâtre.
4394 FROGER (A.). L'âme gauloise; — groupe, plâtre.
4395 FROMENT-MEURICE (J.). Portrait; — médaillon, bronze.
4396 FULCONIS (L.-P.-V.). Portrait de Me Dumoulin; — buste, plâtre.
4397 « Mon fils »; — buste, plâtre.
4398 GALY (H.-M.). Portrait de M. H. P...; — médaillon, bronze.
4399 GARDET (A.-J.). Le drapeau; — bas-relief, pierre.
4400 GARDET (G.). EX. Chiens danois; — marbre.
4401 — Chat; — marbre.
4402 GARNIER (G.-A.). Captive de l'Amour; — groupe, marbre.
4403 — Portrait de M. le Dr A...; — buste, terre cuite.
4404 GARNIER (L.-G.). Portrait de M. S...; — médaillon, terre cuite.
4405 GATÉ (C.-L.). Portrait de M. Michel G...; — buste, plâtre.
4406 GAUBERT (A.). Portrait de Mme J. H...; — buste, plâtre.
4407 — Portrait de Mme Ad. Racot; — buste, terre cuite.
4408 GAUDEZ (A.). H. C. Louison la bouquetière à la tête des femmes de la Halle (5 octobre 1789); — statue, plâtre.
4409 — Portrait de Mme G...; — buste, marbre. [bronze.
4410 GAULARD (F.-E.). EX. Portrait de feu le Cte de Valcour; — médaillon,
4411 GAUPILLAT (Mme J., née Cheilley). Au Walhalla; — groupe, plâtre.
4412 GAUQUIE (H.-D.). — EX. « Væ victis! » — figure, plâtre.
4413 GAUTHERIN (J.). H. C. Portrait de S. M. l'Impératrice de Russie; — statue, marbre.
4414 — La Religion encourageant l'Industrie et l'Agriculture; — groupe, bronze.
4415 GAUTHIER (C.). H. C. Portrait de M. le baron G...; — buste, marbre.
4416 GAUTIER-DUFAULIN (Mme L.). Portrait de Mme B. G...; — médaillon,
4417 GAUVIN (A.). Portraits; — médaillons, bronze. [bronze,
4418 GEIGER-SPIEGEL (Mme H.). Naufragée; — plâtre.
4419 GELIBERT (J.-B.). Chien arrêtant une caille; — bronze.
4420 GEOFFROY (A.-L.-V.). EX. Lion et lionne; — groupe, plâtre.
4421 — Restauration du troisième rang de la voussure du portail méridional de la cathédrale de Meaux.
4422 GERMAIN (J.-B.). EX. Portrait de M. H. Faure; — buste, plâtre.
4423 — Printemps; — statuette, bronze.
4424 GHANTZLIN (E.). Deux portraits; — médaillons, bronze.
4425 GHEEST (M.-D. de). Vittoria Colonna; — buste, marbre.
4426 GHERARDI (H.). Portrait de M. G...; — buste, terre cuite.
4427 GHEDROYC (prince R.). Portrait de M. P...; — buste, plâtre.
4428 GILBAULT (F.). Les premiers rayons; — bas-relief, bronze.
4429 GILBERT (F.-A.). H. C. Portrait de M. J.-L. Havard; — buste, marbre.
4430 GIRARD (V.). Flore; — statue, plâtre.
4431 GIRAUD (H.). — Jeanne d'Arc; statuette, cire.
4432 — Premiers hochets; — statuette, bronze.
4433 GODEBSKI (C.). La Force brutale étouffant le Génie; — réduction.
4434 GODET (H.). Portrait de Mlle ***; — médaillon, bronze,
4435 GODFRIN (A.-F.). Fileuse; — statuette, plâtre.
4436 GONTAUT-BIRON (R. de). Le maréchal de Biron; — buste, bronze.
4437 — Portrait de Mme la comtesse de G...; — buste, plâtre.
4438 GOSSIN (E.). Portrait de M. E. V...; — buste, terre cuite.
4439 — Marchande d'amours; — groupe, bronze.
4440 GOSSIN (L.). H. C. Vaucanson; — statue, pierre.
4441 — Portrait de Mlle ***; — buste, plâtre.
4442 GOUACHE (H.-J.). Danseuse; — statue, plâtre.
4443 GOUFFE (H.). Portrait de Mme H. G...; — médaillon, plâtre. [plâtre.
4444 GOULARD (J.-A.). Portrait de Mlle Louise A. Marcel; — médaillon,
4445 GOURDEL (P.). Portrait de M. Rossignol; buste, bronze.
4446 — Un druide; — buste, plâtre.

4447 GOURNAY (L.). Quinze portraits; — médaillons, bronze.
4448 GOWER (R.). Shakspeare; — statue, plâtre.
4449 GRANDMAISON (N.). Bertrand Duguesclin; — statuette, plâtre.
4450 GRANET (P.). Portrait de M. Bourbouche; — buste.
4451 — Portrait de M. Charles Soller; — buste, bronze.
4452 GRAVILLON (A. de). Un trésor de douleur; — statue, marbre.
4453 — Portrait de M. M...; — buste, marbre,
4454 GREBER (H.). Portrait de M. M...; — buste, marbre.
4455 — Feu M. le Dr Evrard; — buste, plâtre.
4456 GREGOIRE (Mlle A.). Portrait de M. P. D...; — médaillon, cire.
4457 GREGOIRE (L.). « Nunquam desperandum »; — statue, plâtre.
4458 — Portrait de M. W. G...; — buste, plâtre.
4459 GREMAIN (A.-D.). Tête d'étude; — plâtre.
4460 GRIS (C.-L.). Portrait de Mme Ch. G...; — médaillon, plâtre.
4461 GROUTEAU (Mlle B.). Tête; — médaillon, terre cuite.
4462 GUENOT-FOMBELLE (Mme M.). Quatre portraits; — médaillons, bronze
4463 GUERINIERE (B.-M.). « Ly-Lap »; — buste, plâtre. [et plâtre.
4464 GUGLIELMO (L.). H. C. Portrait de M. E. Danphin; — médaillon, bronze.
4465 GUIBE (P.). Portrait de M. le général Détrie; — médaillon, bronze.
4466 GUILBERT (E.-C.-D.). H. C. Enfant; — buste, plâtre.
4467 GUILLAUME (C.-J.-B.-E.). H. C. Portrait de S. M. don Pedro II, empe-
[reur du Brésil; — buste, marbre.
4468 — Portrait de Mme la duchesse de Salmella; — buste, marbre.
4469 GUILLAUME (E.). Médaillon, marbre.
4470 — Enfants; — médaillon, plâtre.
4471 GUILLEMAIN (L.). Portrait de M. R. G...; — bas-relief, plâtre.
4472 GUILLEMIN (G.). Portrait de M. l'abbé B...; — buste, plâtre.
4473 GUILLOCHEAU (Mlle M.). Portrait de Mlle M...; — médaillon, plâtre.
4474 GUILLON (A.-L.). EX. Portrait de Mme G...; — buste, terre cuite.
4475 GUILLOT (A.). Dénicheur d'aigles; — statue, plâtre.
4476 — Portrait de M. Albert Domange; — buste, terre cuite.
4477 GUILLOUX (A.-E.). EX. Géricault; — groupe, plâtre.
4478 GUITTON (G.-V.-E.). H. C. Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.
4479 HAINGLAISE (J.-F.). EX. Portrait de Mme M. D...; — médaillon, terre
4480 HALIGON (G.). Portrait de M. B...; — buste, plâtre. [cuite.
4481 HALIGON (L.). Portrait de M. J. B...; — buste, plâtre.
4482 HALTIA (K.-F.). Buste, plâtre.
4483 HAMEL (E.). Portrait de M. P. H...; — médaillon, ivoire.
4484 HANNAUX (E.). EX. Le drapeau; — groupe, plâtre.
4485 — Mgr Dupont des Loges; — buste, plâtre.
4486 HARMENS (Mlle A.). Portrait de jeune fille; — plâtre.
4487 HASSELBERG (P.). EX. Buste, plâtre.
4488 HAVARD (T.). S. E. le cardinal Manning; — buste, marbre.
4489 — Une liseuse; — bas-relief, marbre.
4490 HAYN (E. de). Veau; — plâtre.
4491 HEGEL (L.-C.). Portrait de M. L. de R...; — buste, plâtre.
4492 — Portrait de Mme L. C...; — buste, plâtre.
4493 HENNEQUIN (G.-N.). Deux portraits: 1. M. Ferd. de Lesseps; 2. M. Ber-
[son; — médaillons, plâtre.
4494 HENRIET (L.). S. M. la reine d'Angleterre; — médaillon, terre cuite.
4495 HERCULE (B.-L.). EX. Portrait de Mme D...; — buste, plâtre.
4496 — Japonaise; — statuette, bronze.
4497 HERING (E.-E.). Suivante de Diane; — bois.
4498 HERMANT (R.). Portrait de M. Girardon; — buste, plâtre.
4499 HERMEREL (Mlle H. d'). « Fais risette! » — buste, plâtre. [bronze.
4500 HEURTEBISE (L.-E.-O.). Portrait de M. René H...; — médaillon,
4501 — Un bretteur; — statuette, plâtre.
4502 HEXAMER (E.). EX. Portrait de Mme M...; — buste, terre cuite.
4503 — Portrait de M. H...; — buste, terre cuite.
4504 HEYMANN (J.). Portrait de M. L. T...; — médaillon, bronze.
4505 — Portrait de Mme L. T...; — médaillon, bronze.
4506 HEYMANN (Mme O.). Portrait de Mlle Pauline P...; — médaillon, plâtre.
4507 — Portrait de M. F. F...; médaillon, plâtre.
4508 HIOLIN (A.). H. C. Aguador; — statuette, bronze.

4509 HIROU (E.). Portrait de Mme P... ; — buste, plâtre.
4510 — Portrait de Mme *** ; — buste, plâtre.
4511 HOGH (N.). Portrait de Mme la comtesse A... ; — buste, plâtre.
4512 — Portrait de M. C. J... ; — buste, terre cuite.
4513 HOLWECK (L.). **EX.** Scène champêtre ; — groupe, plâtre.
4514 HOTTOT (L.). Phœbé ; — statue, métal.
4515 HOUDAIN (A. d'). Faune ; — statue, métal.
4516 HOUSSAY (F.). Néréide ; — cire.
4517 HOUSSIN (E.-C.). **EX.** Phaéton ; — statue, bronze.
4518 — Glaneuse ; — statue, plâtre.
4519 HOUSSIN (J.). Portrait de M. Adrien Demont ; — buste, bronze.
4520 HUGOULIN (E.). **H. C.** Idylle interrompue.
4521 HUGUES (J.). **H. C.** Jeune Romaine ; — buste, marbre.
4522 ICARD (H.). **EX.** Protection et Avenir ; — groupe, plâtre.
4523 — Baiser ; — buste, marbre.
4524 INJALBERT (A.). **H. C.** Enfant au mascaron ; — marbre pour fontaine.
4525 — Gavarni ; — buste, plâtre. [marbre.
4526 ISELIN (H.-F.). **H. C.** Portrait de M. le marquis de C. T... ; — buste,
4527 ITASSE (A.). **EX.** « Eveillé et endormi » ; — médaillon, bronze.
4528 ITASSE (Mlle J.). Laure de Noves ; — médaillon, bronze.
4529 — Jeune écolier ; — statue, bronze.
4530 JACOBS (E.). Tête d'étude ; — bas-relief, bronze
4531 JACQUES (E.). Mon ami M. D. B... ; — médaillon, plâtre.
4532 JACQUIER (C.). « Ecce Homo ; » — buste, marbre.
4533 — Enfant ; — buste, bronze.
4534 JACQUIN (G.). Quatre médaillons ; — cire.
4535 JACQUOT (C.). **EX.** Devoir maternel ; — groupe, plâtre.
4536 JADOUIN (E.-P.). Deux portraits ; — médaillons, bronze.
4537 JALABERT (F.). Portrait de Mme *** ; — médaillon, bronze.
4538 JEANNIN (R.). Portrait de Mme la comtesse de G... ; — buste, terre cuite.
4539 JEROME (Mlle W.). Philippe G... ; — buste, plâtre.
4540 JOISSANT (Mlle M.). Portrait de Mlle J. H... ; — médaillon, plâtre.
4541 JORGES (A.). Portrait de Mme J... ; — médaillon, bronze.
4542 JOUANT (J.-A.). Lassitude ; — statue, plâtre.
4543 JONNIEAU (A.-A.). Vierge en prière ; — statuette, marbre.
4544 JOUVRAY (M.). Douleur d'âme ; — statue, plâtre.
4545 JUILLERAT (E.). Trois médaillons, — bronze.
4546 JULLIEN (H.-A.). Portrait de Mme *** ; — médaillon, plâtre.
4547 KAFKA (W.-A.). Mater Dolorosa ; — médaillon, plâtre.
4548 KERNISY (Mme M. de). Manon ; — terre cuite.
4549 KERVEGUEN (G. de). Jeune chanson ; — statue, plâtre.
4550 KINLOCH-SMYTH (G.). Bacchante ; — buste, bronze.
4551 KINSBURGER (S.). **EX.** La chasse ; — groupe, bronze.
4552 — Maraudeur ; — bronze.
4553 KITSON (H.-H.). Portrait ; — buste, plâtre.
4554 KLEY (L.). Brennus ; — buste, plâtre.
4555 — Enfant au baiser ; — statuette, plâtre.
4556 KNŒPFLIN (E.). Portrait de Mlle H. M... ; — médaillon, terre cuite.
4557 KOSSOWSKI (H.). Fruit défendu ; — statuette, plâtre.
4558 KYSAENS (G.). Portrait de Mme G... , — médaillon, plâtre.
4559 LABATUT (J.-J.). **EX.** Jeune pêcheur ; — statue, plâtre.
4560 LABOURET (Mlle M. de). Jeune créole ; — buste, terre cuite.
4561 LACAVE (D.). Portrait de M. P. C... ; — médaillon, plâtre.
4562 LACAZE-DORY (Mlle L.). Tête d'étude ; — buste, plâtre.
4563 LAFONT (E.). Glaneuse ; — statue, plâtre.
4564 LAGARRIGUE (C.). Portrait de M. A. E... ; — buste, marbre.
4565 — Portrait de M. R. C... ; — buste, plâtre.
4566 LAGNEAU (R.). Le bonnet d'âne ; — buste, plâtre.
4567 LAHEUDRIE (E. de). Portrait de Mme E. de L... ; — buste, plâtre.
4568 LALLEMAND (Mme N.). Portrait de Mme Beaury-Saurel ; — buste, plâtre.
4569 — Seule ! — statue, plâtre.
4570 LAMBERT (A.). Satyre ; — buste, plâtre.
4571 LAMBERT (A.-L.-M.). Portrait de M. Paul R... ; — médaillon, plâtre.
4572 LAMBERT (E.-P.). Virginie ; — statue, marbre.

4573 LAMBERT (E.-P.). Le patriarche de Ferney; — statue, plâtre.
4574 LAMBERT (F.). Gabrielle; — buste, plâtre.
4575 LAMI (S.). L'Écho; — statue, plâtre.
4576 LANCELOT (Mlle M.-R.). Portraits; — médaillon, plâtre.]
4577 — Le champagne; — projet de plateau, plâtre.
4578 LANSON (A.). H. C. La dernière orgie (fin d'Attila).
4579 — La Géographie; — terme, pierre.
4580 LAOUST (Mlle A.). Portrait de M. R. D...; — buste, plâtre.
4581 LAOUST (A.-L.-A.). EX. Lully; — statuette, bronze argenté.
4582 — Pierrot; — buste, bronze.
4583 LAPORTE (A.-G.). EX. Tircis; — statue, marbre.
4584 — Départ de l'Olympe; — groupe, plâtre. [buste, plâtre.
4585 LAPORTE (E.). EX. Portrait de M. le vicomte de Saint-Garchat; —
4586 LAPORTE-BLAIRSY (L.). Médaillons; — plâtre et bronze. [plâtre.
4587 LAROQUE (L.). Mlle Blanche Pierson, de la Comédie-Française; — buste,
4588 — Portrait de M. le colonel de Benoist; — buste, bronze.
4589 LATRY (Mlle A.). « Le Chaperon rouge »; — groupe, fonte de fer.
4590 LAUMONNERIE (T.-H.). Portrait d'enfant; — médaillon, plâtre.
4591 LAWES (C.). « Vive la France! »; — bas-relief, plâtre.
4592 LEBAS (E.). Portrait de M. Raoul B...; — buste, plâtre.
4593 — Lucien; — médaillon, bronze.
4594 LEBASNIER (F.-A.). Enfant; — médaillon, terre cuite.
4595 LE BEGUE (P.). Portrait de Mme E...; — médaillon, plâtre.
4596 LEBLANC (C.). Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.
4597 LE BLANC (M.). Jeune fille; — statue, plâtre.
4598 LE BOSSE (H.-V.-G.). Diane d'Anet; — buste, bronze.
4599 — « Mon ami Abel Ch.... »; — médaillon, plâtre. [lon, plâtre.
4600 LE BOSSE-CASCIANI (Mme L.). Portrait de M. R. Bellanger; — médail-
4601 — Portrait de M. A. B...; — médaillon, plâtre.
4602 LEBOURG (C.-A.). EX. Portrait de M. le Dr T...; — buste, terre cuite.
4603 — Portrait de M. T. M...; — statuette, bronze.
4604 LECLAIRE (L.). Baigneur au repos; — statue, plâtre. [statue, plâtre.
4605 LE COINTE (A.-J.-L.). EX. Jeune homme jouant avec une perruche; —
4606 LECOURTIER (P.). EX. Chiens bassets; — groupe, bronze.
4607 — Chats.
4608 LEDRU (A.). Mlle Juliette; — médaillon, plâtre.
4609 LE DUC (A.-J.). EX. « Ultimus pro patria spiritus »; — bronze.
4610 — Etalon trotteur, demi-sang anglo-normand; — étude, plâtre.
4611 LEFEVRE (M.-J.). Portrait de M. Victor Laas d'A...; — médaillon, plâtre.
4612 LEFEVRE-DESLONCHAMPS (L.). H. C. Innocence; — buste, cire.
4613 LEGASTELOIS (J.-P.). Six portraits; — médaillons, bronze et plâtre.
4614 LEGOUT (A.-E.). Un artiste du XIXe siècle; — médaillon, terre cuite.
4615 — Portrait de M. Sabot; — médaillon, terre cuite.
4616 LEGRAIN (D.-L.-J.-M.-E.). Jeanne d'Arc sur le bûcher; — statuette.
4617 LEGUEULT (E.). EX. L'Amour captif; — statue, plâtre. [ivoire.
4618 LEMAIRE (F.). « Mon ami C... »; — médaillon, plâtre.
4619 LEMAIRE (H.). H. C. « Il primo amore »; — statue, plâtre.
4620 — Portrait de Mlle Thérèse D...; — buste, plâtre.
4621 LEMAIRE (H.-E.). Printemps; — buste, plâtre.
4622 LEMAITRE (Mme A.-M.). Idylle (1789); — bas-relief, plâtre.
4623 LEMAITRE (Mme E., née Robert-Houdin). Hallali; — haut-relief plâtre.
4624 LEMEUR (J. C.-J.). Portrait de M. A. M...; — buste, plâtre.
4625 LENOIR (A.). H. C. Daumier; — buste, plâtre.
4626 LENORMAND (J.). Le défi; — statue, plâtre.
4627 LEO (Mme L.). Portrait de Mme P...; — médaillon, terre cuite.
4628 LEOFANTI (A.). Portrait de M. Jules Simon; — buste, marbre.
4629 LEONARD (A.). H. C. Hébé; — groupe, plâtre.
4630 LEONARD (G.). Portrait de Mlle N. de L...; — buste, terre cuite.
4631 LE PERE (A.-E.-A.). H. C. « Post mortem »; — médaillon, plâtre.
4632 LEROUX (E.). H. C. Portrait de M. Nicole; — buste, marbre.
4633 — Ch. Monselet; — buste, plâtre.
4634 LEROUX (G.). EX. Jeune charmeur de serpents; — statue, bronze.
4635 — Portrait de Mme F. N...; — buste, plâtre.
4636 LEROY (Mlle M.). Pepa; — buste, marbre.

4637 LETOURNEAU (E.). La ville de Rouen; — plâtre.
4638 LEU (M.). Portrait de M. Vigier; — buste, marbre.
4639 LEVASSEUR (H.-L.). H. C. Le nid; — statuette, marbre.
4640 LEVAVASSEUR (M. J.-A.). Un évêque; — buste, bronze.
4641 — Portrait de M. L...; — médaillon, terre cuite.
4642 LEVESQUE (M.). Portrait de M. E. A...; — buste, plâtre.
4643 LEVY (A.). Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.
4644 — Portraits de M. et Mme B. L...; — médaillons, bronze.
4645 LEVY (C.). Prisonnier; — statue, plâtre.
4646 — Naïade; — statuette, marbre.
4647 LEYSALLE (E.). Portrait de M. Dujardin-Beaumetz; — médaillon, bronze.
4648 — Portrait de M. G. Pittet; — buste, bronze.
4649 LOBSTEIN (Mlle E.). Portrait de Mme L...; — médaillon, plâtre.
4650 LOISEAU (G.). EX. Ophélia; — statue, plâtre.
4651 — Orphelins; — groupe, plâtre.
4652 LOISEAU-ROUSSEAU (P.). Portrait de M. C...; — médaillon, plâtre.
4653 — Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.
4654 LORMIER (E.). EX. Portrait de Mlle L...; — buste, terre cuite.
4655 Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.
4656 LOUIS-NOEL (H.). H. C. Portrait de M. Duquenoy-Gilbert; — buste,
4657 — Portrait du frère Fidèle; — buste, plâtre. [marbre.
4658 LOYSEAU (A.-C.). « Tosca », bull-terrier; — plâtre.
4659 — Etude du sanglier; — plâtre.
4660 MABILLE (J.-L.). EX. L'Amour blessé; — groupe; bronze.
4661 — Un Giotto du Luxembourg; — plâtre.
4662 MAC MONNIES (F.). Diane; — statue, plâtre.
4663 — Portrait de M. Peters; — buste, plâtre.
4664 MADRASSI (L.). Prélude; — statuette, plâtre.
4665 — Hiver; — statuette, marbre.
4666 MAHAUT (Mlle). Tête d'étude; — buste, plâtre.
4667 MAIGNAN (M.). Portrait de mon père.
4668 MAIGNAN (R.). Portrait de M. M...; — médaillon, bronze.
4669 MAILLARD (A.). Portrait de M. T...; — buste, plâtre.
4670 — Portrait de M. ***; — buste, plâtre.
4671 MAILLOT (Mme P.). Portrait de M. H. Faure, député; — buste, terre cuite.
4672 — Portrait de M. F. Charpentier; — buste, terre cuite.
4673 MAISONNEUVE (P.). Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.
4674 — Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.
4675 MALATESTA. Dédale et Icare; — groupe, plâtre.
4676 MALMAZET (A.). Portrait de Mme W...; — médaillon, plâtre.
4677 MANIERE (E.-D.-M.). Portrait de ma mère; — buste, plâtre.
4678 — Portrait de M.***; — buste, plâtre.
4679 MANUELA (Mlle A.). Statue, marbre.
4680 MARCEL (J.). Veuve; — statue, plâtre.
4681 MARCEL (Mme J.). Portrait de Mme la Csse ***; — buste, plâtre.
4682 MARCELLUS (Mlle J.). Portrait de M. A. Roger; — médaillon, plâtre.
4683 MARCINKOWSKI (L.). Portrait de M. Bohdan Zaleski; — buste, terre
4684 — Portrait de Mlle E. de J...; — relief, marbre. [cuite.
4685 MARC-RENAULT (G.). Portrait de Mme G. M...; médaillon, plâtre.
4686 MARGERIE (C.-M.-E., JACQUIN de). Hallebardier du XVe siècle; — statuette.
4687 MARIOTON (C.). H. C. Phœbé; — statuette, bronze argenté. [bronze.
4688 — Portrait de Mme C. M...; — buste, bronze.
4689 MARIOTON (E.). EX. Portrait de M. Ch. Ponchard; — buste, terre cuite.
4690 — Portrait de M. E. Crosti; — buste, plâtre.
4691 MARQUESTE (L.-H.). H. C. Eve; — statue, marbre.
4692 — Portrait de Mme M...; — buste, marbre.
4693 MARTENS (J.-B.). Jeanne d'Arc; — statue, marbre.
4694 MARTIN (F.). Portrait du duc de Padoue; — buste, plâtre.
4695 — Mort du centaure Nessus; — groupe, plâtre.
4696 MARTIN (F.). Portrait de Mlle Pauline E...; — médaillon, plâtre.
4697 MARTIN (L.-M.-A.). EX. Les trois frères E...; — médaillon, terre cuite.
4698 MASSON (C.). Combat de cerfs; — groupe, plâtre.
4699 MASSON-ACHER (A.). Portrait de Mme M...; — médaillon, plâtre. [cuite.
4700 MASSOULLE (A.-A.-P.). H. C. Portrait de M. Georges B...; — buste, terre

4701 MASSY (M. le B^on^ L. de). La mouche ; — buste, plâtre.
4702 MATHET (L.-D.). EX. Tête d'étude ; — buste, marbre.
4703 MATHIEU-MEUSNIER. EX. Portrait de M. Auguste Vitu ; — buste, bronze.
4704 MATTON (M^lle^ I.). « Ecoutez ! » ; — statuette, plâtre.
4705 — Rêveuse ; — buste, plâtre.
4706 MAUBACH (A.). « En avant ! » — buste, terre cuite.
4707 MAUGENDRE-VILLERS (E.). Portrait de M^me^ M. V... ; — buste, plâtre.
4708 — Portrait de M^me^ Delacroix-Garnier ; — buste, plâtre.
4709 MAYER (N.). Arabe ; — buste, marbre et bronze.
4710 MEISSNER (J.-V.). Portrait de M. Jean Serkowski ; — buste, plâtre.
4711 MENARD (A.). Portrait de M^lle^ G. M... ; médaille, plâtre.
4712 MENEGEZ (G.). — Médaillon ; — terre cuite.
4713 MENDES (M^lle^ L.). Portrait de M^me^ *** ; — médaillon, terre cuite.
4714 MENGIN (P.-E.). EX. Jeanne V... ; — médaillon, bronze.
4715 MENGUE (J.-M.). EX. Abandonnées ; — groupe, plâtre.
4716 — Portrait de M. Jammy ; — médaillon, bronze. [dèle, plâtre.
4717 MERCIÉ (A.). H. C. La Gloire et la Douleur, figures décoratives ; — mo-
4718 MEREL (F.-E.). Faune et berger ; — groupe, plâtre. [groupe, plâtre.
4719 MERCEVAL (J.). « Cadet et Papillon », taureau et chien de bouvier ; —
4720 METEILLER (A.-F.). Portrait de M^me^ S. M... ; — médaillon, plâtre.
4721 MEYER (E. de). Médaillon, plâtre.
4722 — Etude ; — buste, plâtre.
4723 MICHEL (G.). EX. La Fortune enlevant son bandeau ; — statue, marbre.
4724 — Portrait ; — buste, marbre.
4725 MICHEL (M^lle^ M.-G.). Portrait de M. N. Claude, sénateur.
4726 — Portrait de M^me^ C... ; — buste, marbre.
4727 MICHEL-MALHERBE (E.-J.). Douleur ; — statue, plâtre.
4728 — J. E. Blanche ; — buste, bronze,
4729 MILLET DE MARCILLY (E.). Portrait de M^me^ E. R... ; — buste, marbre.
4730 — Portrait du général Carrelet ; — buste, bronze.
4731 MILLIOT (A.-F.). Un sauveteur ; — statue, plâtre.
4732 MOIGNIEZ (J.). « Cupidon », chien barbet ; — plâtre.
4733 MOMBUR (J.-O.). EX. Portrait de M^lle^ de Vernon ; — buste, plâtre.
4734 — Portrait de M. René Delorme ; — buste, plâtre,
4735 MONCEL (A.-E.). Portrait du général Février ; — buste, terre cuite.
4736 — Le Tourment ; — statue, plâtre.
4737 MONCOURT (H. de). Cléopâtre ; — statue, plâtre.
4738 MONOD (M^lle^ A.-B.). Enfant aveugle ; — statue, plâtre.
4739 MONTEGUT (M^lle^ J. de). Le docteur Galy ; — buste, bronze.
4740 MONY (A.-S.). Fida du Bourbonnais ; — portrait, bronze.
4741 MOREAU (H.). Portrait de M^e^ A. M... ; — médaillon, plâtre.
4742 — Portrait de M^me^ V^ve^ C... ; — médaillon, plâtre.
4743 MOREAU (A.). EX. Les grappilleurs ; — groupe, terre cuite.
4744 MOREAU (F.). La guêpe ; — statue, plâtre.
4745 MOREAU (L.). EX. La Source tarie ; — statue, plâtre.
4746 MOREAU (H.). EX. Dans les blés ; — groupe, marbre.
4747 — Le chant de l'alouette ; — marbre.
4748 MOREAU (M.). H. C. Les exilés ; — groupe, marbre.
4749 MOREAU-VAUTHIER (A.-J.). Portrait de M. A. C... ; buste, marbre.
4750 — Portrait de M^me^ J. G... ; — buste, marbre.
4751 MORET (E.-F.). Portrait de M^me^ Céline Montaland, de la Comédie-Fran- [çaise ; — buste, plâtre.
4752 MOREY (V.). Portrait de M. V. A... ; — buste, plâtre.
4753 MORIA (M^lle^ B.). Rêverie ; — statue, plâtre.
4754 — Coletta ; — étude, buste, plâtre.
4755 MORICE (L.). H. C. F.-V. Raspail ; — statue, plâtre.
4756 MORTIER (P.). Bas-relief décoratif ; — plâtre.
4757 MOULINIER (A.). « Ali », nègre du Sénégal ; — buste, bronze.
4758 MUHLENBECK (G.). Portrait de M^lle^ M. M... ; — médaillon, plâtre.
4759 MULOT (A.-F.). Le renard et les raisins ; — groupe, plâtre. [médaillon, terre cuite.
4760 MULOTIN DE MERAT (E.). Portrait de M. le vicomte de Primard ; — [terre cuite.
4761 MULOTIN DE MERAT (M^lle^ B.). Portrait de M^me^ Labruyère ; — buste,

4762 NALLET-POUSSIN (Mme E.-C.). Portrait de M. J. Valadon; — médaillon,
4763 NARET (G.-L.). Portrait de M. Mocker; — médaillon, plâtre. [plâtre.
4764 — Portrait de M. E. Marioton; — médaillon, plâtre.
4765 NATHAN (Mme C., née Léon). Gabrielle; — buste, plâtre.
4766 NAYEL (A.F.-J.). Portrait de Mme Elodie La Villette; — buste, terre cuite.
7767 — Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.
4768 NELSON (H.). Portrait de Mlle Y...; — buste, marbre.
4769 — Portrait de Mlle A...; — buste, marbre.
4770 NEULIN (A.). Clown; — statuette, bronze.
4771 NICOLAS (F.-L.-F.). Horace Vernet; — médaillon, bronze.
4772 NIEDERHAUSERN (A.). « Akedysséril », vierge indoue; — buste, plâtre.
4773 — Portrait du poète Verlaine; — médaillon, cire.
4774 NOCQ (H.-E.). Portrait de M. le Dr Zabé; — buste, plâtre.
4775 NOGUÈS (A.). Jeune Florentin; — buste, plâtre.
4776 NOUEL DE BUZONNIERE (G.). Héron cendré; — bronze.
4777 NOURY (J.). Portrait; — médaillon, plâtre.
4778 OBIOLS (G.). Fileuse; — figure, plâtre.
4779 — Tête de femme; — médaillon, plâtre.
4780 OCTOBRE (A.). Portrait de Mlle C. M...; — médaillon, plâtre.
4781 OGE (P.-M.-F.). M. André Alexandre; — buste, bronze.
4782 OLIVA (A.-J.). **H. C.** François Arago; — statue, bronze.
4783 — Pierre Talrich, poète catalan-français; — buste, marbre.
4784 ONSLOW-FORD (E.). La chantense.
4785 ORSOLINI (C.). Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.
4786 OSBACH (J.). **EX.** Portrait de M. ***; — buste, plâtre.
4787 OUVET (A.-J.). Cire. [de Girard; — buste, plâtre.
4788 PAGES (Mme la baronne de, née comtesse C. de Corneillan). Philippe
4789 PALLEZ L.). **H. C.** Colin-maillard; — statuette, bronze.
4790 PARDO DE TAVERA (F.). Portrait de Lulin; — buste, plâtre.
4791 — Mlle Th....; — buste, plâtre.
4792 PARIS (A.). **H. C.** Le sergent Bobillot; — statue, plâtre.
4793 — Etienne Marcel, prévôt des marchands; — statuette équestre.
4794 PARQUET (C.). Portrait de M. P. P...; — médaillon, plâtre. [bronze
4795 PASSAGE (Vte C. du). Le dernier crochet; — souvenir de Courving.
4796 PATEN (Mme L.). Portrait de Mlle C. P...; — médaillon, terre cuite.
4797 PAULIN (P.). Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.
4798 PECH (G.-E.-B.). **EX.** Portrait de M. Cauvet, directeur de l'École cen-
[trale des Arts et Manufactures; — buste, plâtre.
4799 PÊCHE (A.). La danse; — groupe, bronze.
4800 PECHE (Mme M.-J.). Pivoines; — bas-relief, plâtre.
4801 PECHINE (A.-M.). Portrait de M. C. F...; — buste, plâtre.
4802 PECOU (W.-H.). Portrait de M. A. Eude; — statue.
4803 — Cinq médaillons; — métal et plâtre.
4804 PEINTE (A.). **EX.** Orphée endormant Cerbère; — statuette, bronze.
4805 PELCZARSKI (L.). Portrait de M. le baron de Lagatinerie; — buste, plâtre.
4806 PELLETIER (Mlle B.). Tête d'enfant; — médaillon, plâtre.
4807 PENDARIES DE CORDES (J.). Portrait de M. G. Lafargue; — buste.
4808 — Portrait de M. Vilallougue; — buste, plâtre. [bronze.
4809 PEPIN (E.). **EX.** Enfant à l'escargot; — bronze.
4810 PERIER (J.). Portrait de M. E. C...; — buste, terre cuite.
4811 PERON (Mlle E.). Portrait de Mme Rousseau; — buste, terre cuite.
4812 PERREY (L.-A.). **H. C.** Figures allégoriques destinées au monument de
[Mme Boucicaut : 1. Le Génie de la Charité, bronze; 2. L'His-
[toire et la Reconnaissance, plâtre.
4813 PERRIN (J.). **EX.** L'Amour mendiant; — statuette, bronze.
4814 PERROTTE (P.). Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.
4815 PERZINKA (L.). « Valérie »; — buste, bronze.
4816 — Portrait de M. A. E...; — médaillon, bronze.
4817 PETER (V.). **EX.** La Poésie provençale; — bas-relief, bronze.
4818 PETITJEAN (Mme M.-C.). Portrait de Mlle B. C...; — médaillon, plâtre.
4819 PETREMANT (E.-E.). Portrait de Mme P...; — buste, marbre.
4820 PETTIT (Mme M.). Portrait de Mlle G...; — buste, plâtre.
[château de Vaux-le-Vicomte.
4821 PEYNOT (E.-E.). Naïade; — modèle en plâtre pour un des bassins du

4822 PEYROL (H.). Vercingétorix devant César; — réduction, bronze.
4823 PEZIEUX (J.-A.). EX. Jeanne d'Arc; — statue, marbre.
4824 PHILIP (A.). Portrait de M. J. L...; — médaillon, plâtre.
4825 PICAULT (E.-L.). « Le Bourgeois Gentilhomme »; — statue, plâtre.
4826 PIGALIO (A.-B.). Le Petit Chaperon rouge; — statue, plâtre.
4827 PILET (L.). EX. Portrait de Mme P...; — buste, marbre.
4828 — Théodora; — buste, plâtre.
4829 PIERRE (L.). Botteleur tordant un lien; — statue, plâtre.
4830 PINÇON (A.). Le Christ; — bois, sculpté.
4831 PINEDO (E.). L'Etoile du berger; — buste, plâtre.
4832 PLE (H.-H.). EX. « La Fée aux oiseaux »; — statuette, plâtre.
4833 — Portrait de Mme F.-V.; — médaillon, plâtre.
4834 POMPON (F.). Portraits; — bas-reliefs, plâtre.
4835 PONT-JEST (Mme R.). Portrait de Mlle Jeanne Bourely; — buste, plâtre.
4836 PONTIER (H.). Mignet; — buste, plâtre.
4837 PORTALIS (C.). Portrait de M. le comte de Laubespin, sénateur; — [buste, marbre.
4838 POWER (J.-B.). Naudet, secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscrip- [tions et Belles-Lettres; — buste, marbre.
4839 PUECH (D.). EX. Muse d'André Chénier; — statue, marbre.
4840 — Léon Boyer; — buste, bronze.
4841 PREVOT (E.). Montreur de singe; — statue, plâtre.
4842 PRINTEMPS (J.). EX. Groupe; — marbre.
4843 QUERVELLE (E.-J.). Portrait de M. M. R...; — buste, plâtre.
4844 QUESTE (L.-M.). Portrait de M. A. Moreau; — buste, bronze.
4845 — Portrait de M. Masson; — médaillon, plâtre.
4846 QUEVILLON (Mme H., née WEDDELL). Portrait de M. le commandant F. [Quévillon; — médaillon, terre cuite.
4847 QUINTON (E.). EX. Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.
4848 — Portrait de M. C.-C. M...; — buste, plâtre.
4849 RACINE (Mme M.-J.-T.). Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre.
4850 RAFFEGEAUD (S.). Portrait de M. F. G...; — médaillon, bronze.
4851 RAISSIGUIER (E.-P.). Cupidon; — buste, bronze.
4852 RAMBAUD (P.). Bayard enfant reçoit sa première épée; — statue, plâtre.
4853 — Trois portraits: 1. Mme Roux; 2. Mme Schneider; 3. Mme [Etienne; — médaillons, bronze.
4854 RECIPON (G.). Portrait de mon ami A. C...
4854 RED (J.). Un bénitier; — bas-relief, plâtre.
4856 REGNIER (Mlle A.). Etude de roses; — terre cuite.
4857 REISET (Mme la vicomtesse O. DE). Le vicomte de R..., commandant des [gardes du corps (1776-1836); — buste, plâtre.
4858 REMOND (Mme L... née TOURNIOL). Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.
4859 RENAUDOT (J.-F.-G.). Fauneesse; — statue, fonte.
4860 RENIE (J.-E.). Médaillons; — terre cuite.
4861 — Médaillons, terre cuite; — et bas-relief, plâtre.
4862 REVERDY (J.). Portrait de Mme ***; — médaillon, marbre.
4863 REVILLON (E.). « Ma fille »; — buste, plâtre.
4864 REYMOND (E.). Tête de femme; — médaillon.
4865 — Tête de femme; — médaillon.
4866 REYMOND (J.-M.). Portrait de Mlle D...; — buste, terre cuite.
4867 REYNOUF DE VAINS (H.). « Brr... quel froid! »; — retour de chasse.
4868 RICHARD (F.). Souvenir; — buste, terre cuite.
4869 RICHER (P.). Portrait de M. P. R...; — médaillon, plâtre.
4870 — Faucheur; — statue, plâtre.
4871 RICHOU (H.-L.). Portrait de M. J. E. R...; — buste, plâtre.
4872 — Portrait de M. Dufort; — médaillon, plâtre.
4873 RIFFARD (A.). Enfant; — statuette, marbre.
4874 RINGEL D'ILLZACH. « Sa Majesté le Hasard »; — statue, plâtre.
4875 — Saint Thibault de Marly-Montmorency, abbé des Bernardins [de Vaux-de-Cernay; — statuette, marbre.
4876 RIU (E.). Portrait de M. Henri Prival; — médaillon, bronze.
4877 — Portrait de Mlle Jane de Riu; — médaillon, bronze.
4878 RIVET (A.). Pythonisse; — statue, plâtre.
4879 RIVIÈRE (T.-L.-A.). Djinn; — statue, bronze.
4880 — Parsifal; — statuette, plâtre.

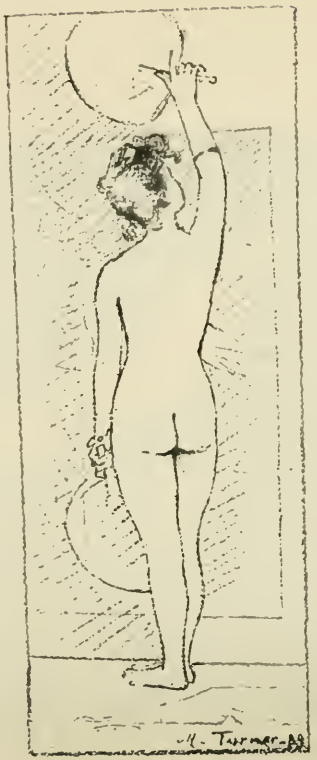
4881 RIZAL (F.). Portrait de M. le Dr P. de Favera; — buste, plâtre.
4882 ROBERT (E.). EX. Le papillon; — buste, terre cuite.
4883 ROBERTON (A.). Portrait de M. B...; — buste, plâtre.
4884 ROBUCHON (J.-C.). Paysan de la Garnache (Vendée); — médaillon, bronze.
4885 — Grand-père et grand'mère; — médaillons, bronze.
4886 ROFFIGNAC (M. de). « Laissez-moi tranquille »; — chien, plâtre.
4887 ROGER (F.). EX. Portrait de Mme J...; — buste, marbre.
4888 ROLARD (F.-L.). H. C. Portrait de Mme Jamin; — médaillon, marbre.
4889 — Portrait de Mlle Georges-Sauvage; — buste, terre cuite.
4890 ROLARD (G.-J.-B.). Portrait de Mlle C. S...; — médaillon, plâtre.
4891 ROUBAUD (L.-A.). H. C. La Douleur; — statue, plâtre.
4892 ROUFOSSE (A.). Enfant; — buste, terre cuite.
4893 ROUFOSSE (C.-J.). EX. Gloire à Paris! — groupe, plâtre.
4894 — Premier frisson; — statue, marbre.
4895 ROUGELET (B.). Enfant à la tortue; — terre cuite.
4896 — Le premier bain; — marbre.
4897 ROUGELET (Mlle E.). Le rieur; — buste, terre cuite.
4898 ROUGERON (C.). Portraits d'amis; — médaillons, bronze.
4899 ROUGET (Mme E.-C.). Portrait de Mlle G..., — buste, plâtre.
4900 ROUILLIÈRE (M.-A.). Portrait de Mlle A. O...; — buste, plâtre.
4901 ROULLEAU (J.-P.). H. C. Portrait de Mme R. L...; — buste, marbre.
4902 ROULLIER (H.). Portrait de Mme R...; — buste, plâtre.
4903 ROUSSEAU (E.). Portrait de Mme P. L...; — médaillon, bronze.
4904 ROUSSEL (P.-R.). Portrait de Mlle Ch. Desfontaines; — médaillon, plâtre.
4905 ROZET (R.). Portrait de Mlle Flore d'O...; — buste, plâtre.
4906 RUBEN (A.). La fiancée; — statuette, plâtre.
4907 — Portrait de M. H. S.-R...; — médaillon, plâtre.
4908 RUCKSTUHL (F.). John Russell; — buste, plâtre.
4909 — Portrait de Mme H. O...
4910 RUGGLES (Mlle T.-A.). Portrait de M. R. L.-K...; — buste, plâtre.
4911 RUILLE (comte G. de). Cheval d'attelage; — étude, plâtre.
4912 RUNEBERG (W.). Portrait de M. A. E...; — buste, plâtre.
4913 — Portrait de L. T...; — buste, plâtre.
4914 SACRÉ (E.-L.). Femme; — médaillon, plâtre.
4915 SAGLIER (A.). Jeanne d'Arc; — bas-relief, plâtre.
4916 SAINT-JEAN (Feu G.). H. C. Le baiser accordé; — groupe, plâtre.
4517 SAINT-SEINE (H., vte de). Portrait de Mlle J. de M...; — buste, plâtre.
4918 — Portrait de Mme la Pesse F. de B...; — buste, plâtre.
4919 SALLAMBIER (R.). Etude; — buste, terre cuite.
4920 SANARD (Mme H.). Portrait de Mlle J...; — médaillon, bronze.
4921 SANSON (J.-C.). H. C. Portrait; — médaillon, plâtre.
4922 SARDENT (Mlle M. de). L'Etoile du soir; — buste, terre cuite.
4923 — Portrait de M. le prince de R...; — buste, bronze.
4924 SAULO (G.-E.). La Captive; — statue, plâtre.
4925 — Jeune Romain; — buste, plâtre.
4926 SAURIN (D.-P.). Portrait de M. B. Gendron; — médaillon, bronze.
4927 SAVINE (L.). Après la danse; — statue, plâtre.
4928 SAX (Mlle E.). Portrait de Mme C. C...; — buste, terre cuite.
4929 SCAILLIET (E.-P.). Quatre portraits; — médaillons, bronze.
4930 SCHADET (B.). François Tixier, sauveteur; — buste, bronze.
4931 — Decomminé, sauveteur; — buste, plâtre.
4932 SCHNEGG (J.-L.). Portrait de M. Emile G...; — médaillon, terre cuite.
4933 — Portrait de M. Charles S...; — buste, plâtre.
4934 SEISSES (A.). Mireille; — statuette, plâtre.
4935 SERRES (P.). Les deux joueurs; — groupe, bronze.
4936 SHAW (F.-A.). Pêcheur toscan; — plâtre.
4937 SIBER (G.). Saint Jean-Baptiste enfant; — buste, plâtre.
4938 SICARD (F.). Portrait de M. F. Laurent; — buste, plâtre.
4939 SIEGWART (H.). « Mes copains »; — bas-relief, plâtre.
4940 — Portrait de mon frère; — buste, terre cuite.
4941 SIGNARD (C.). Feyen-Perrin.
4942 SIGNORET-LEDIEU (Mme L.). Nymphe; — statuette, plâtre.
4943 — La Prière; — buste, marbre.
4944 SINAYEFF (L.-K.) Portrait de Mme L...; buste, plâtre.

4945 SIOT-DECAUVILLE (E.). Portrait de M. P. S...; — médaillon, bronze.
4946 SOCHOS (L.). Portrait de Mme D...; — buste, terre cuite. [plâtre.
4947 SOLARI (P.). Portrait de M. Caraman de Saint-Maurice; — médaillon,
4948 SOLLIER (E.). Portrait de M. le Dr Claverie; — médaillon, bronze.
4949 SONS (G.). Portrait de M. Maurouard; — médaillon, bronze.
4950 SOULÈS (F.). Enlèvement d'Iphigénie par Diane; — groupe, plâtre.
4951 SOUPE (G.). Le retour des champs; — statuette, plâtre. plâtre.
4952 SPORRER (Mme N., née Blaix). Portrait de Mme de L...; — médaillon,
4953 SPORRER (T.-J.). Portrait de Mlle Lobrot; — médaillon, plâtre.
4954 — Tristesse; — statue, plâtre.
4955 STARK (R.). Rhinocéros; — statuette, plâtre.
4956 STEINER (A.). Portrait de M. L... Charles; — médaillon, plâtre.
4957 STEINER (C.-L.). H. C. « M'amselle Gavroche »; — buste, plâtre.
4958 STEUER (B.). M. Henri de Lapommeraye; — buste, plâtre.
4959 SUNDVALL (C.-A.). Grand'mère; — buste, terre cuite.
4960 SYAMOUR (Mme). Le Printemps; — haut-relief, plâtre.
4961 — Les derniers adieux; — groupe, plâtre.
4962 TALON (H.-A.). Botteleur; — statue, plâtre.
4963 — Type nègre; — buste, terre cuite.
4964 TALUET (F.). Portrait de M. Barthélemy; — buste, plâtre.
4965 — Portrait de M. Pasquau.
4966 TATTEGRAIN (G.-G.). Escholier florentin; — buste, bronze.
4967 TAYLOR (Mme M.). Portrait de M. Georges T...; — buste, plâtre.
4968 TEIXERA-LOPES (A.). L'enfance de Caïn; — statue, plâtre.
4969 — Communiante; — buste, marbre.
4970 TERNOIS (J.). Portrait du jeune C...; — buste, plâtre.
4971 — Portrait de Mlle V...; — médaillon, bronze.
4972 THABARD (M.) H. C. Le Vainqueur; — groupe, marbre.
4973 THEUNISSEN (C.-H.). Portrait de ma mère; — médaillon, marbre.
4974 — Portrait de M. M...; — buste, bronze.
4975 THIEBAULT (A.). Portrait de M. L...; — médaillon, plâtre.
4976 — Portrait de Mme J. B...; — médaillon, plâtre.
4977 THIRIET (Mme L.). Judith; — buste, plâtre.
4978 THIVIER (E.) Amphitrite; — statue, plâtre.
4979 THOMAS (A.). « Fortuna »; — buste, plâtre.
4980 THOMAS-SOYER (Mme M.). EX. Tireur de cartes; — plâtre.
4981 THOMSEN (C.-A.). Portrait de M. G...; — buste, plâtre.
4982 THUBERT (P.) Un improvisateur; — statue, plâtre.
4983 TILDEN (B.). « Baseball », sport national américain; — statue, plâtre.
4984 TOULOT (J.). Portrait de M. Rodde; — buste, bronze.
4985 TOURNOIS (J.) H. C. Portrait de M. H...; — buste, plâtre.
4986 — Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.
4987 TOURNOUX (J.). EX. — Paul Emile; — médaillon, plâtre.
4988 TOUVEREY (Mlle A.). Madeleine; — buste, plâtre.
4989 TRANCHANT (Mlle S.). Portrait de Mlle Yvonne de la M...; — buste.
4990 TREHARD (C.-H.). Cigale; — statuette, terre cuite. [terre cuite.
4991 — Vénus au jugement de Pâris; — statuette, terre cuite.
4992 TRENTACOSTE (D.). Cécilia; — buste, marbre.
4993 — Jeune Italienne (XVe siècle); — buste, terre cuite.
4994 TROILI (E.). Portrait de M. Z...; — buste, marbre.
4995 — Paysanne, époque Louis XV; — buste, marbre.
4996 TRUFFOT (É.-L.). EX. Le berger Jupille; — groupe, bronze.
4997 — Les trois cousins; — groupe, marbre.
4998 TRUFFOT (Mlle M.-L.). Portrait de Mlle C...; — médaillon, plâtre.
4999 TURCAN (J.). H. C. Carnot; — statue, marbre.
5000 — Portrait de Mme O...; — buste, plâtre.
5001 TUAL (E.). Portrait de M. Huchet; — médaillon, plâtre.
5002 VALENTIN (J.-M.). Sainte Madeleine; — statue, marbre.
5003 VALLGREN (Mme M.-A.). Portrait d'enfant; — médaillon, plâtre.
5004 VALLGREN (M. C.-V.). Aïno; — statue, plâtre.
5005 VALTON (C.). H. C. Lionne blessée; — bronze.
5006 — Cheval de halage et marinier; — groupe, bronze.
5007 VAN DER STRAETEN (G.). « Embrasse ! »; — groupe, plâtre.
5008 — Portrait de Mlle Andrée W...; — buste, plâtre.

5009 VARDON (E.-T.). Portrait de M. Lenoir; — médaillon, terre cuite.
5010 — Portrait de Mme T. G...; — médaillon, plâtre.
5011 VARLIN (E.). Portrait de M. J...; — médaillon, plâtre.
5012 VASSELOT (A. Marquet de). H. C. Corot; — buste, bronze.
5013 — Un rêve; — buste, marbre.
5014 VASSEUR-LOMBARD (A.). Béatrix Fortinari; — médaillon, terre cuite.
5015 VAUREAL (H. de). EX. Portrait de M. le comte de V...; — buste, bronze.
5016 VAUSIER (A.-T.). Jeune Vénitienne; — panneau, bois sculpté.
5017 VEBER (L.-G.). Chloé; — statuette, plâtre.
5018 VEECK (C.). Le prix du tournoi; — statuette, bronze.
5019 VERDIER (A.). Paul; — buste, plâtre. [daillon, plâtre.
5020 VERDIER (Mme L.). Portrait du prince Vladimir Dolgoroukow; — mé-
5021 VERHEYDON (F.). dePortrait Mgr Patterson, évêque d'Emmaüs; — buste,
5022 VERIANE (Mlle R.). Réveil; — statue, plâtre. [plâtre.
5023 VERLET (R.-C.). H. C. Portrait de M. J. L...; — buste, marbre.
5024 VERNHES (H.-J.-E.). Portrait de Mlle Jeanne M...; — buste, marbre.
5025 — Moreau, architecte; — buste, plâtre.
5026 VERY (A.). Rêverie; — statue, plâtre.
5027 VIBERT (A.). « Piccolo incantatore Fiorentino »; — buste, bronze.
5028 VIDAL (H.). Méditation; — statue, plâtre.
5029 VIEUXMAIRE (Henri-V.-L.-P.). Portrait de M. d'O...; — médaillon.
5030 VILLENEUVE (J.-L.-R.-P.). Portrait; — médaillon, bronze. [plâtre.
5031 — Pierre de Torcy; — buste, terre cuite.
5032 VINCENT (J.). Portrait de Mme G. D...; — buste, plâtre.
5033 VIMNERA (F.). Portrait de M. A. M...; — buste, plâtre.
5034 VIRION (C.-L.-E.). Portrait de M. E. C...; — médaillon, plâtre.
5035 VIVROUX (C.). Jeune fille; — statue, plâtre.
5036 VOGT (A.). Portrait de Mlle S. S...; — médaillon, plâtre.
5037 VOISIN (H.-L.). Portrait de Mme V...; — médaillon, plâtre.
5038 VOISIN-DELACROIX (A.). EX. Amour; — statue, plâtre.
5039 — Le Juif-Errant; — statue, plâtre.
5040 VOULOT (F.). Mendiante; — figure, plâtre.
5041 VOYEZ (E.). EX. Portrait de Mlle Georgette L...; — statue, marbre.
5042 — Patria; — groupe, plâtre.
5043 WADSWORTH (Mlle F.-S.). Christ jeune; — statue, plâtre.
5044 WALDMANN (O.). Premier succès; — statue, plâtre
5045 WEGL (Mme A.). Portrait de M. L. Le C...; — buste, plâtre.
5046 — La fille des champs; — statuette, plâtre.
5047 WEISSE (H.). Portrait; — buste, plâtre.
5048 WERBITZKY (V.), Portrait de Mlle M. B...; — buste.
5049 WEYL (Mme J.). « Lucrezia Buti »; — buste, plâtre.
5050 WILLEMSEN (L.-E.-A.). Portrait de M. H. Willemsen; — buste, plâtre.
5051 WITZLEBEN (Mme L.). Portrait de Mlle B...; — buste, terre cuite.
5052 — Portrait de M. N...; — buste, bronze.
5053 YOVANOVITS (G.). Portrait de M. Markovits; — buste, bronze.
5054 YVOY (J. d'). Pierrot; — terre cuite.
5055 ZAMBACO-CASSARETTI (Mme M.). Méduse; — buste, plâtre.

ROSSET-GRANGER (É.). **Ex.** *Près du feu; — panneau décoratif.*
Near the fire.

MATIGNON (A.). *Procession de reliques.*
Procession of relics.



TURNER (Mlle M.). *Cherchant la pose.*
Finding the pose.

THIRION (E.-R.). **H. C.** *L'Amour et Psyché.*
Cupid and Psyche.

BURGAT (E.). *En chauffant le four (Haute-Savoie).*
In heating the oven.

COUTURIER (P.-L.). **H. C.** *Un piège. — A trap.*

ROBAUDI (A.-T.). *P'tit Louis. — Little Lewis.*

WINTER (P. DE) **Ex.** *Pendant la neuwaine; Flandre.*

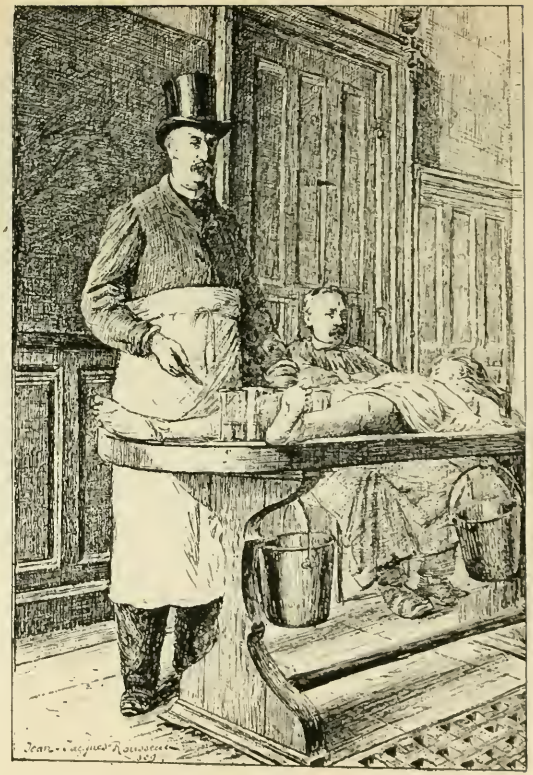
JAMIN (J.-P.). *Portrait de Mme J...*

THOREN (O. DE). **H. C.** *En automne. — In autumn.*

VOILLEMOT (C.) *Leçon de danse.*

ZWILLER (A.). *Pensées. — Thoughts.*

Reid (G.-A.). *Rêvant. — Musing.*



Rousseau (J.-J.). *Portrait de M. le professeur C...*

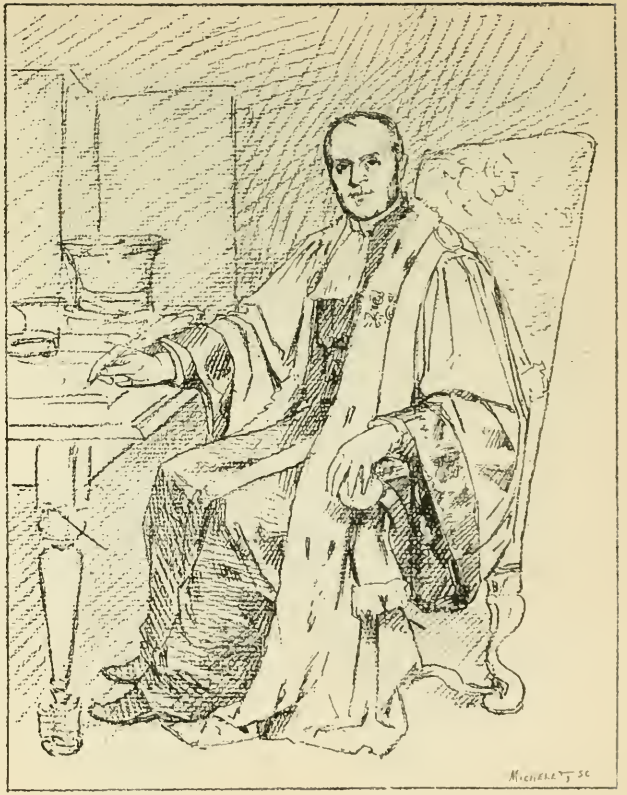
TATTEGRAIN (F.). **H. C.** *Louis XIV aux Dunes. — Louis the XIVth at the downs.*

Péraire (P.-E.). **Ex.** *La neige; — soleil levant. — The snow; rising sun.*

BLANCHARD (P.). *Printemps. — Spring.*

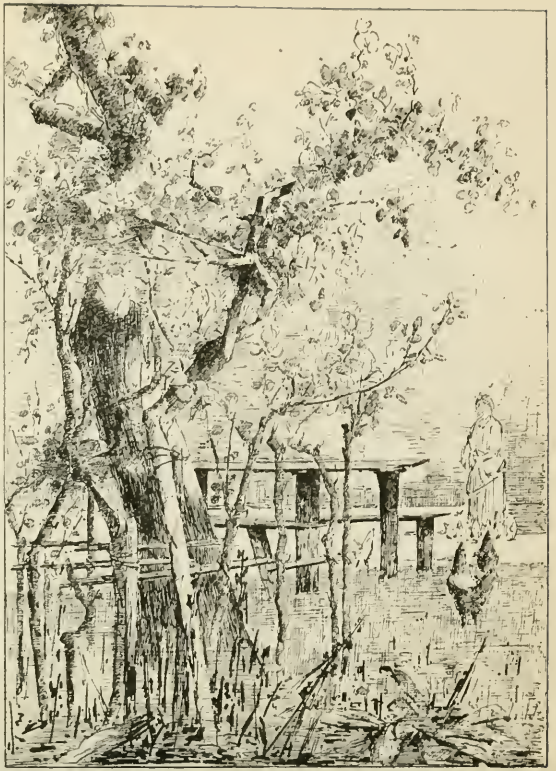
POMEY (L.). *Le café. — Grinding the coffee.*

BRESLAU (Mlle L.). *Gamin aux bluets. — Boy with cornflowers.*

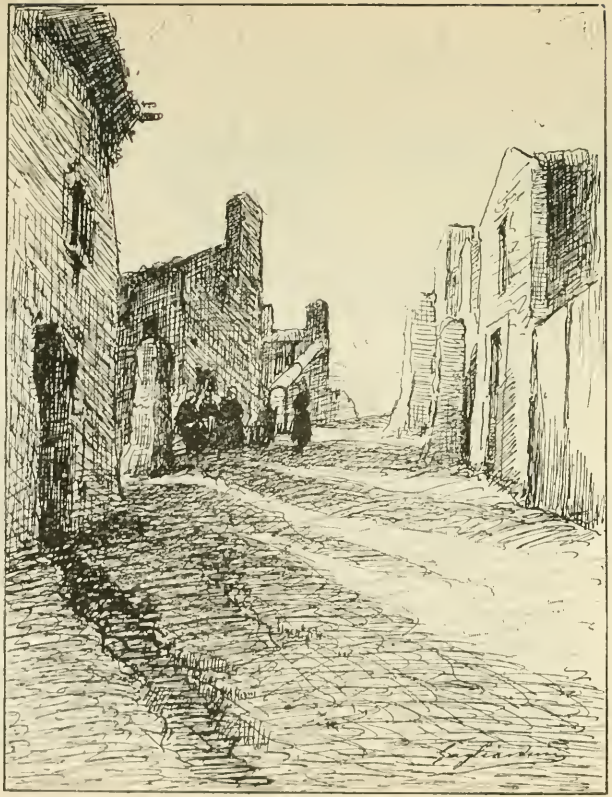


GEORGES-SAUVAGE (A.-A.). **Ex.** *Portrait de M. L. G...*

JACOMIN (J.). *L'abreuvoir. — The watering-place.*



THOMAS (C.-A.). **Ex.** *Les rosiers du petit St-Siméon (Calvados)*
The rosetrees of Saint-Simeon.



GAGLIARDINI (G.). **H. C.** *Après-midi à Châtel-Guyon (Auvergne).*
After-noon at Chatel-Guyon.

LAPOSTOLET (C.). **H. C** *Avant-port à Dunkerque.*
Outer harbour of Dunkerk.

BAIL (F.-A.). *Au cellier. — In the storeroom.*

LUMINAIS (E.-V.). **H. C.** *Chez une choriste.*
At a chorus-singer's.

THURNER (G.). **Ex.** *Fin d'une belle journée d'été.*
Close of a fine summer day.

CHARPENTIER (L.-E.). **H. C.** *Départ pour la revue.*
Departing for the review.

Metzmacher P.-É. *La cigale. — The cicada.*

Moreau de Tours (G.). **H. C.** *En avant! en avant! — Forward, forward.*

BERTON (P.-E.). *Eau dormante. — Still water.*

MICHEL (C.-H.). **H. C.** *Un trio.*

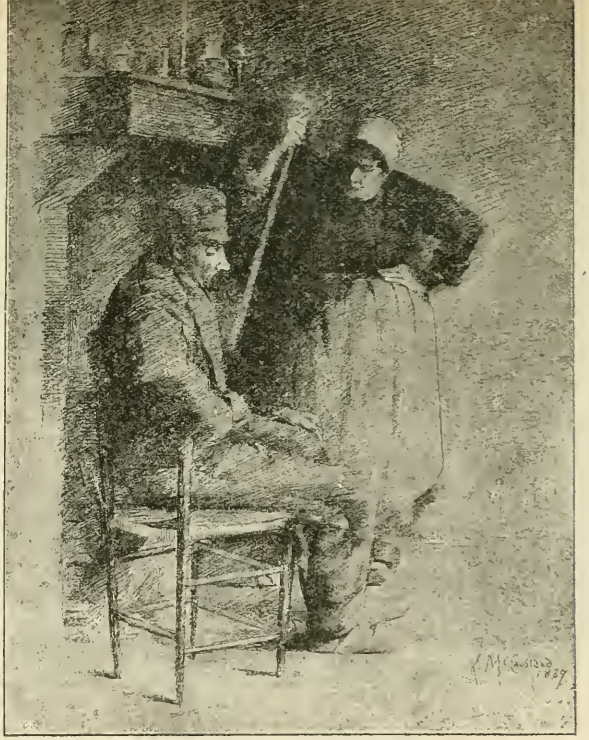
DELOBBE (F.-A.). **H. C.** *Pêcheuse de l'île Tudy.*
Fisherwoman of the isle Tudy.

THIBAUDEAU (J.). *Un jour de pardon en Bretagne.*
Day of pardon in Brittany.

MATHEWS (Mlle B.). *La première communion.*
The first Holy communion.

DESPONTS (E.). *Un petit sou, s'il vous plaît.*
A half penny, please.

Valadon (J.-E.). **H. C.** *Fantaisie.*
Fancy.

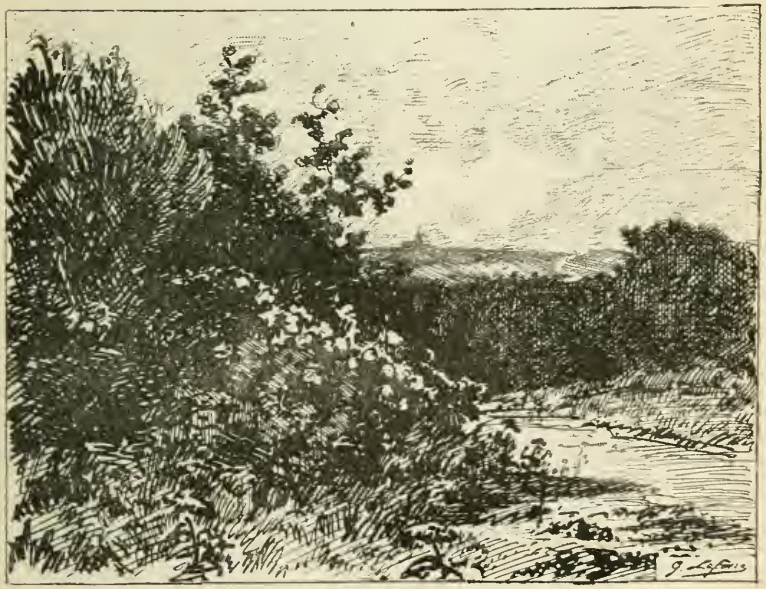


Mac Causland (Mlle K.). *Propos déplaisants.*
Curtain lecture.

Brandt (P.). *Ilot Grandillot; ile Saint-Denis.*

Dameron (E.). **H. C.** *Brouillard du matin (Franche-Comté).*
Morning fog (Franche-Comté).

Brissot de Warville (F.-S.). **H. C.** *Le troupeau. — The flock.*



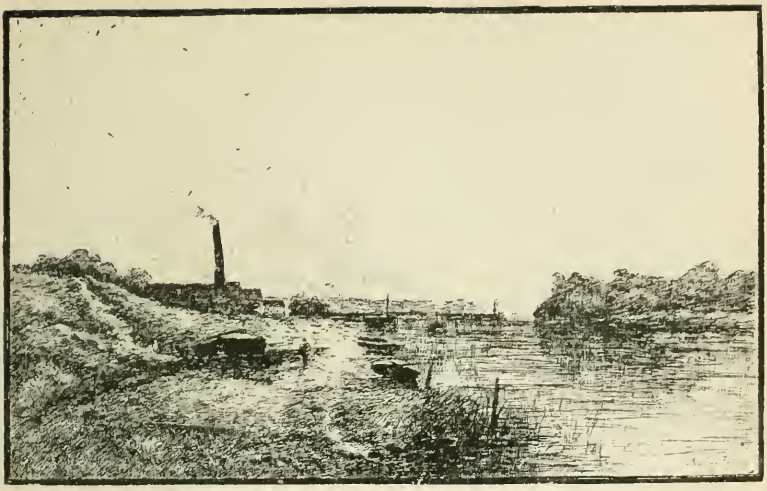
Lefèvre (G.-A.-M.). *Buisson fleuri; forêt de Belléme (Orne).*
Shrubs in blossom.

DARDOIZE (É.). **Ex.** *Dernier rayon. — Last ray of sun.*

THOREN (O. DE). **H. C.** *Troupeau de moutons; effet d'orage. — Flock of sheep, effect of a storm.*

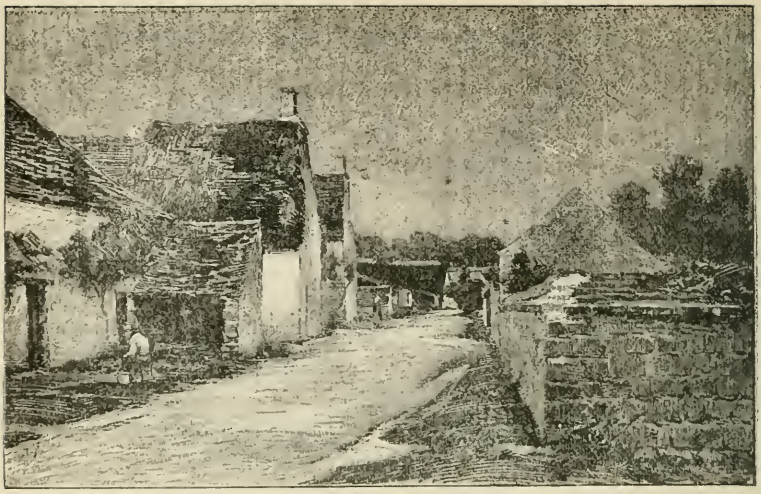
Pozier (J.). *Fin d'été à Bazincourt (Eure). — Summer's end. at Bazincourt.*

Olivié-Bon (L.). *Le travail. — Labour.*



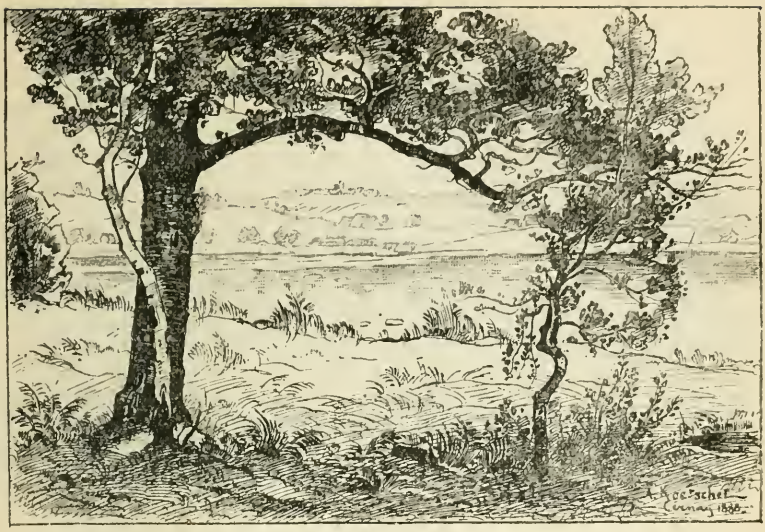
CHARLAY-POMPON (C.). **Ex.** *Le Manigand* (*Triel*).

TRUPHÈME (A.-J.). **H. C.** *Les apprêts du colin-maillard.*
Getting ready for blind man's buff.

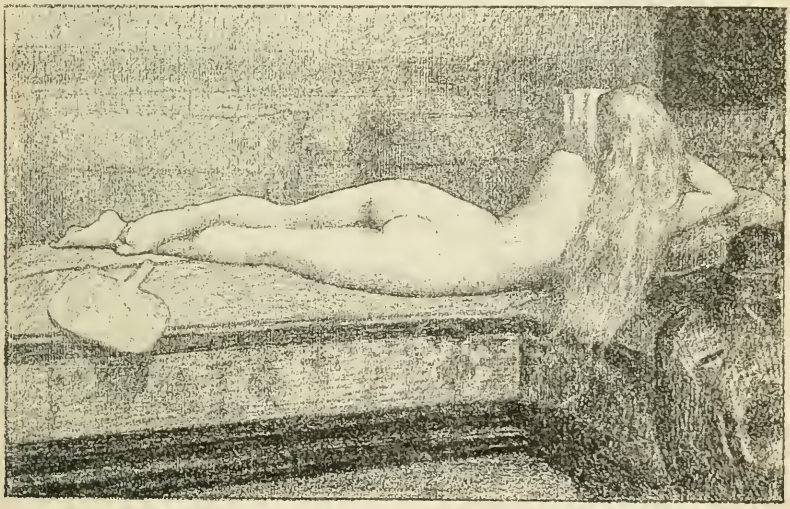


Serrier (G.). *Un hameau dans la Brie. — A hamlet in Brie.*

Pradelles (H.). *Dernière journée d'été à Talence, près Bordeaux. Last day of summer at Talence.*



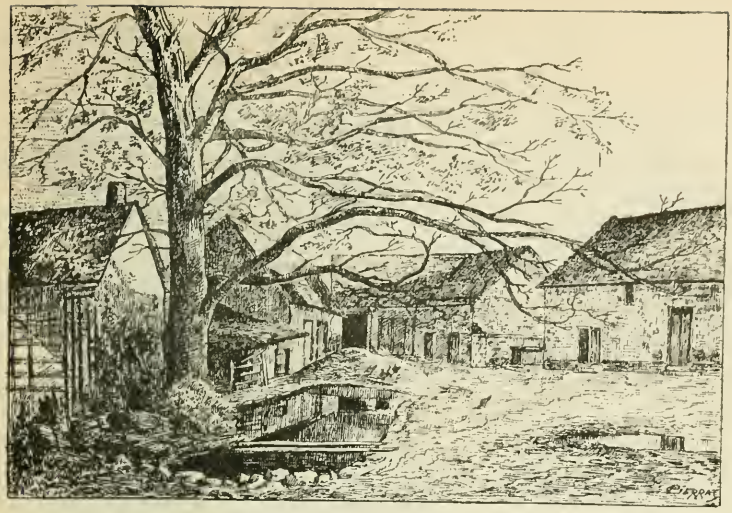
KOETSCHET (A.). *Étangs de Cernay.*



GIACOMOTTI (F.-H.). H. C. *Coin d'atelier; étude. — Corner of a studio.*

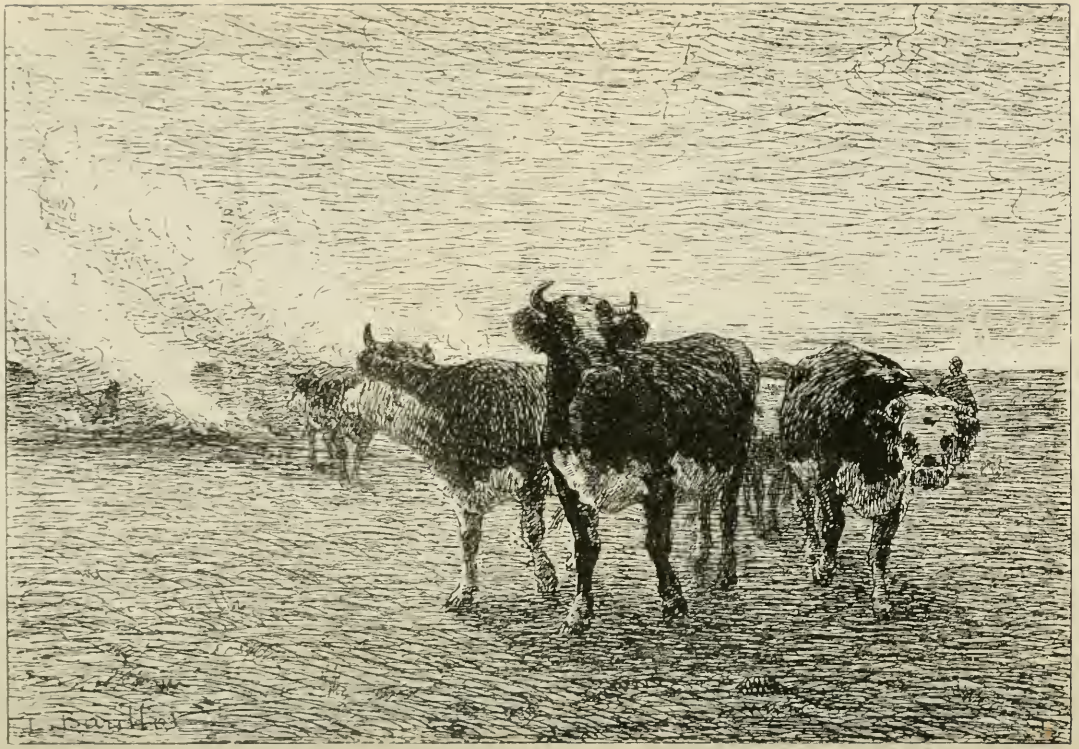
Annaly (Mme). *Fin d'Automne. — Autumn's end.*

Dameron (E.). H. C. *La maison du maréchal, à Brethiers (Franche-Comté). The farrier's house, at Brethiers.*



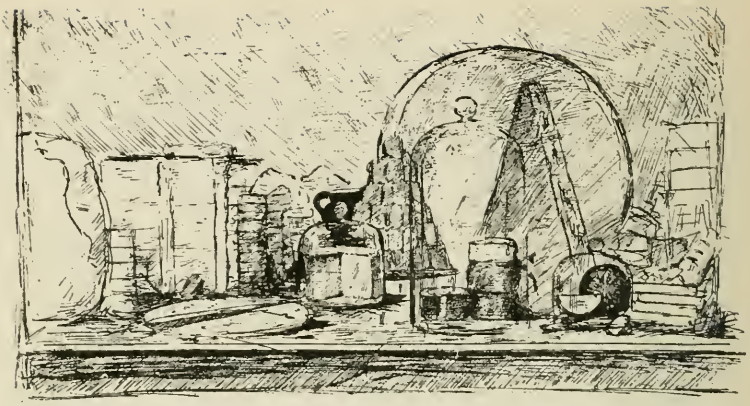
Pierrat (N.-C.). *Fin d'automne. — Towards the end of autumn.*

Wallerstein (G.). *Les roches Saint-André, à Saint-Ceneri (Sarthe). The Saint André rocks.*



BARILLOT (L.). **H. C.** *Les mauvaises herbes. — Burning the weeds.*

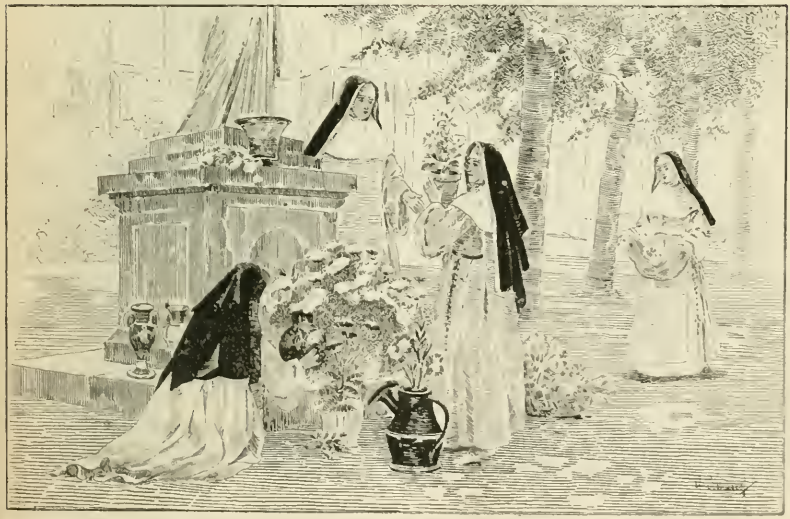
SCHRYVER (L. DE). *Après l'averse; place du Théâtre-Français. — After the shower.*



Malterre (S.-E.-G.). *La symphonie des fromages. — Symphony of cheeses.*

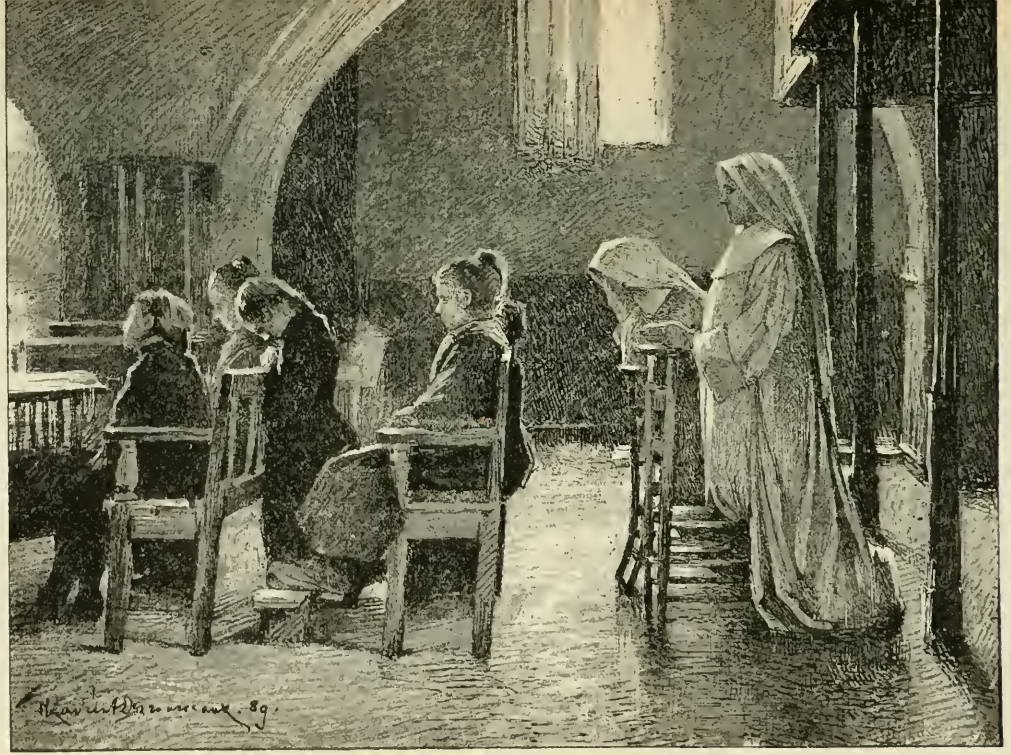
Moisset (M.). *Bruyères en fleurs; automne. — Heather in bloom; autumn.*

Appian (A.). **Ex.** *Matin brumeux au Brusc. — Foggy morning at the Brusc.*

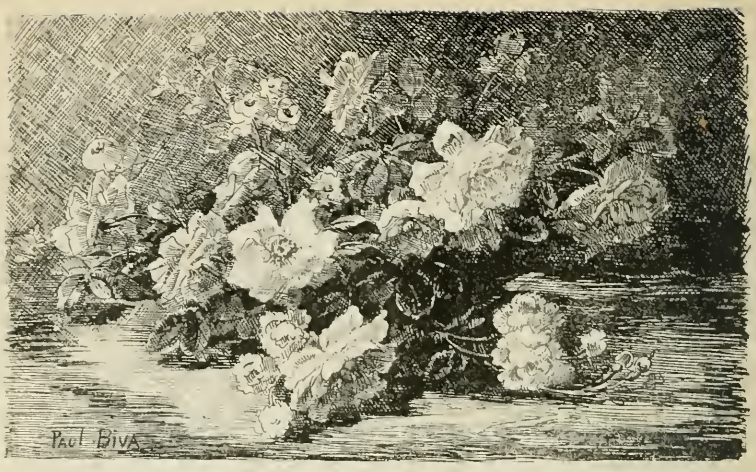


Démarest (A.-G.). **Ex.** 15 *août!* — 15*th of August.*

Abraham (T.). *Ile des Luysettes, près Saint-Mathurin-sur-Loire.*



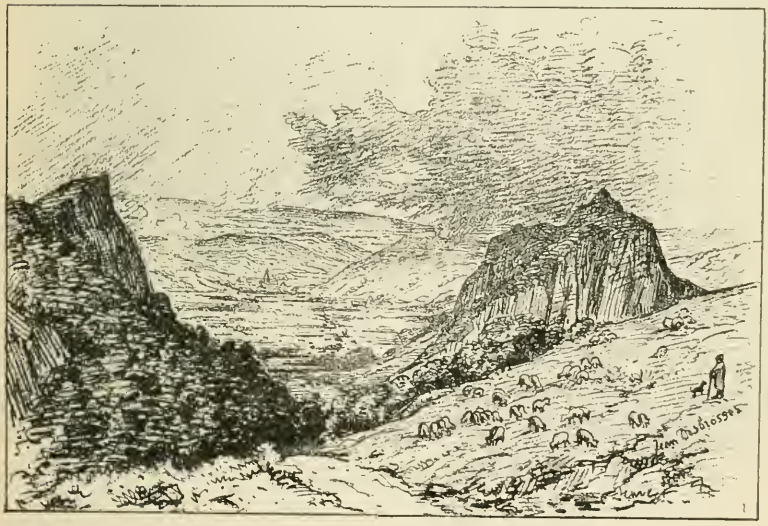
LAURENT-DESROUSSEAUX (H.-A.-L.). **Ex.** *La veille de la première communion.*
The day before the first Holy communion.



Biva (P.). *Roses.*

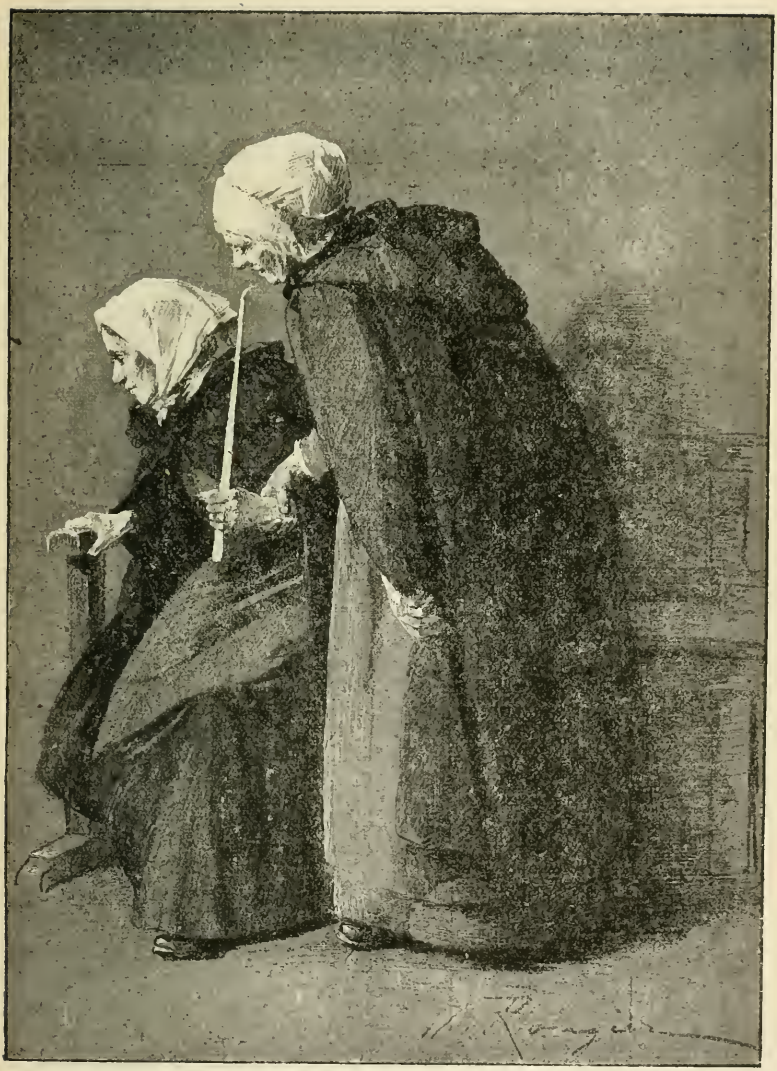
Armand-Dumaresq (C.-É.). H. C. *Les souvenirs du peuple.*
The remembrance of the people.

Matifas (L.). *Barque échouée. — A stranded boat.*

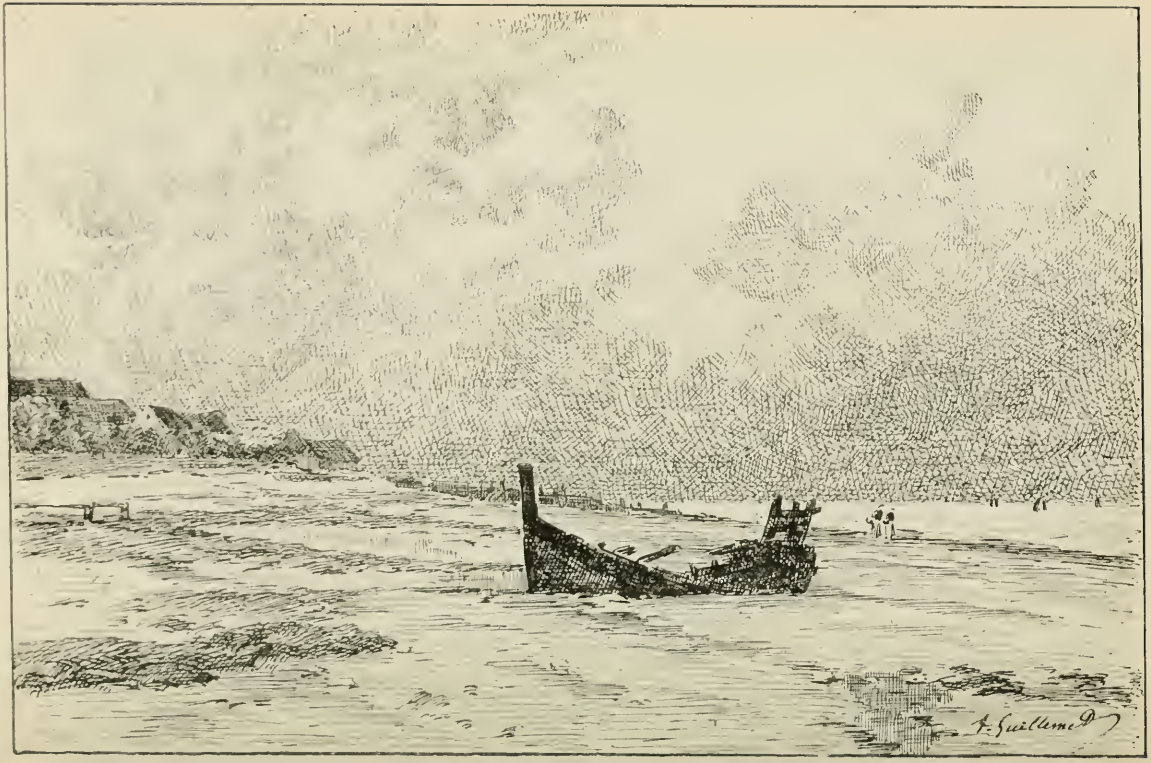


Desbrosses (J.). H. C. *La vallée de Monistrol (Allier). — Valley of Monistrol.*

Bramtot (A.-H.). H. C. *Au printemps; — panneau décoratif. — In spring.*

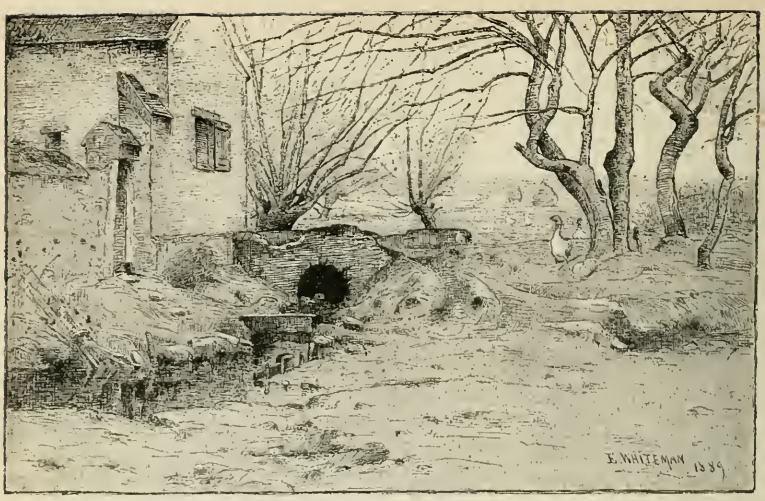


Rongier (Mlle J.). **Ex.** *Les relevailles.* — *Churching.*



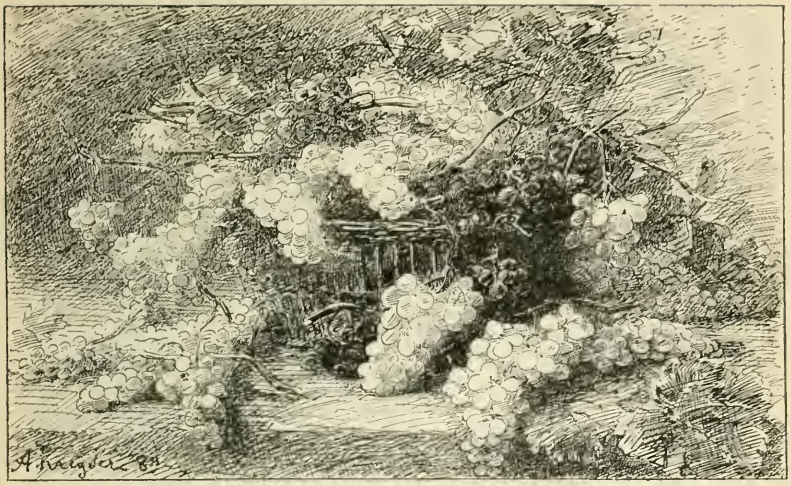
GUILLEMET (J.-B.-A.). H. C. *L'Épave à Villerville (Calvados).* — *Wrecks at Villerville.*

Morlon (A.-P.-E.). **H. C.** *Naufragés et Sauveteurs. — Shipwrecked and savers.*



WHITEMAN (E.). *Le ruisseau. — The rivulet.*

BENNER (E.). **Ex.** *Rêverie. — Musing.*

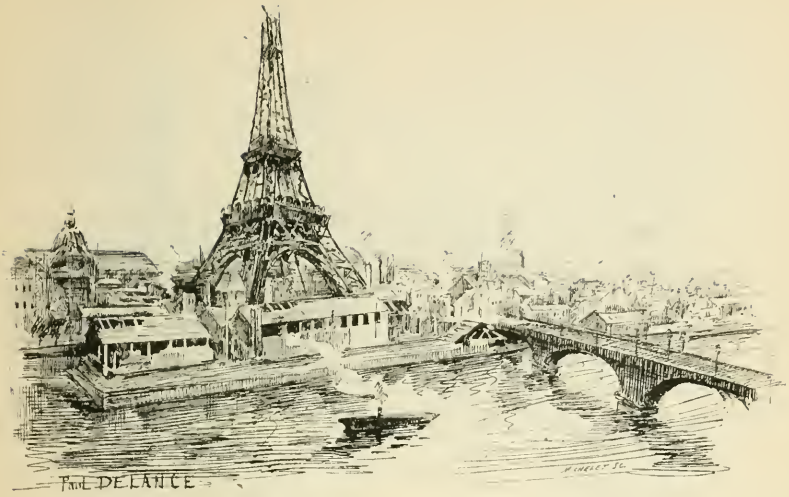


KREYDER (A.). H. C. *Raisins. — Grapes.*

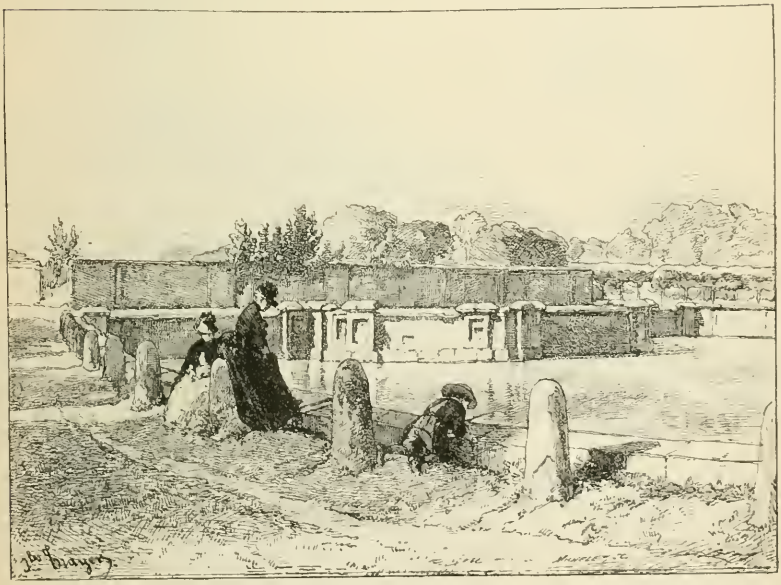
ADELSWARD (G. D'). *La fin de la journée; à Bougival. — The day's end.*

Beauquesne (W.-C.). *Beaune-la-Rolande.*

Rozier (D.). H. C. *Chez Gargantua. — At Gargantua's.*



DELANCE (P.-L.). **H. C.** *Le Champ de Mars à Paris en janvier* 1889.



TRAYER (J.-B.-J.). **H. C.** *L'abreuvoir de Marly-le-Roi.*
Horsepoud near Marly-le-Roi.

SCHLÉSINGER (H.). H. C. *Cadeaux de Noël.*
Christmas gifts.

NICKELS (É.). *Portrait de Georges P...*

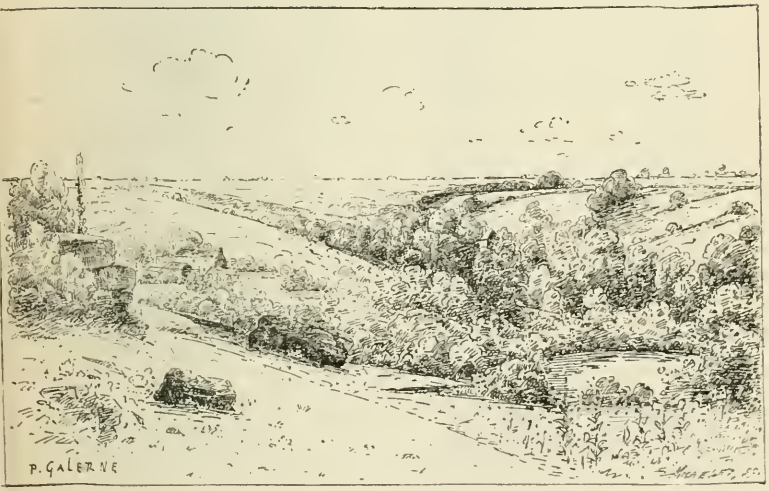
BELON (J.-M.-F.). *Jalouse. — Jealous.*

BENNER (J.). **H. C.** *Portrait de Mme G. de M...*

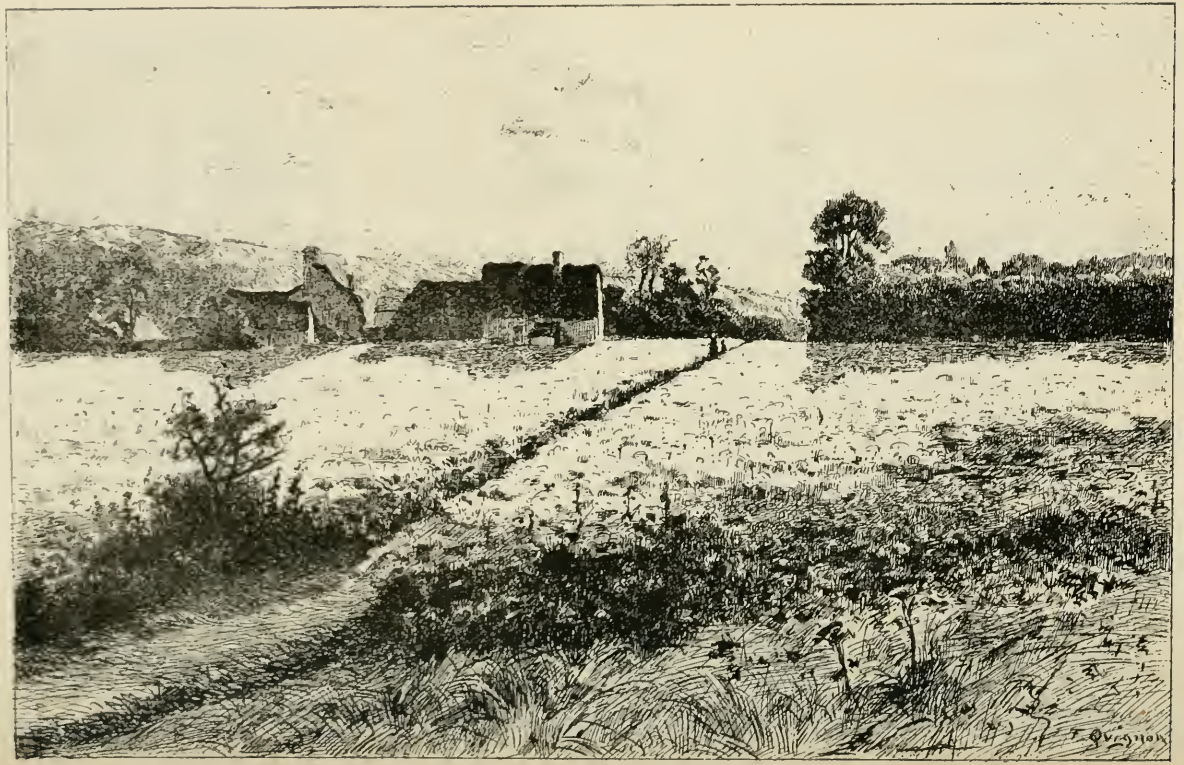
Montenard (F.). **Ex**. *La route de la Seyne.*
Banks of the Seyne.

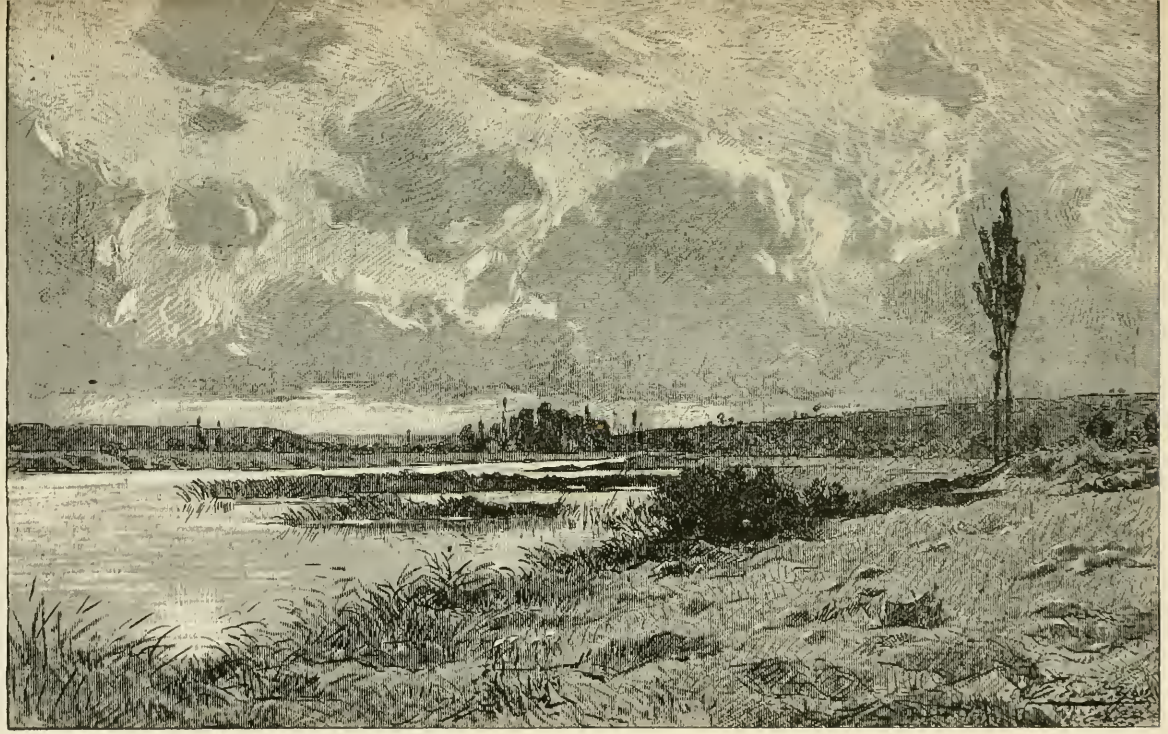
Cagniart (É.). **Ex**. *Matinée d'automne en Périgord.*
An autumn morning in Perigord.

Dupain (E.). **H. C.** *Mort de Sauveur, le héros breton républicain.*
Death of Sauveur, the republican hero of Brittany.

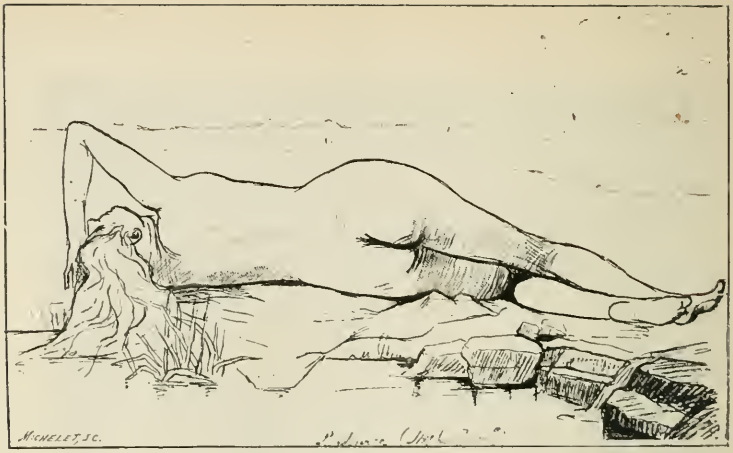


Galerne (P.). **Ex.** *La vallée de la Boivre à Biard, près Poitiers (Vienne).*


T. Overton



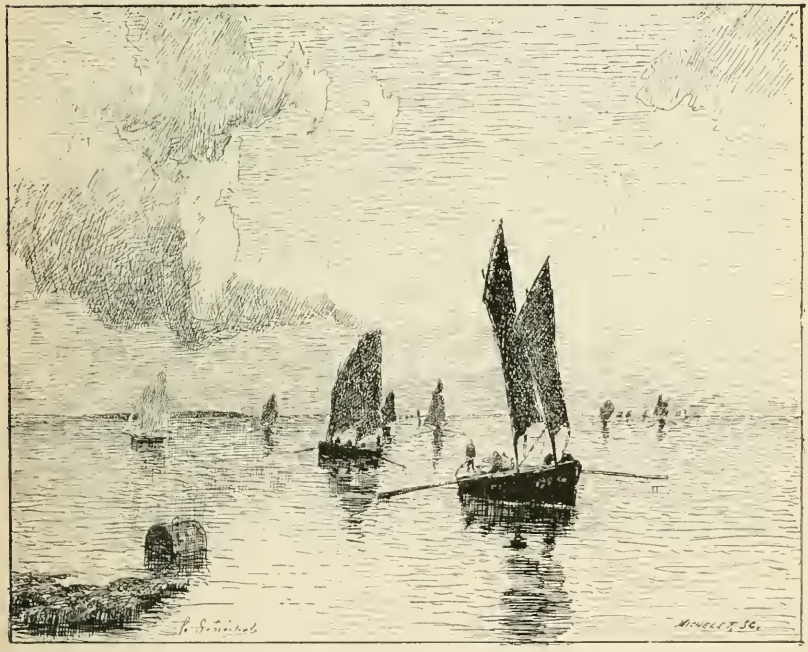
YON (E.-C.). **H. C.** *Les pâtures de Sainte-Aulde; bords de la Marne.*
The pastures of Sainte-Aulde. Banks of the Marne.



JACOB (STEPHEN). **Ex.** *La source. — The spring.*

BULAND (E.). **H. C.** *Propagande. — Propaganda.*

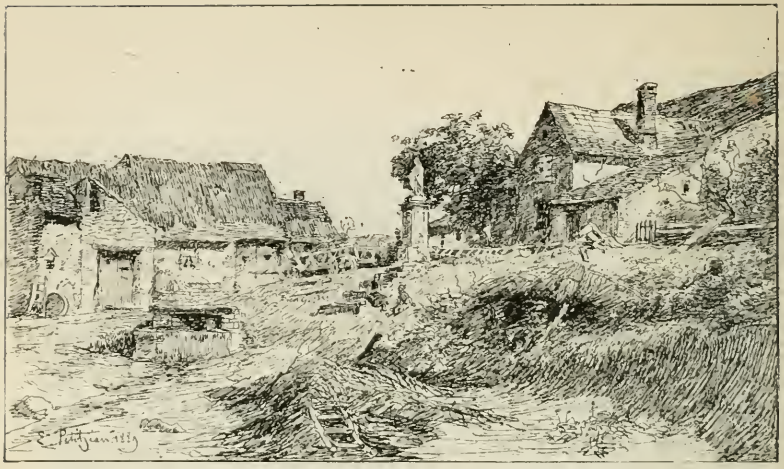
Pepin (A.). *Dans la neige du Pamir. — In the snow of Pamira.*



Le Sénéchal de Kerdréoret (G.-Éd.). **H. C.** *Le calme; rentrée des pêcheurs de sardines à Port-Louis (Morbihan).*
The calm; the reentring of pilchard fishers at Port-Louis.

MICHELENA (A.). H. C. *La grêle; Reims*, 1886. — *A hailstorm.*

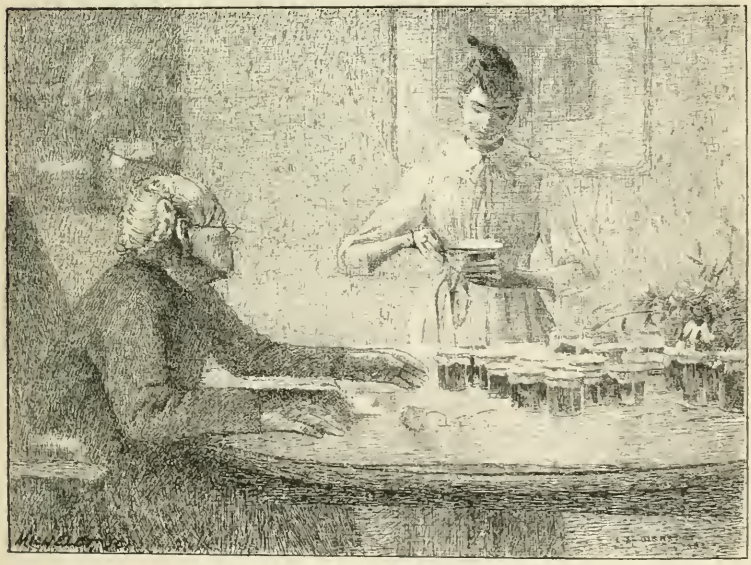
TAVERNIER (P.). **Ex.** *La sortie de l'eau. — Coming out of the water.*



PETITJEAN (E.). **H. C.** *La place de la Vierge, à Mont-Justin (Haute-Saône).*
The square of the Holy Virgin, at Mont-Justin.

LE MAINS (G.). *La visite du curé. — The priest's visit.*

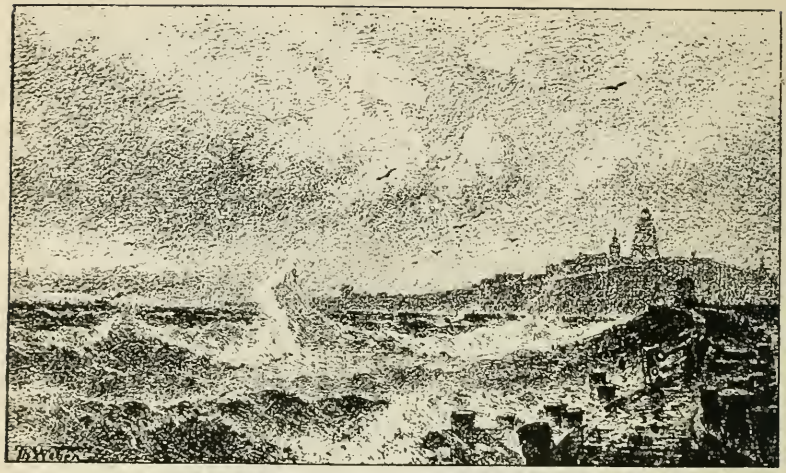
Sauzay (A.-J.). **H. C.** *Les bords du Mouzon; — Vosges.*
The banks of the Mouzon.



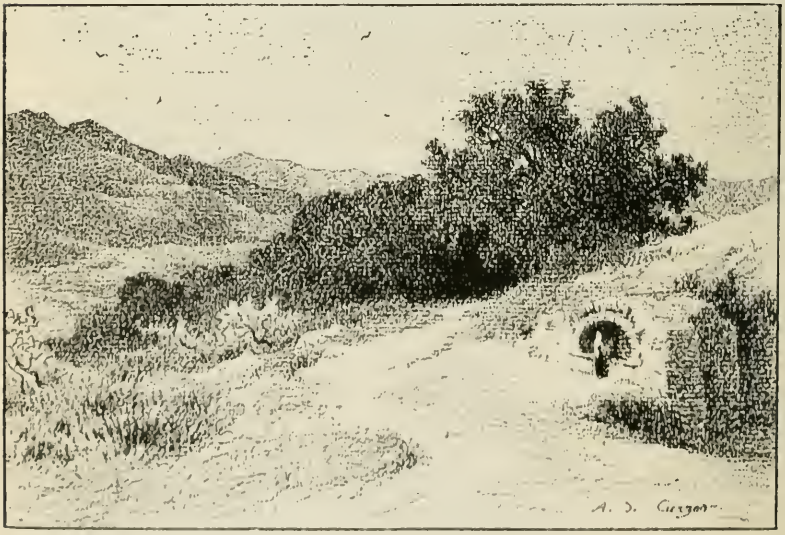
Girardot (L.-A.). **Ex.** *Les confitures. — Preserves*

Bisson (Éd.). *Sur la plage. — On the beach.*

La Touche (G.). **H. C.** *En grève. — On strike.*

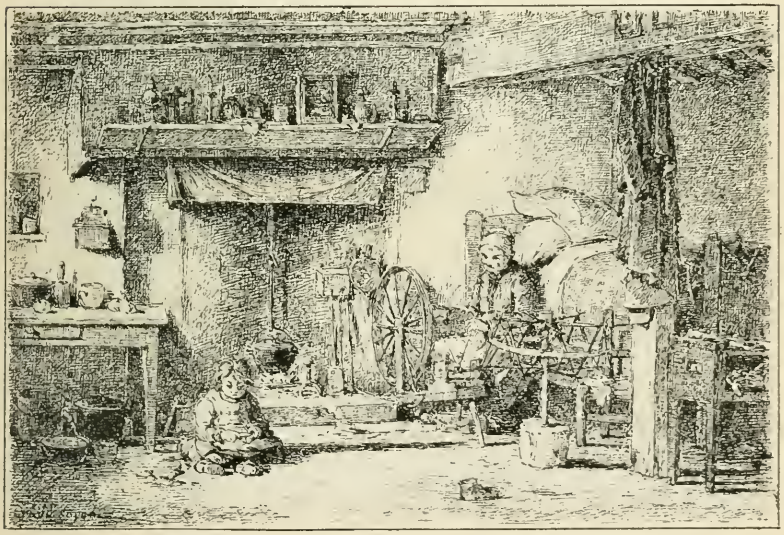


WEBER (T.). *Flessingue; — Hollande.*



CURZON (P.-A. DE) H. C. *Vue de la vallée de l'Anio, prise de Cerbara (anciens États Romains).*
View of the dale of the Anio, taken at Cerbara (ancient Romain States).

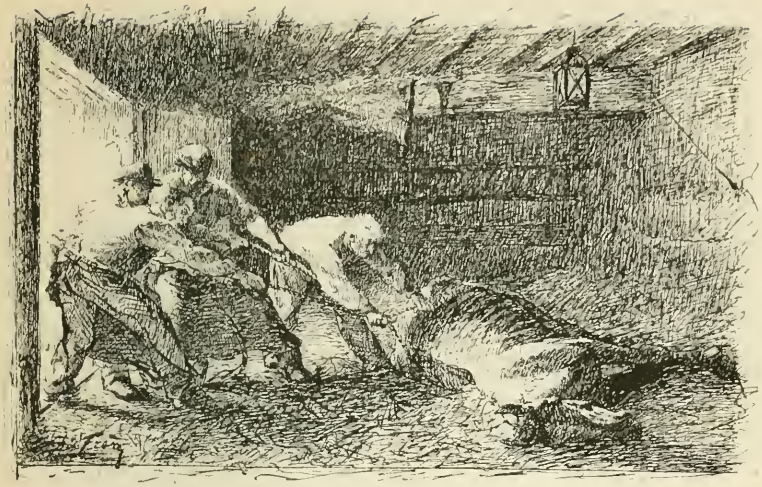
Schoutteten (L.). *Soir. — Evening.*



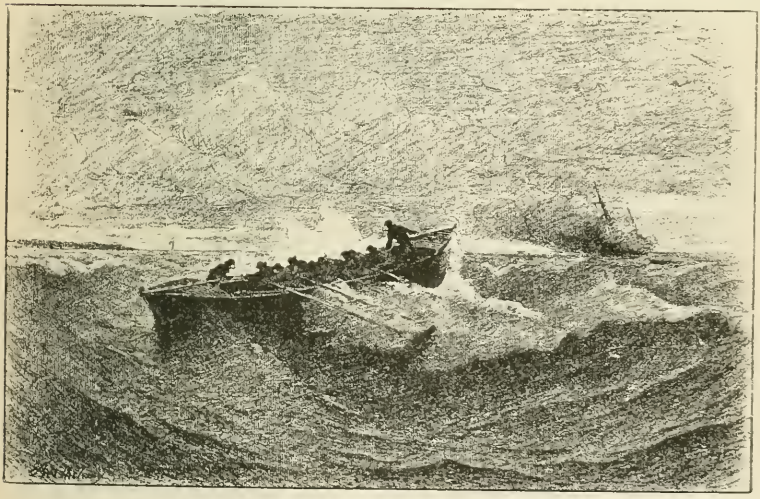
Soyer (P.). **Ex.** *Chez la grand'mère. — At Grand mother's.*

Bacon (H.). *Égalité. — Equality.*

Leclaire (L.). *Le matin au Bois de Boulogne.*
Morning at the Bois de Boulogne.



Frère (C.-É.) **Ex.** *Cheval mort, a Bouqueval. — A dead horse, at Bouqueval.*



Berthélemy (P.-É.). *Canot de sauvetage allant au secours d'un navire incendié. Lifeboat rescuing a burning ship.*

Beauvais (A.). **Ex.** *Dans la prairie en novembre; Berry.*
In the meadow, november.

Dützschhold (H.). **Ex.** *Ancienne carrière entre Issy et Clamart.*
Ancient quarry between Issy and Clamart.

Grateyrolle (S.-P.-F.). *Dans la Brande* (*Creuse*).

Brunel (J.-B.). *Fin d'octobre; — environs d'Avignon.*
Late in october; environs of Avignon.

Azambre (É.). *Jésus chez Marthe et Marie.*
Jesus at Martha and Mary's.

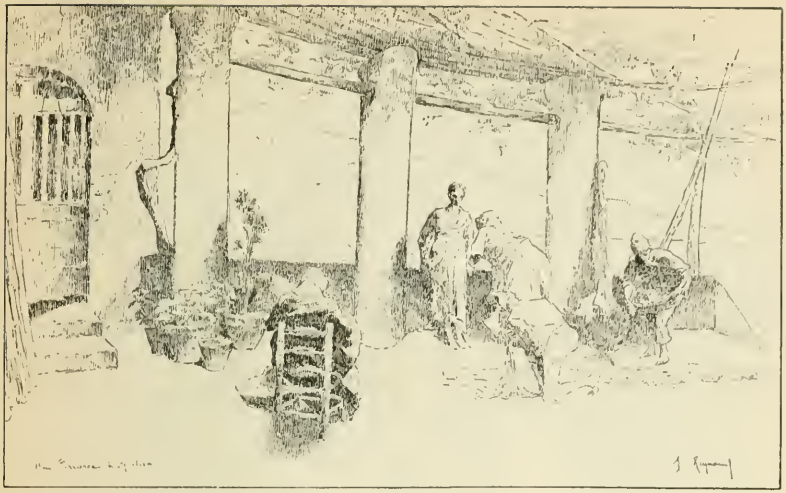
Blenner (C.). *Contentement. — Contentment.*

WEERTS (J.-J.). **H. C.** *Portrait du poète Jean Bertheroy.*

DOYEN (G.). **Ex.** *Distraction. — Heedlessness.*

Moutte (A.). H. C. *Sur la plage à Fos (Provence).— On the beach at Fos.*

Gosselin (C.). H. C. *Un gué à Dampierre (Seine-Inférieure).*
A ford at Dampierre

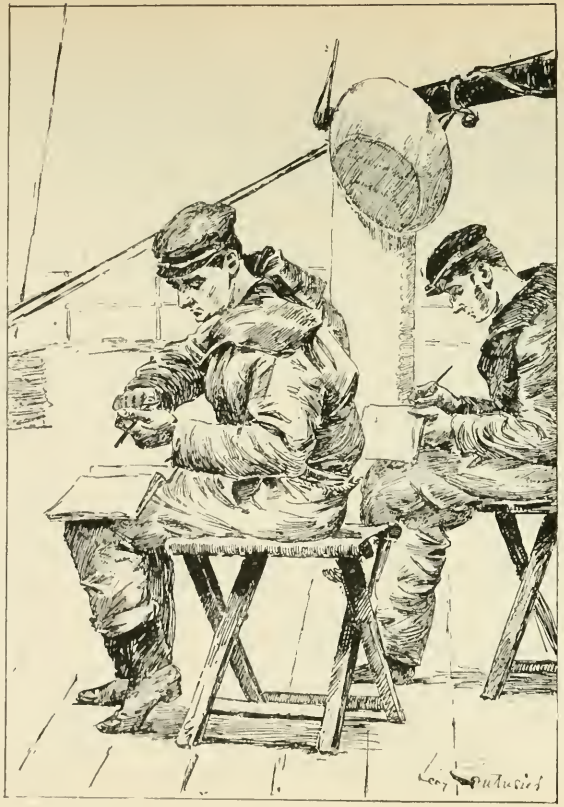


Reynaud (F.). **Ex.** *Une terrasse à Ischia. — A terrace at Ischia.*

Lefèvre-Lourdet (M.). *Ruines.*

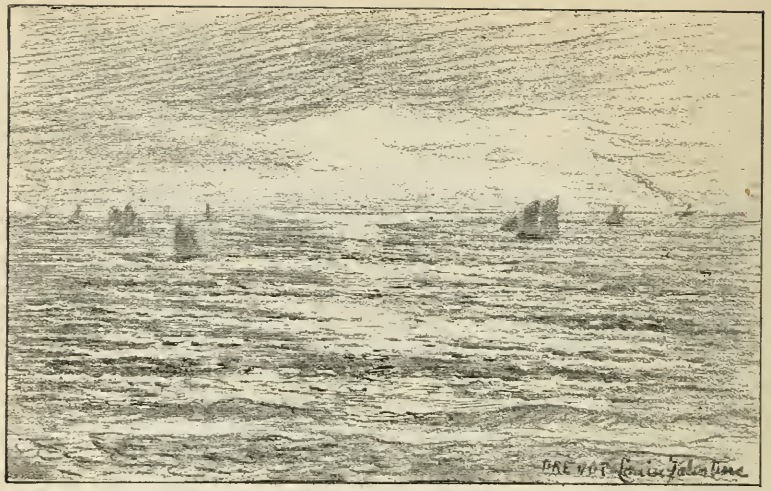
Landelle (C.\. H. C. « *Zouina,* » *petite mendiante d'Alger.*
Zouina, little beggergirl of Algiers.

Tenré (H.). *Frileuse. — Chilly.*



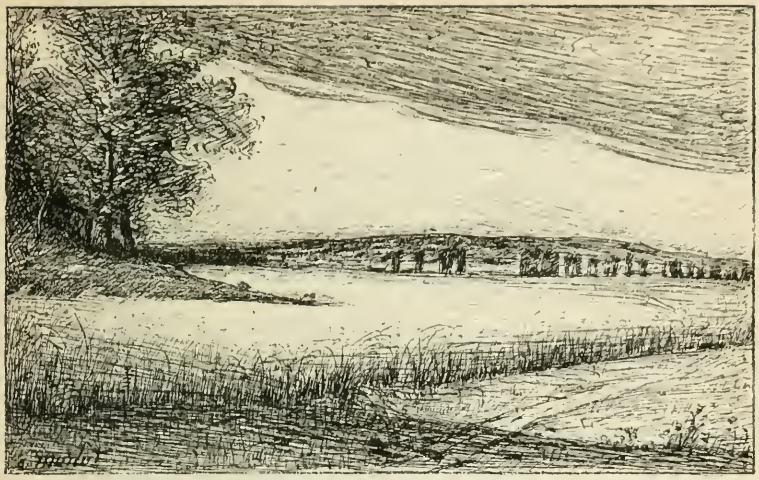
COUTURIER (L.). **Ex.** *Les élèves de l'école navale sur la corvette école.*
The pupils of the navy on the corvette.

FEYEN (E.). **H. C.** *Le lavage des huitres avant l'expédition.*
The washing of the oysters before their expedition.

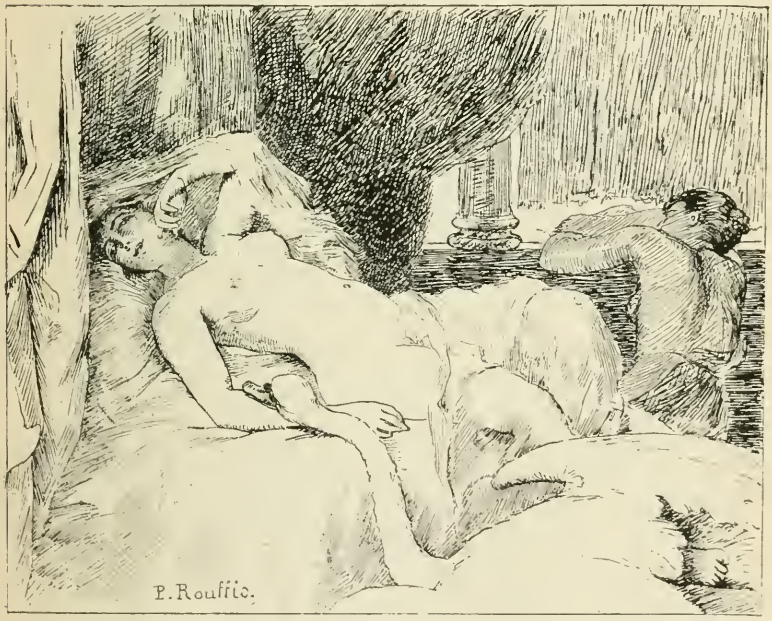


Prévot (Mme L.-V.). *Le calme; marine. — The calm.*

Gelhay (É.). **Ex.** *Un baptême à Vattetot-sur-Mer. — A christening at Vattetot.*

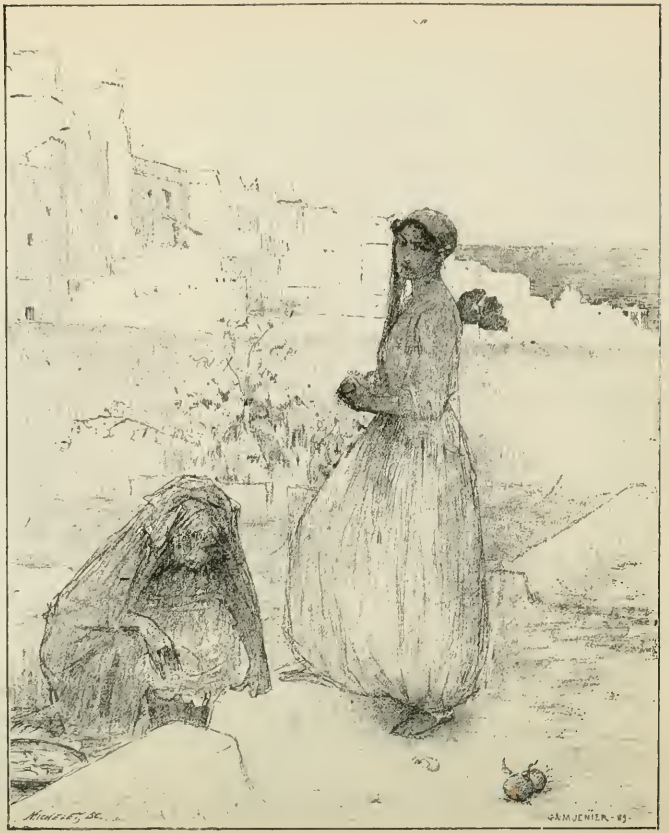


Morlot (A.-A.). **Ex**. *Les avoines a Chelles. — The oats at Chelles.*



Rouffio (P.). **Ex**. *Léda.*

ÉDOUARD (A.-J.). **H. C.** *Un soir sur les terrasses; Orient.*
Evening on the terrace; Orient.



MUENIER (J.-A.). **Ex.** *Femmes d'Alger sur les terrasses.*
Women of Algiers on the terraces.

LE QUESNE (F.). *Les deux perles. — The two pearles.*

LAROCHE (A.). *La Rosée. — The dew.*

BELLANGER (C.-F.). **H. C.** *Sur la plage.*
On the shore

OUTIN (P.). **Ex.** *Épisode du combat de Quiberon.*
Episode of the fight at Quiberon.

LAYRAUD (J.). H. C. *Portrait de M^me^ N...*

SALANSON (M^lle^ E.). *Portrait de M^***

Saïn (P.-J.-M.). **Ex**. *La route blanche (environs d'Avignon).*
The white road.

Mlry (P.). *Matinée d'hiver à Bougival.* — *Winter morning at Bougival.*

Laronze (J.). *Berger joueur de vielle; — Charollais.*
Shepherd playing the vielle.

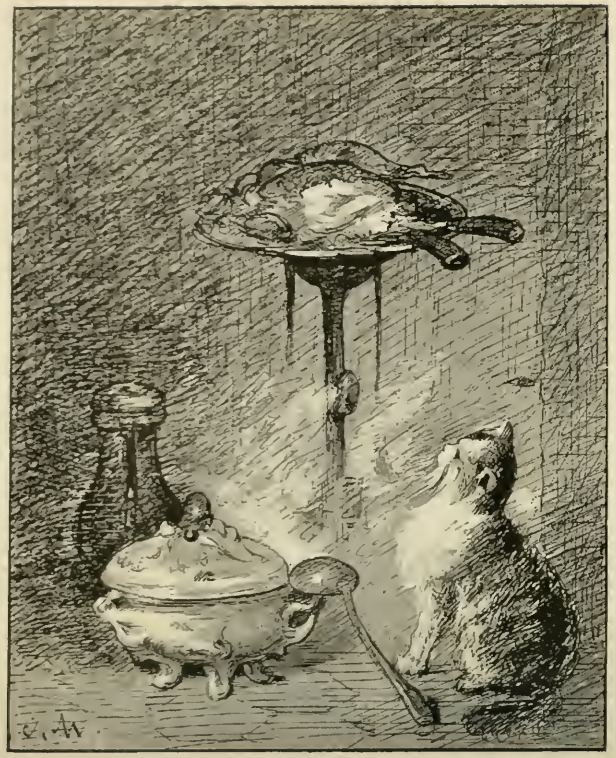
Callot (G.). H. C. *Le coquelicot. — The poppy.*

MENDEZ (M.-G.). *Ex-voto; Bretagne.*

LAUGÉE (D.-F.). **H. C.** *La récolte de la glaneuse*
The harvest of the gleaner

Bail (J.-A.). *Un braconnier. — A poacher.*

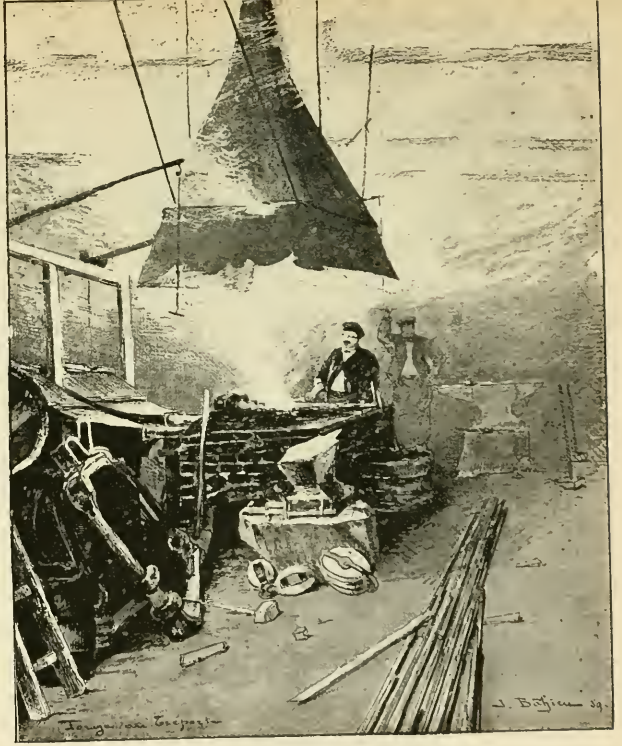
Bouchard (P.-L.). *Soliman II et Roxelane.*



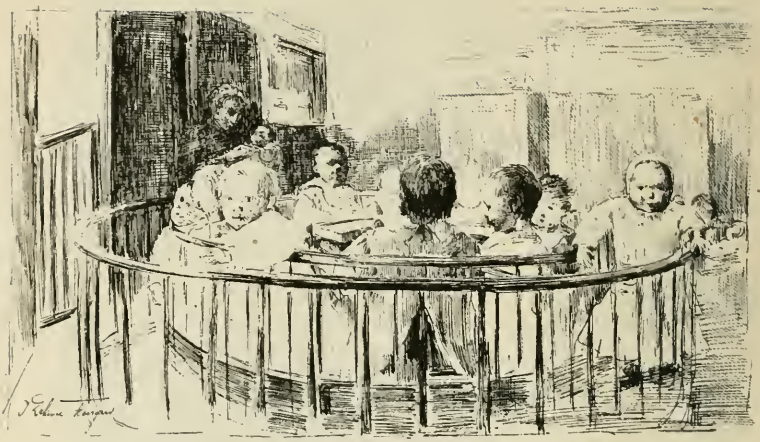
MONGINOT (C.). H. C. *Convoitise. — Covetousness.*

WEITZ (Mme A.). *Au travail. — Working.*

SOUZA-PINTO (J.-J. DE). *Leçon du grand-père.*
Grandfather's lesson.

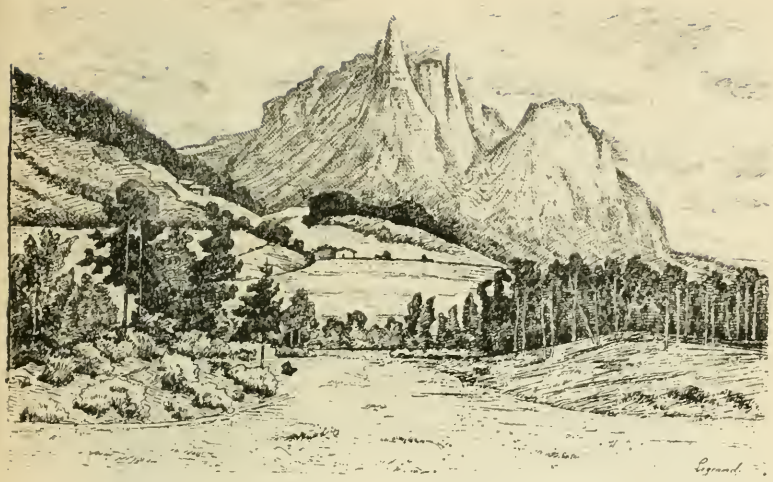


BAHIEU (J.-G.). *Une forge au Tréport.*
A smithy at Tréport.

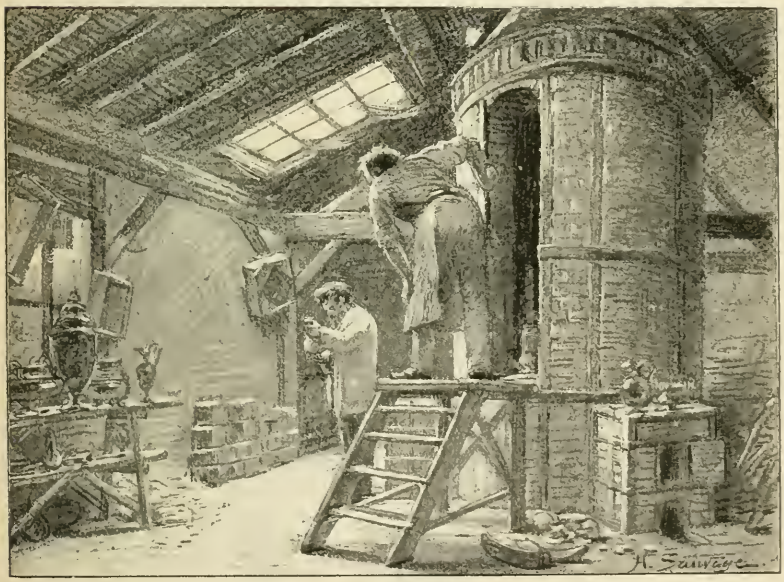


Delance-Feurgard (Mme J.). *La pouponnière. — The infant-school.*

Colin (P.). H. C. *Une fin de journée dans le bois d'Yport.*
Towards the end of the day in the wood of Yport.



LEGRAND (C.). *Le Schlern (Tyrol).*



SAUVAGE (H.). *Un défournement : — faïences de Blois.*
Crockery taken out of the oven.

BEAURY-SAUREL (Mlle A.). **Ex.** *Portrait de Mme Sadi-Carnot.*

ROUFFIO (P.). **Ex.** *L'oiseau mort.* — *The dead bird.*

MUNIER (É.). *Le lever.* — *Rising*

ROY (M.). **Ex.** *Le bouquet.* — *The nosegay.*

DOUILLARD (A.-M.-L.). **Ex.** *L'octogénaire.*
An octogenarian.

RIXENS (J.-A.). **H. C.** *Portrait de M. E. C.*

Laurent-Gsell (L.). *Le tremblement de terre du Midi; Menton.*
The earthquake at Mentone 23th february 1887.

Foubert (É.-L.). **H. C.** *Diane et Endymion.*
Diana and Endymion.

SCHERRER (J.-J.). **Ex.** *Isabeau en prière.*
Isabeau praying.

NANTEUIL (P.). *A sa toilette.*
Before the mirror.

GIACOMOTTI (F.-H.). **H. C.** *Portrait de M. Soitoux.*

OLARIA (F.). *Enfants de M Francis Planté.*
The children of M. F. Planté.

DESCHAMPS (L.). *Pitié.*
For pity's sake.

MOREAU NÉRET. *Junon se venge de Vénus.*
Juno takes revenge on Venus.

GUYON (Mlle M.). *Pierrot; le rêve.*
Clown dreaming.

MANGEANT (P.-E.). *Le matin.*
Morning.

RAGOT (J.-F.). *Roses et anémones.*

LEENHARDT (M.). **Ex.** *Fleurs d'hiver.*
Winterflowers.

Fourié (A.). **H. C.** *Au temps de la moisson à Criquebeuf. — Harvest-time at Criquebeuf.*

DAINVILLE (M.). *Dans la lande. — In the moor.*

REID (R.-L.). *Avant le départ des bateaux.*
Before the departure of the boats.

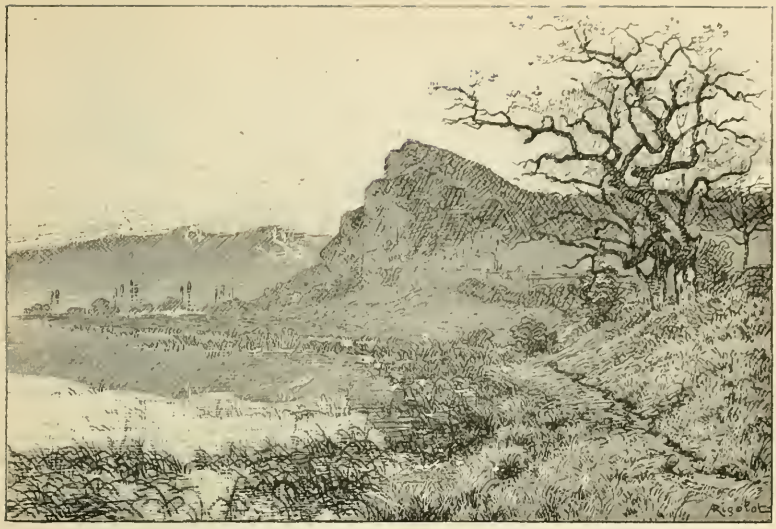
DAWANT (A.-P.). **H. C.** *Étude pour « le sauvetage ».*
Study for « the salvage ».

MURATON (Mme E.). **Ex.** *Perlette.*

KEYSER (Mlle). *Le repos. — Rest.*

Moisson (R.). *Méditerranée.* — *The Mediterranean sea.*

Rambaud (A.). *En Bretagne.* — *In Brittany.*



Rigolot (A.-G.). *Les bords du Doubs, à Beaume-les-Dames.*
The banks of the Doubs.

Pargon (V.-W.). *A l'abreuvoir. — At the watering-place.*

Beauverie (C.-J.). **H. C.** *Une pêche d'Étang, à Mornand (Loire).*
Fishing in the pond, at Mornand.

Marinier (F.). *A Lamay (Seine-et-Oise).*

Sivori (E.). *Dolce far niente.*

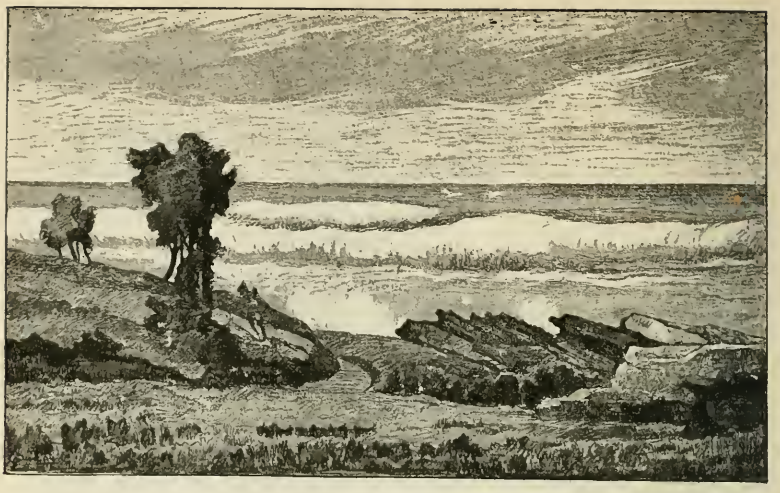
Watelin (L.-V.). *Matinée aux bords du Loing.*
Morning on the banks of the Loing.

Courant (M.-F.-A.). **H. C.** *Le matin sur la grève, à Concarneau.*
Morning on the sandy beach of Concarneau.

Le Sidaner (H.-E.). *Communion in extremis.*

RYDER (H.-O.). *Anciennes fermes, en Bretagne.*
Old farmhouses in Brittany.

ALBERT-VALLET. *L'Yvette dans la vallée de Vaulx-de-Cernay (Seine-et-Oise).*

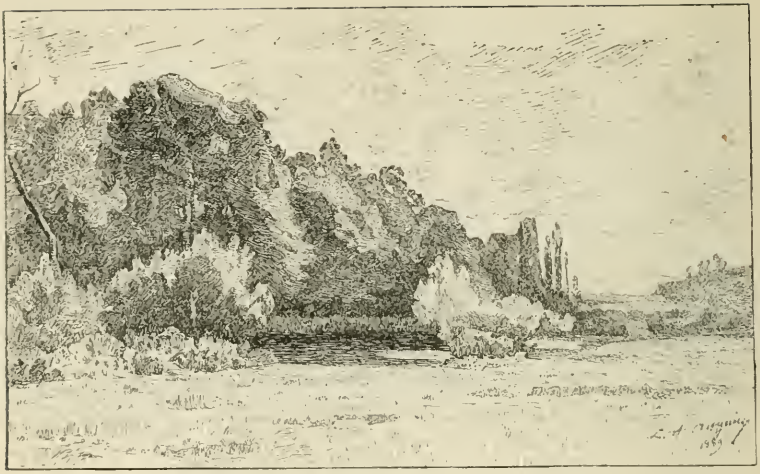


Sébilleau (P.). *Grande marée à Guéthary (Basses-Pyrénées).*
Tide at Guethary.

Massias (G.). *Le chemin de la Vauve, à Lozère; — vallée de Chevreuse.*
Road of the Vauve, at Lozère, valley of Chevreuse.

Brielman (J.-A.). **Ex.** *Solitude; — pré Vivert à Azay-le-Rideau (Indre-et-Loire).*

Lejeune (E.). *Anxiété. — Anxiety.*



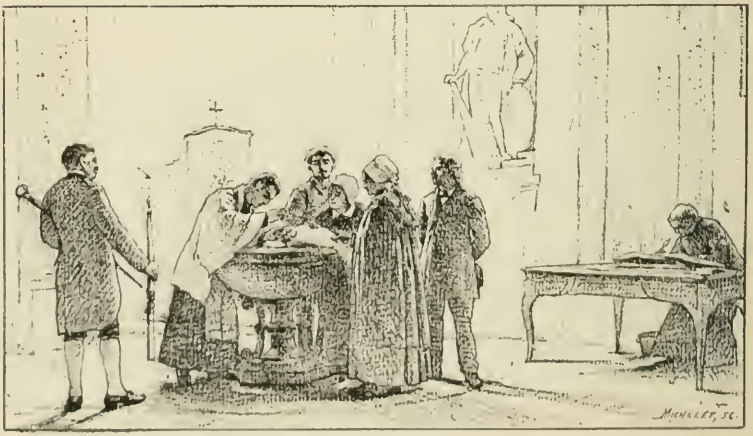
Auguin (L.-A.). H. C. *Les aunes du ruisseau; — Landes.*
Alders near the river.

Baertsoen (A.). *Derniers rayons; — pêcheurs amarrés sur l'Escaut.*
Last sun rays.

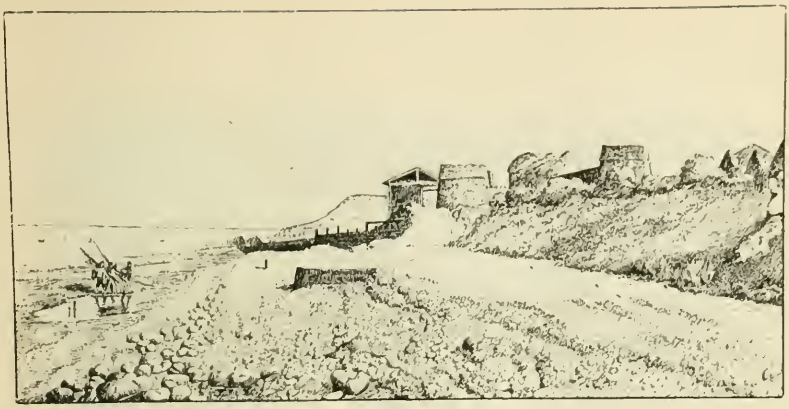
Gédroytz (Prince V.). *Vue des environs de Biarritz (Etude).*
View of the environs of Biarritz.

Flameng (M.-A.). **Ex.** *La rade de Bordeaux. — The roadstead of Bordeaux.*

Gélibert (J.-B.). **H. C.** *Le rapprocher; — équipage de Virelade.*
Drawing near.



Renard (Ém.). **Ex.** *Le baptême. — A baptism.*



Bergeron (M.-J.-E.). *Un coin de côte normande, à l'embouchure de la Seine (Calvados).*
A corner of the Normand coast, at the mouth of the Seine.

Bidauld (H.). *Le cours du Lignon (Loire). — The course of the Lignon.*

Boucher (A.-J.). *Au printemps; Montigny-sur-Loing. — In spring.*

GÉLIBERT (G.). *Un colis d'occasion. — A passenger without his ticket.*

LEJEUNE (E.). *Les deux amies. — Two friends.*

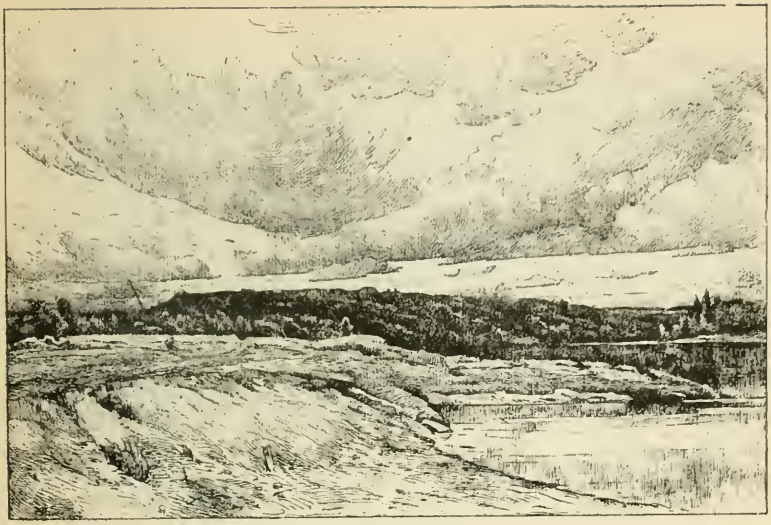
VUAGNAT (F.). *Le lac d'Annecy (Haute-Savoie).*

AUBERT (J.). **Ex.** *Dernière bénédiction de saint Claude aux Bisontins.*
Last blessing of saint Claude to the Bisontins.

BIESSY (G.). *L'après-dîner de la grand'mère. — Afternoon at grandy's.*

Liot (P.). *Le hameau Malherbe; côte de Granville (Manche).*
Hamlet Malherbe; coast of Granville.

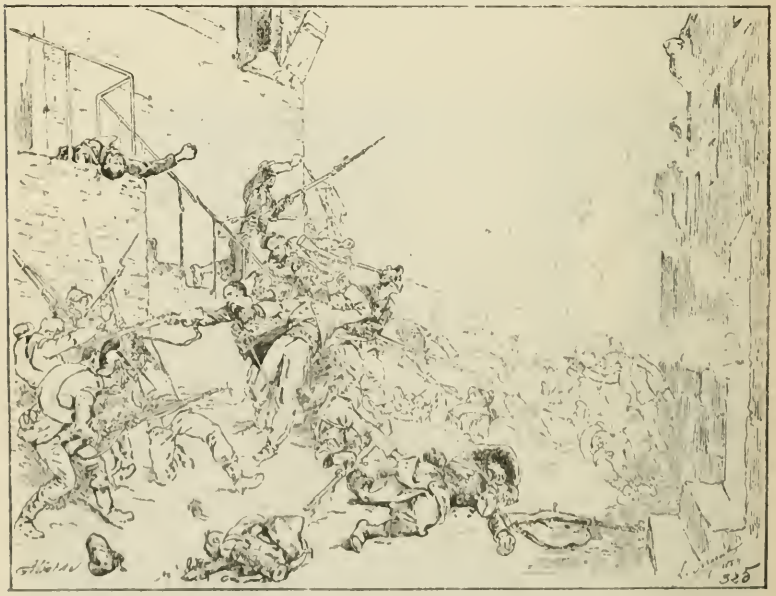
Perdreau (A.-E.). *Soir d'été. — Summer evening.*



Schmitt (P.-L.-F). **Ex.** *La baignade des dames; à Dannemarie-les-Lys (Seine-et-Marne).*
The ladies'bathingplace.

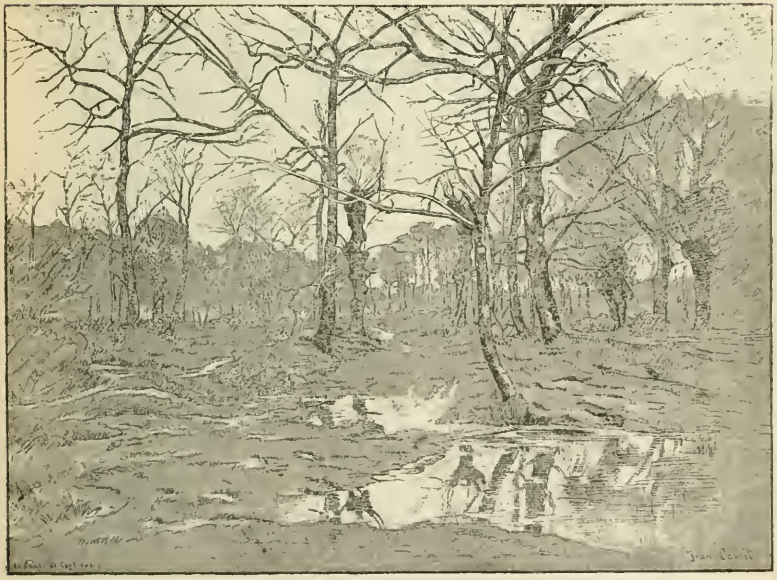
Charlay-Pompon (C.). **Ex.** *L'Automne, à Triel. — Autumn.*

Claus (É.). *Matinée de septembre. — September morning.*



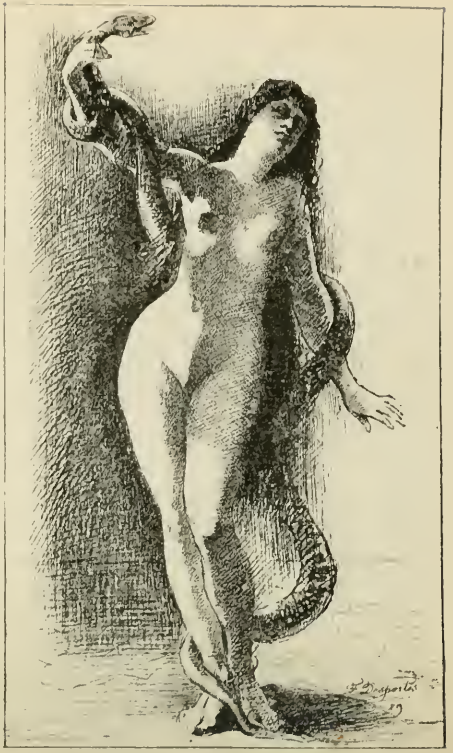
Sergent (L.-P.). *Mort du lieutenant Watrin, à Bazeilles, le 1er septembre 1870.*
Death of lieutenant Watrin at Bazeilles.

Méry (A.-É.). **Ex.** *Singes. — Monkeys.*



Cabrit (J.). *La lande de Captieux.*

PÉEL (P.). *Que la vie est amère! — Life a misery.*



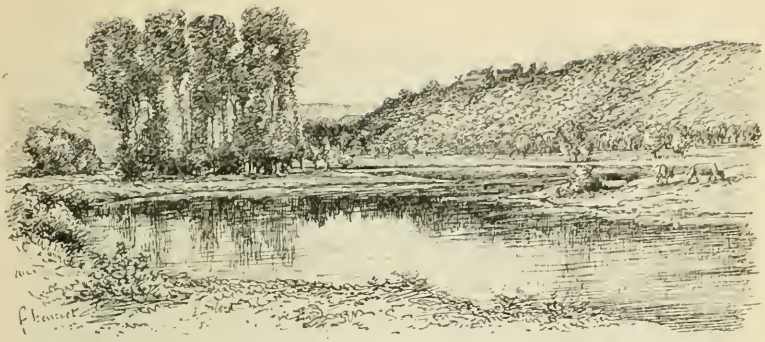
DESPORTES (F.). *Salammbo.*

GORGUET (A.-F.). *Andante nocturne.*

HADENGUE (L.-M.). *Chaudronnier; Yerres (Seine-et-Oise). Coppersmith.*

Meissonnier (J.-F.). *Janvier; environs d'Avignon.*

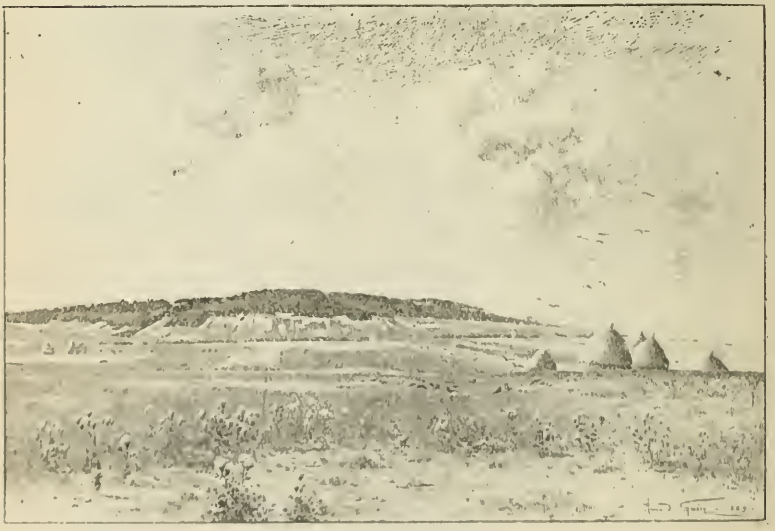
Bourgeois (U. . H. C. *Plafond de la salle des mariages à l'hôtel de ville de Limoges.*
Ceiling in a hall for marriages in the town house of Limoges



Henriet (F.). *La Marne, à Méry (Seine-et-Marne).*

Polack (É.-F.). *Le triomphe de l'espada. — The triumph of the espada.*

Allongé (A.). *Lever de pleine lune en octobre.*
Rising of the full moon in october.



Gulry (A.). *La montagne de Brimont; environs de Reims.*

Ravanne (L.-G.). *Dernière bénédiction. — Last blessing.*

Caucaunier (J.-D.). *La Faute de l'abbé Mouret. — Abbé Mouret's fault.*

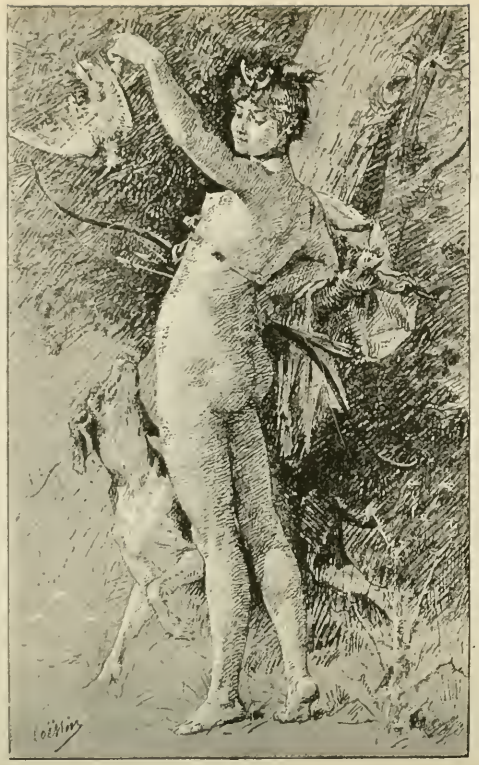
Dodge (W.). *Les funérailles. —The funerals.*

Corbineau (A.-C.) *Farniente.*

Lamy (P.-F.). **Ex.** *Au fond des bois. — In the deep woods.*

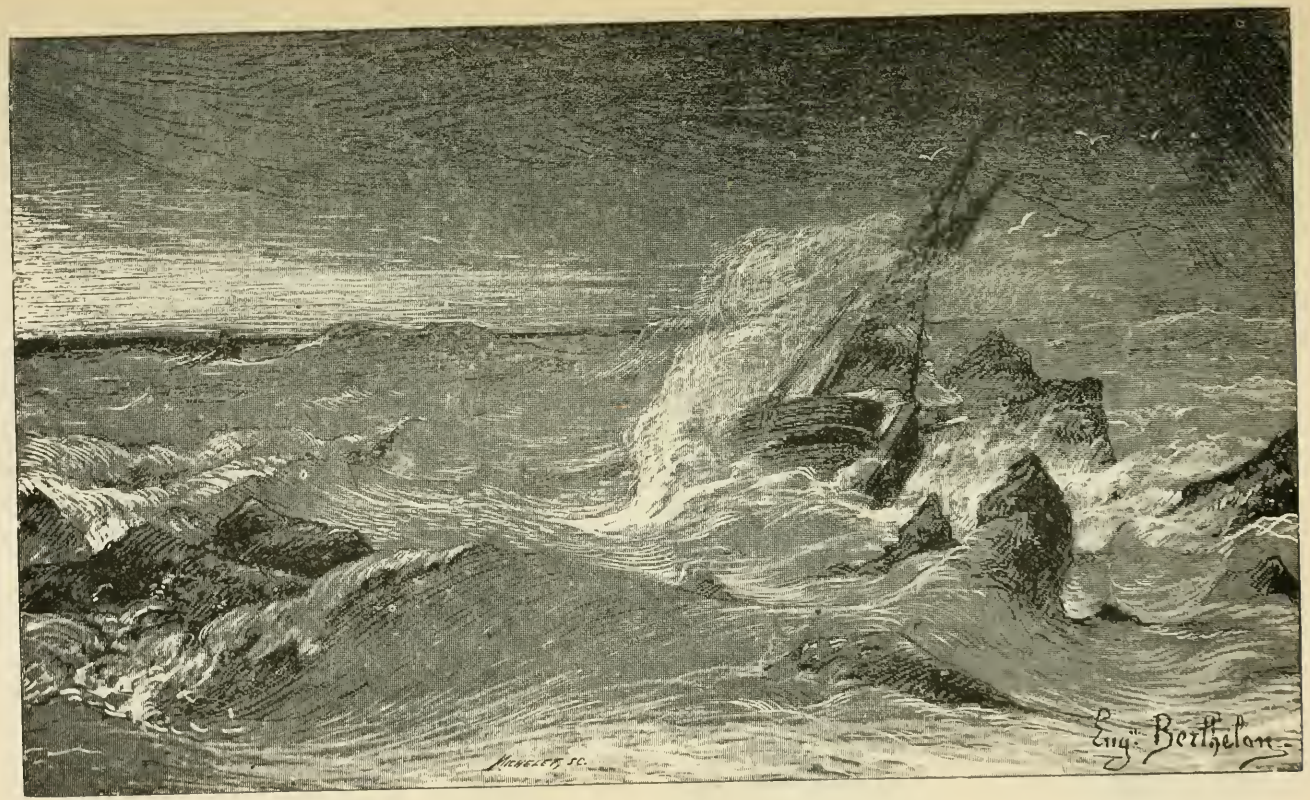
Vergez (E.). *Le port du Conquet (Finistère).*

ACHILLE-FOULD (Mlle G.). *Parti pour l'école.*
Going to school.



COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.). **Ex.** *Diane.*
Diana.

ROSZMANN (Mlle A.): *Portrait de miss J. M. G...*

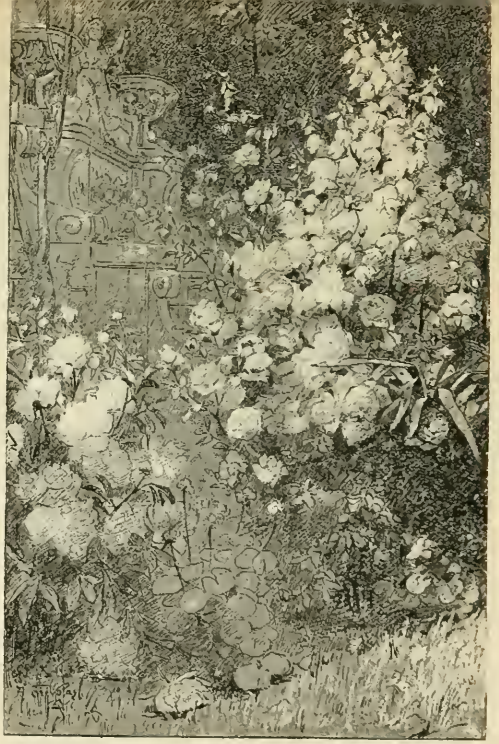


Berthelon (E.). **Ex.** — *La barque de pêche abandonnée. — The forsaken fisher-boat.*

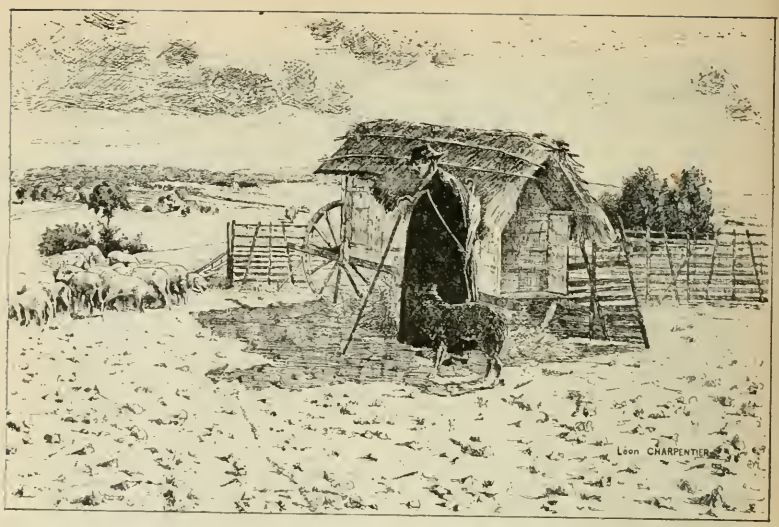
VIANELLI (A.). *Femmes au puits; à Venise.*
Women at the well; Venice.

GUÉRARD (A.). *La récompense promise.*
The promised reward.

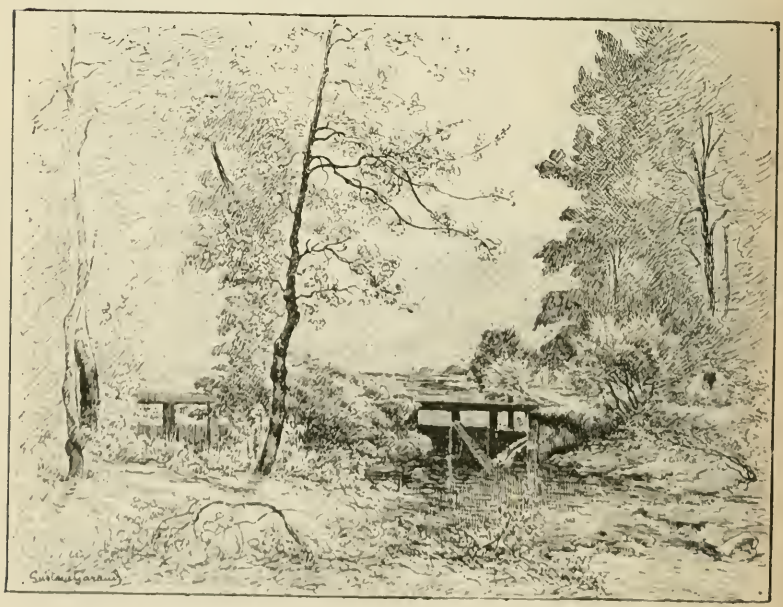
CHALON (L.). « *Au nom du Père...* »
In the name of the Father...



GRIVOLAS (A.). *Etalage de fleurs.*
Flowers.

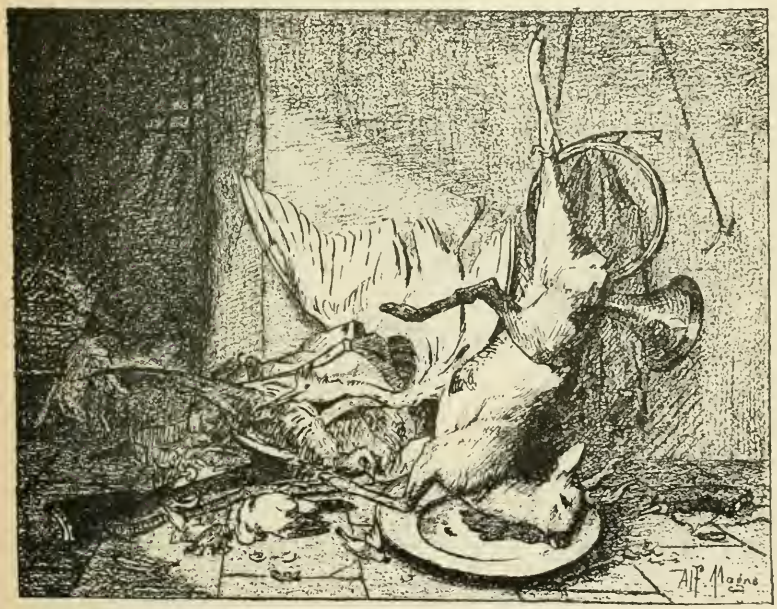


CHARPENTIER (L.-F.). *Berger gardant ses moutons; environs de Beauvais.*
Shepherd tending his sheep.



GARAUD (G.-C.). *L'écluse; bords de la Sarthe : — Sluice, banks of the Sarthe.*

GITTARD (A.-C.). *Prairies normandes. — Norman meadows.*



MAGNE (A.). *Retour de chasse. — Hunter's return.*

VASSELON (M.). — *Coquetterie. — Coquetry.*

PEYROL (Mme J.). *Le chemin creux. — The hollow way.*

DURAND (É.-V.). *Les filles de la Vierge.*
Virgin's daughters.

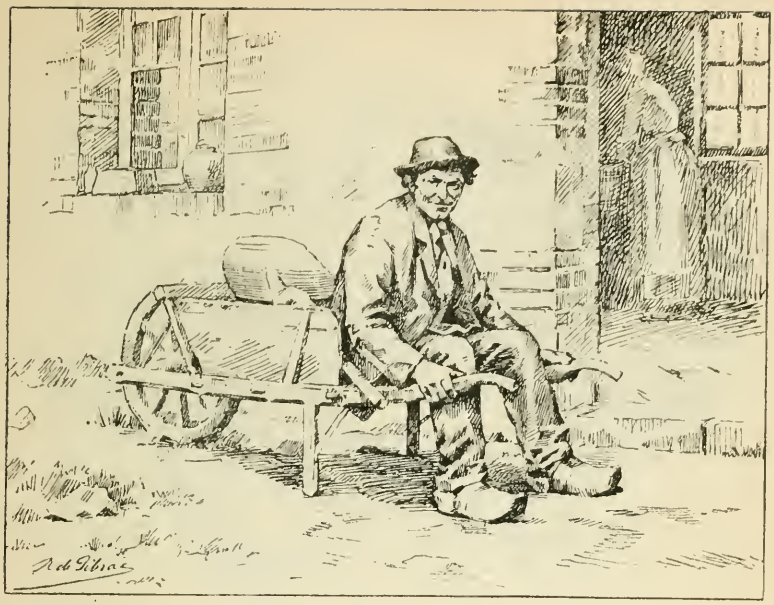
GEOR-GIRARDOT (G.-M.-J.). *Avant la noce.*
Wedding preparations.

DANTAN (E.). H. C. *Un coup de collier.* — *Giving a good push.*

SOUZA-PINTO (J.-J. DE). *Un nid dans les bois. — A nest in the woods.*

Durst (A.). **H. C.** *Val de la Forge (Gironde).*

Peyrol (R.). *Brouillard d'octobre au Rocher-Besnard; forêt de Fontainebleau. October fog.*



Pibrac (R. de) *Le père Noirot. — Father Noirot.*

Minet (É-L.). *Passage de la mariée à Freneuse (Seine-Inférieure)*
The bride's passage to Freneuse.

PRZEPIORSKI (L.). *Sculpteur de village. — The village sculptor.*

VUILLIER (G.-C.). « *Vieulx beuveur* ». — *The old drinker.*

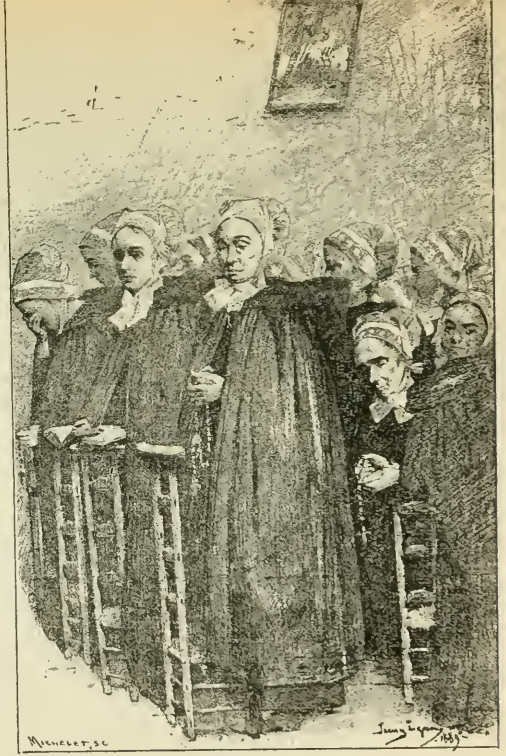
CAILLE (L.). *Départ pour l'école. — Starting for school.*

CRÉMIEUX (É.-S.). *La poissonnerie vieille à Marseille. The old fish-market at Marseilles.*

JOBERT (P.). *Le bassin de la République à Honfleur.*
The hinner-harbour « Republique ».

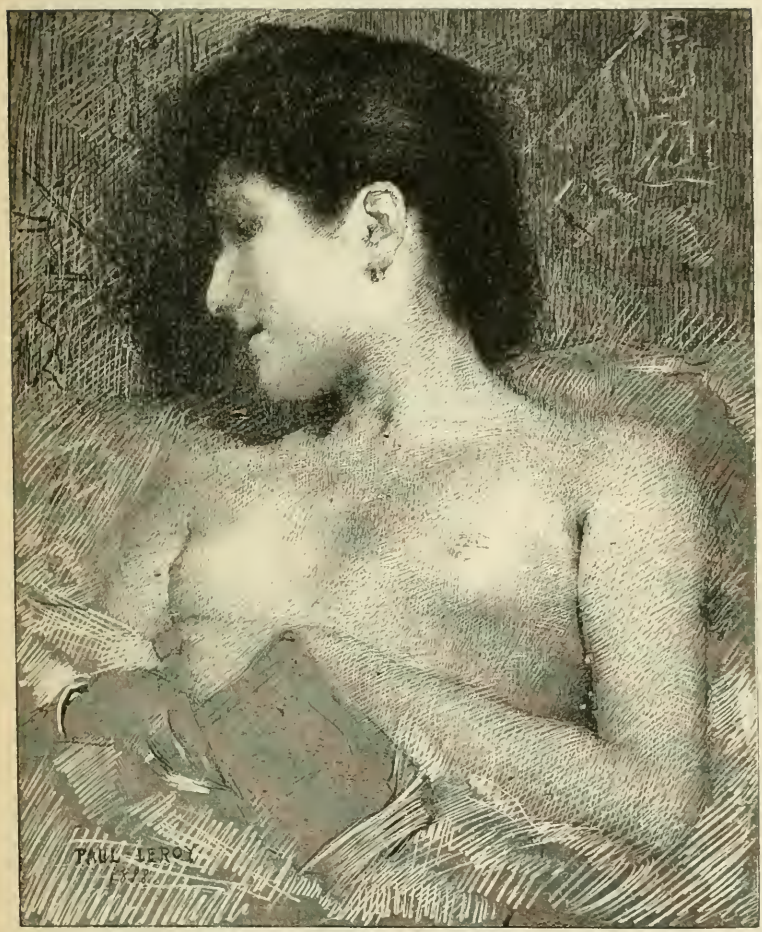
LÉVEILLÉ (A.-H.). *Paysage; étude.*
Landscape, a study.

WESTFELT (I. DE). *L'eau bénite.*
Holy water.



LIGNIER (J.-C.). *Bretonnes à l'église.*
Women fo Brittany at church.

Smith A., Ex. *L'averse.* — *A shower.*



Leroy (P.-A.-A.). **Ex.** *Méditation.*

COEYLAS (H.). *Dolorida.*

CABUZEL (A.-H.). *Une prière, à la cathédrale.*
A prayer, in the cathedral.

PREVOT (Mlle M.). *Portrait d'enfant.*

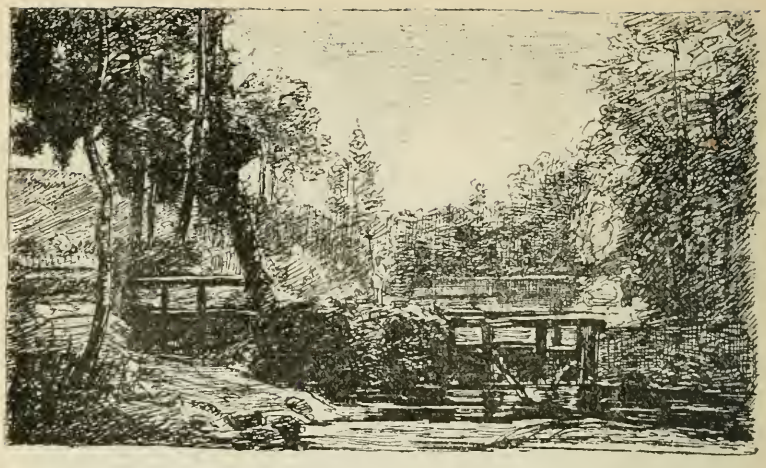
CAHEN (Mlle R.). *Portrait de Miss B...*

GRANDJEAN (E.-G.). **Ex.** *Le boulevard des Italiens. Fragment.*

BOQUET (J.-C.). *Inquiétude. — Anxiety.*

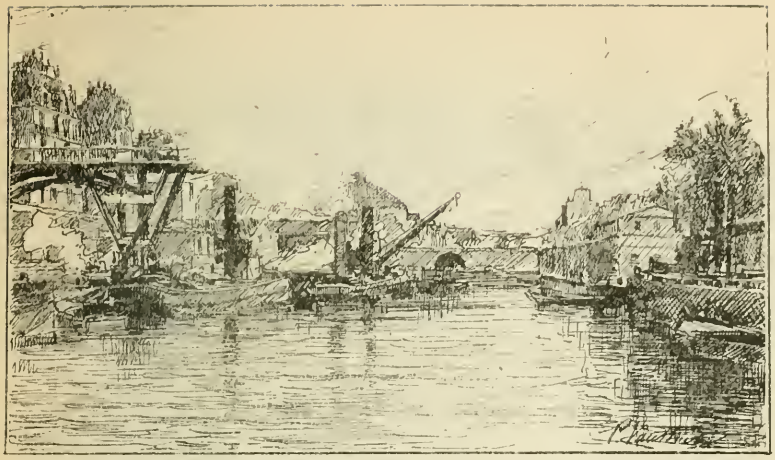
Génois (H.). *Portrait de Mme H. G...*

Penet (J.-H.). *Étude. — A study.*



RENARD (M.). *Les vannes du Moulin de la Forge (Orne).*
Mill sluices of la Forge (Orne).

VAVASSEUR (E.-C.-P.). *Attendant la pratique. — Waiting for the customer.*



VAUTHIER (P.-L.-L.). **Ex.** *Le bassin de l'Arsenal, à Paris.*
Outer-harbour of the Arsenal.

GIVRY (P.-P.-J.). *Le port de Saint-Waast-la-Hougue (Manche).*

PETERS (C.). *Portrait de Mlle N. C...*

LOUDET (A.). *Pour fêter la libération du territoire; 16 septembre 1873.*
To celebrate the delivry of the territory.

CLARIS (G.). *Mouzon; 30 août 1870. — Mouzon; August 30th 1870.*

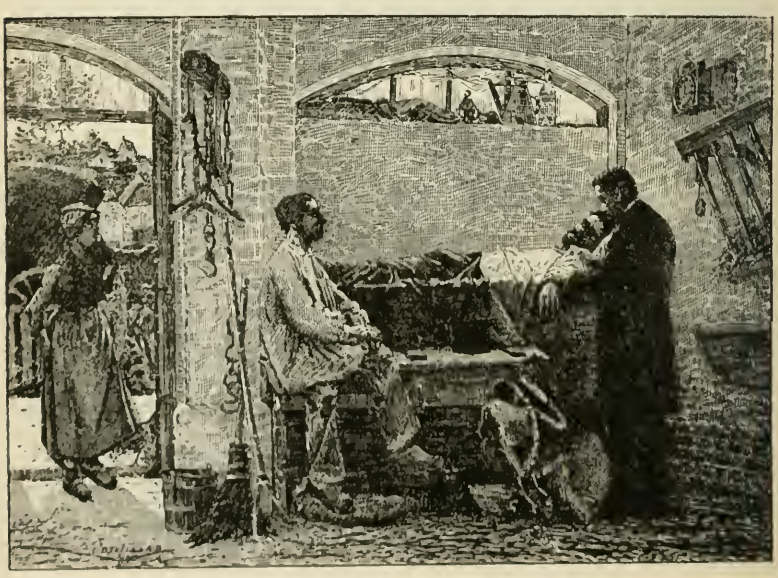
GALERNE (P.). **Ex.** *La Meuse, à Pépin (Ardennes).*

CHALAMBERT (A. DE). *Épisode de guerre. — Episod of war.*

MARCOTTE (Mlle M.-A.). *Intérieur pauvre en Flandre.*
Interior of a poor home.

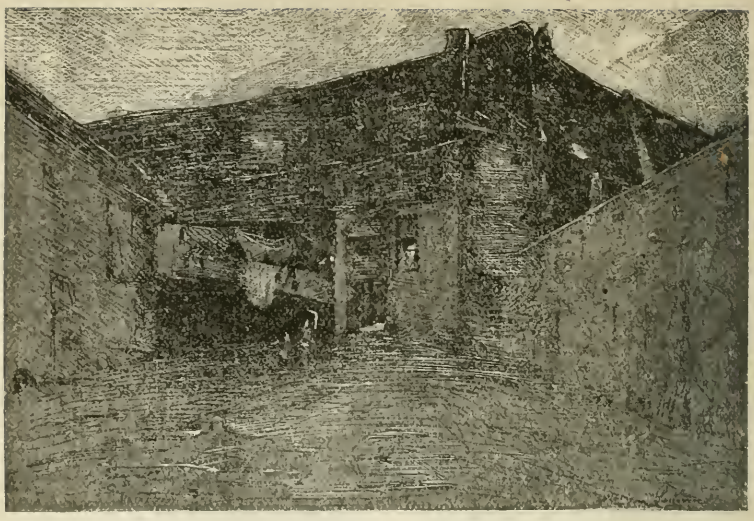
DELACROIX (H.-E.). **Ex.** *Salut au Soleil ! — Hail to the Sun.*

Jourdeuil (A.). *Vaches au pâturage de Rouxménisl.*
Cows grazing at Rouxménisl.



Devillard (J.). *Le charretier malade.* — *The sick carter.*

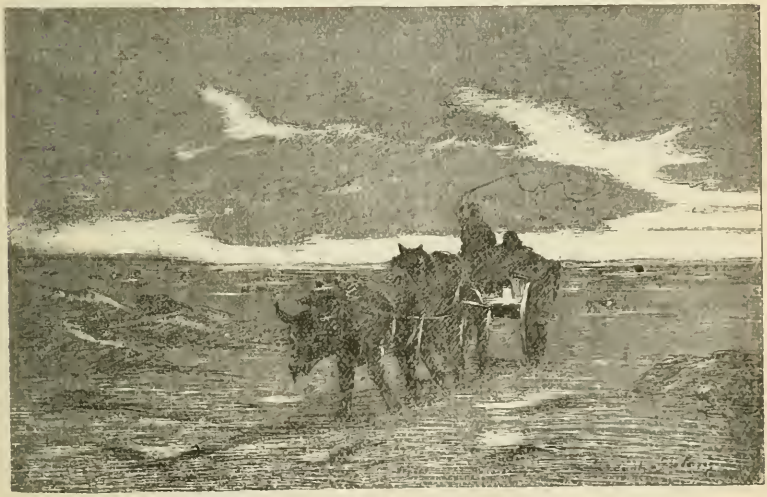
Fox (S.). *Lilian.*



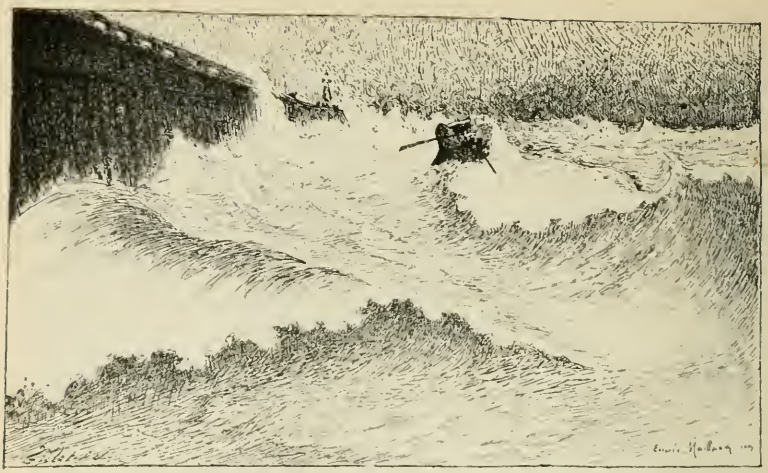
Poitevin (F.). *Une cour d'auberge à Nemours; effet du soir.*
Court of an inn at Nemours; evening effect.

Deneux (G.). *Les vendanges à Épinay-sur-Seine.*
Grape gathering at Epinay-sur-Seine.

Gaudefroy (A.). *Le praticien. — The practitioner.*

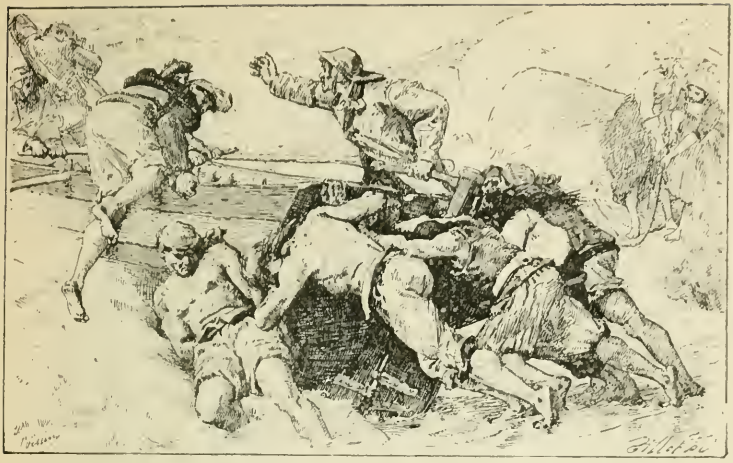


Prevot-Valeri (A.). *Retour de la pêche au varech.*
Return of sea-weed fishermen.



MAILLARD (E.). *Gros temps à Boulogne. — Bad weather.*

VAIL (E.-L.). *Mon homme! — My husband!*



Coëssin de la Fosse (C.-A.). **Ex.** *Pousse au large !... — A good push.*

Couse (E.-I.). *La jeune institutrice. — A young teacher.*

DUPONT-BINARD (Mlle G.). *A l'église.*
In church.

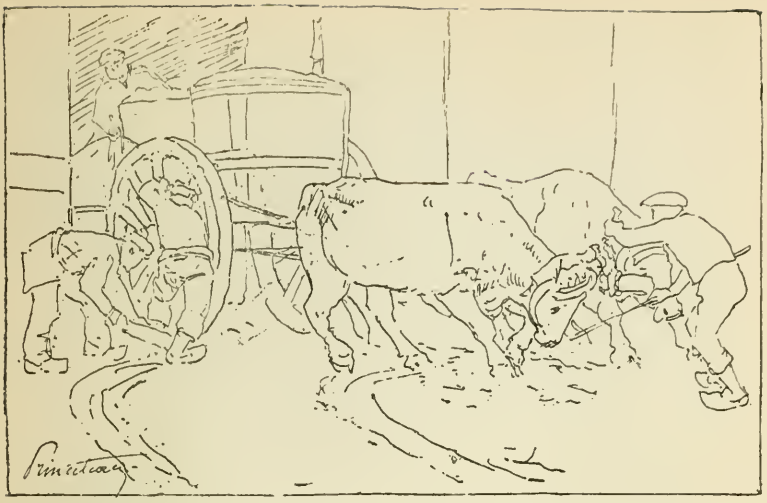
CABAILLOT-LASALLE (C.-L.). *Rendez-vous à la haie.*
Rendez-vous near the hedge.

GUYON (Mlle J.). *Cinq heures.*
Five o'clock tea.

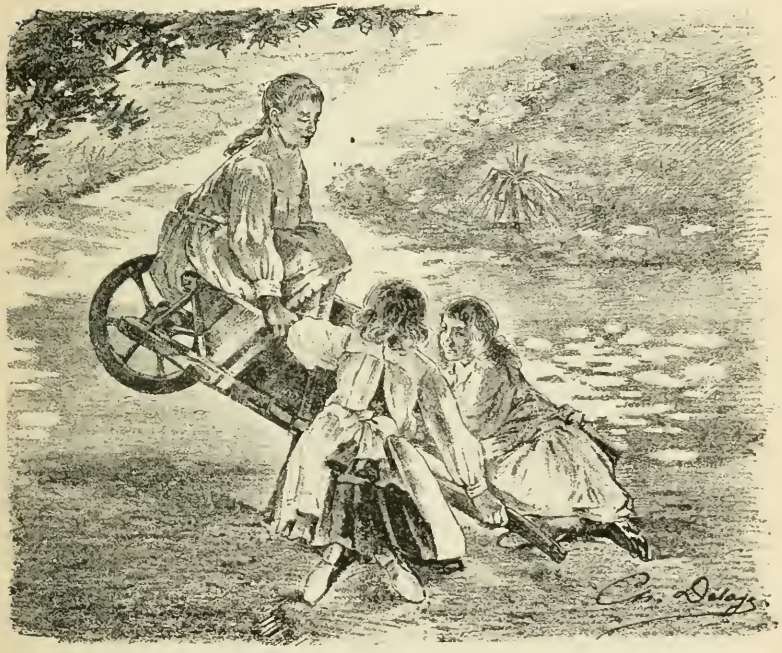
DESSAR (L.-P.). *Un dimanche à Etaples.*
Sunday at Etaples.

WEISSER (C.-L.-A.). *Tireuse de cartes. — The fortune teller.*

CABRIT (J.). *Les chênes de Londex. — Oaks, Londex.*



PRINCETEAU (R.-P.). **H. C.** *Arrivée au pressoir. — Arrival at the cider press.*



DELAYE (C.-E.). *La bascule improvisée. — The prompted see-saw.*

CHEVILLIARD (V.). *Un artiste. — An artist.*

GUILLON (E.-A.). *Portrait de Mlle Suzanne B...*

HERVY (G.). *Le roman nouveau.*
The latest novel.

LEMÉNOREL (E.-É.). *Un modèle turbulent.*
A troublesome model.

Isenbart (E.). *Les pins du Cosker à Bénodet (Finistère).*
Pines of the Cosker.

Diéterle (G.-P.). — *Pommiers fleuris. — Appletrees in blossom.*

WAGREZ (J.). **Ex.** *Matin de fête à Venise;* XVe *siècle.*
Morning of a festival at Venice, XV*th century.*

GRIVAZ (E.). *Concert interrompu. — Interrupted concert.*

LAURENS (N.-A.). *Libellule. — Dragon-fly.*

CHICOTOT (G.-A.). *La foi. — Faith.*

DURAND (A.). *Délaissée. — Left alone.*

HITZ (D.). *Une lettre d'Islande.*
A letter from Iceland.

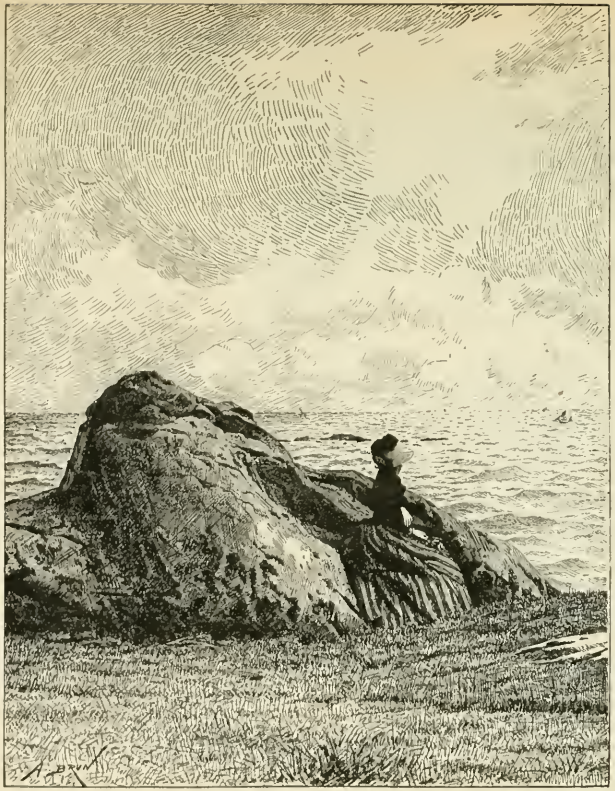
VENOT D'AUTEROCHE (Mlle E.).
Portrait de Mlle Jeanne T...

PENET (L.-F.). *Portrait de Mme P. P...*

HU (C.-V.-É.). *Le père G...; Cordeville (Seine-et-Oise).*
Old father G...

GAMBA DE PREYDOUR (A.). *Jeune paysanne de la vallée d'Andorno (Piémont).*
Young peasant girl from the valley of Andorno.

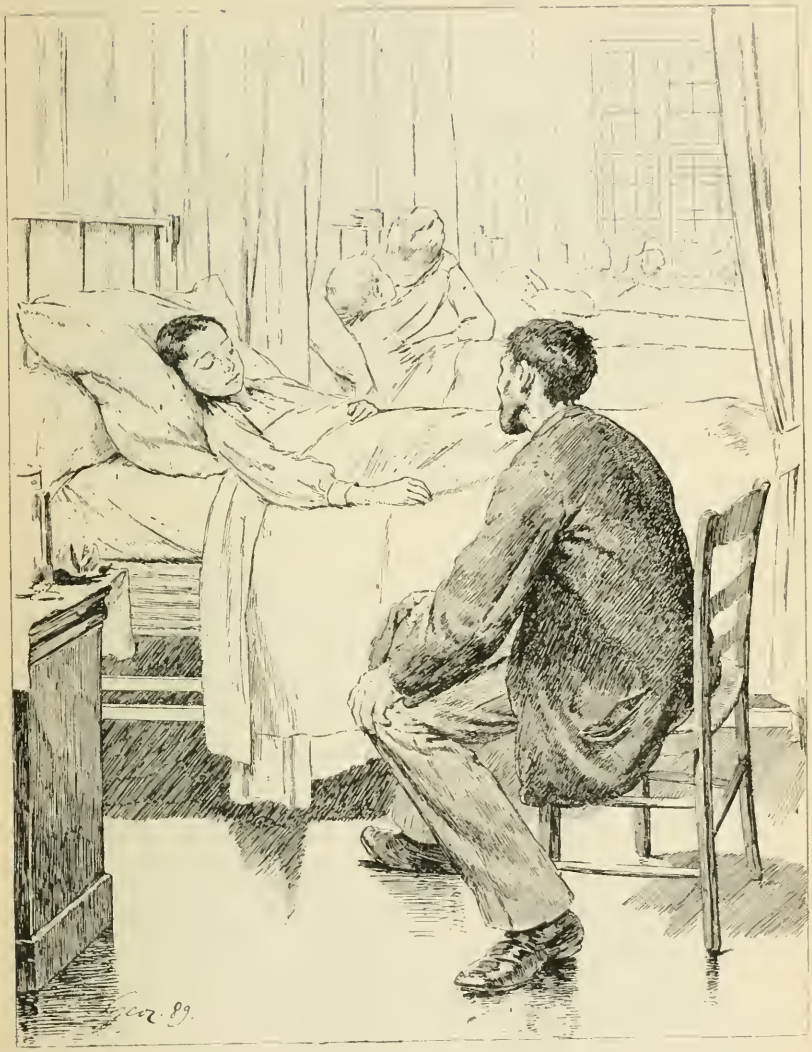
HILDEBRAND (Mlle C.). *Portrait de Mme de Witt, née Guizot.*



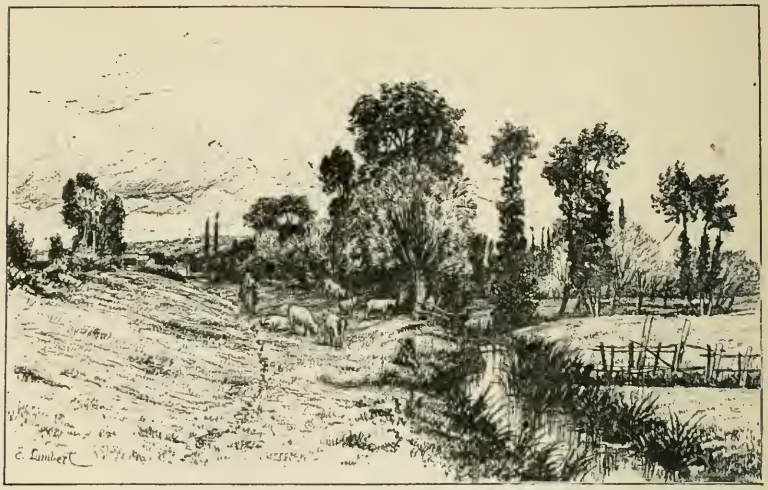
Brun (A.). *La roche Clairet; côtes de Bretagne.*
Claret rock; coast of Brittany.

Brunet (J.). *Gatinaise poitevine.*

Bretegnier (G.). *Arrivée d'une chaine à la Kasbah de Tanger (Maroc).*
Arrival of a gang of convicts at the Kasbah of Tangiers. Marocco.



GEOFFROY (J.). H. C. *Le jour de la visite à l'hôpital.*
Visiting-day at the hospital.



Lambert (E.-A.). *La Corbionne dans les prés de Condé-sur-Huisne.*
A rivulet in the meadows of Condé.

De Coninck (P.-L.-J.). H. C. *Retour de chasse; portrait de M. de R...*
The hunter's return

Dambourgez (E.). *Une boutique de charcuterie.*
A pork butcher's shop.

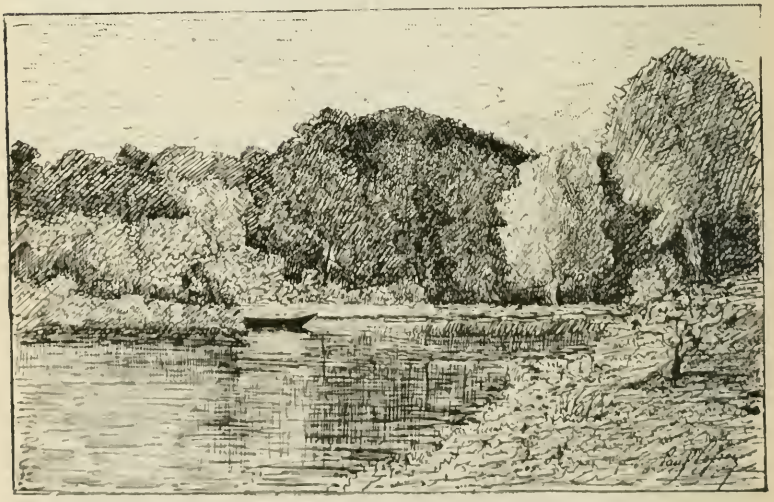
Paquin (J.-J). *Une maille rompue.— A broken stitch.*

Mège du Malmont (R.). *Sainte Madeleine.*

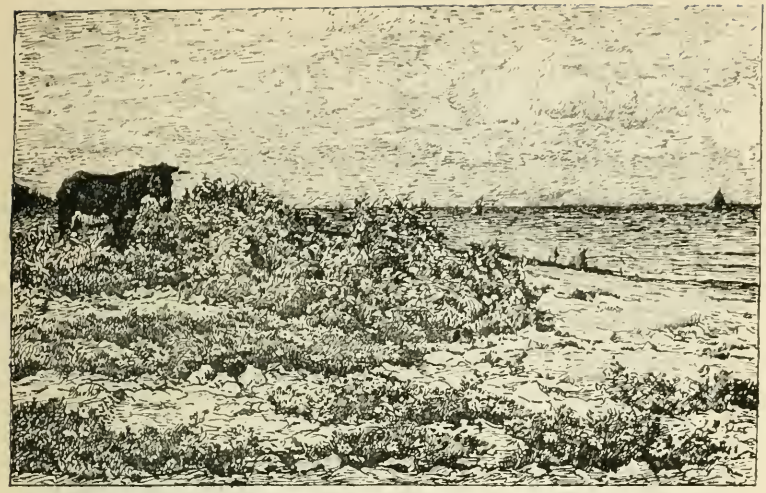
Gambart (J.-H.). *Dernier baiser (Auvergne).* — *The last kiss.*

DARIEN (H.). *Crépuscule; quai Malaquais (Paris).* — *Twilight.*

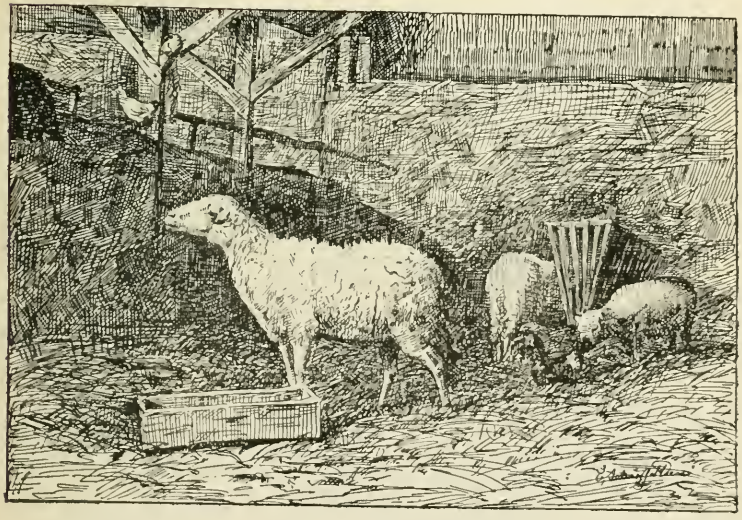
Carl-Rosa (M.). *Un village en Lorraine.*



Cosson (P.). *Bords de la rivière; Loiret. — Banks of the river. Loiret.*



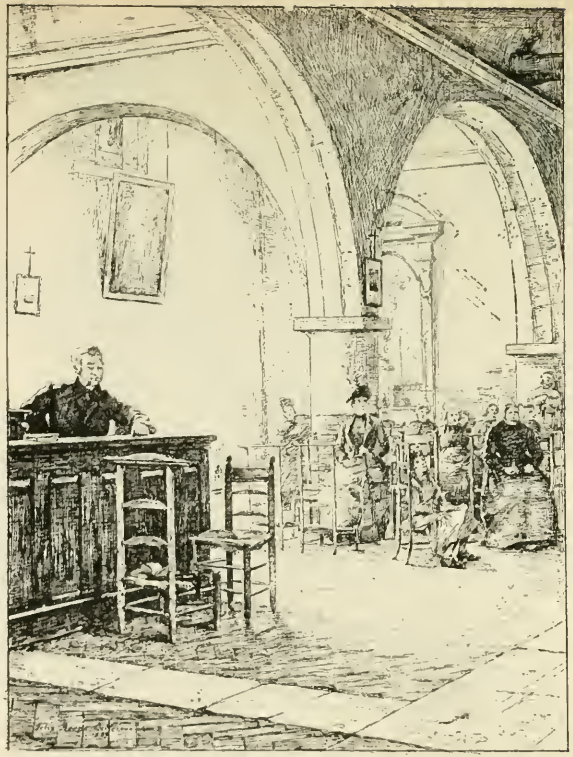
Thiollet (A.). H. C. *Fleurs solitaires; à Villerville. — Solitary flowers.*



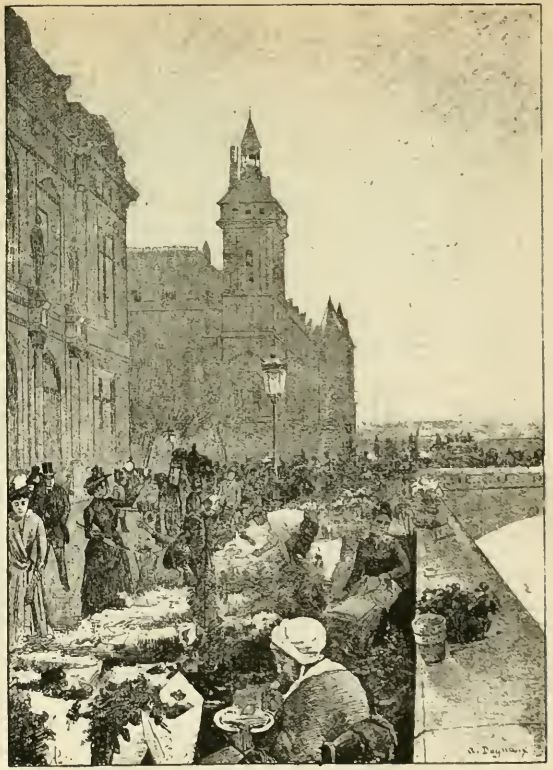
Schöeffel-Deniel (E.). *Un coin de bergerie. — A corner of a sheep-fold.*

DRAMARD (G. DE). *Le vœu de Louis XIII.*
The vow of Louis XIII^th.

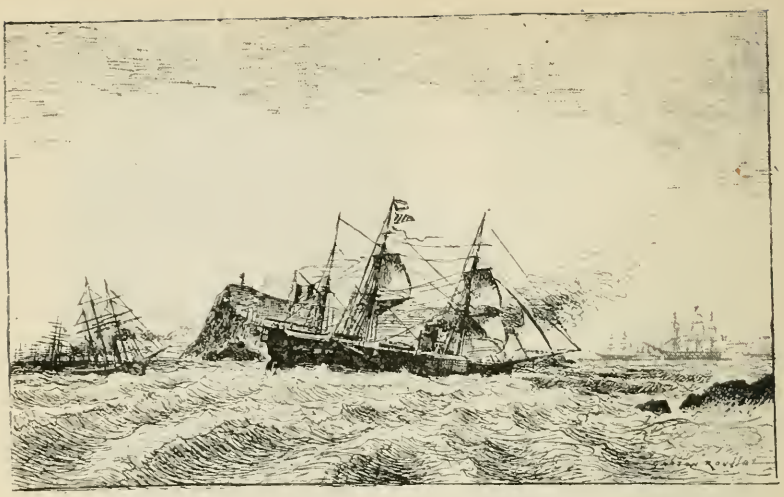
BROUILLET (A.). **H. C.** *Solitude.*



BERNE-BELLECOUR (F.). *Pendant le sermon.*
During the sermon.



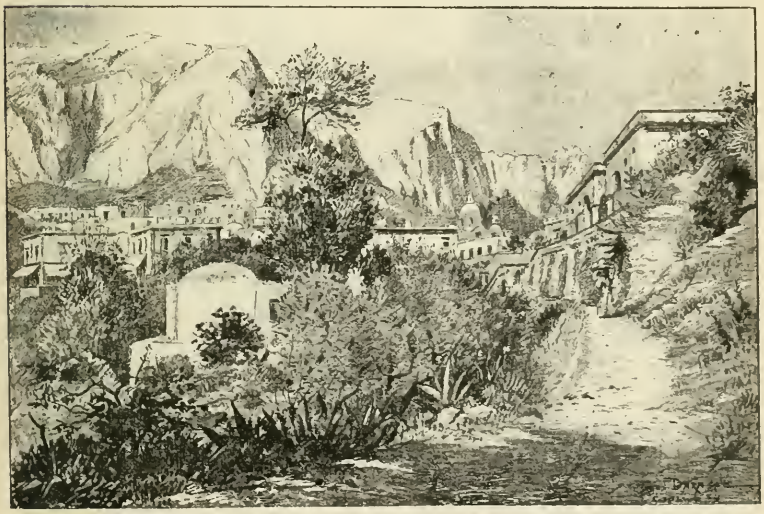
DAGNAUX (A.). *Le quai aux fleurs.*
The Flower-market.



ROULLET (G.). *Le cuirassé « La Reine Blanche »*
The iron-clad « La Reine Blanche ».

HÉLIE (G.). *Chevaux de renfort. — Additional horses.*

Berteaux (H.-D.). **H. C.** *Assassinat de l'évêque Audrein.*
Murder of the Archbishop Audrein.



Darasse (G.-P.-J.). *Vue de Capri.* — *View of Capri.*

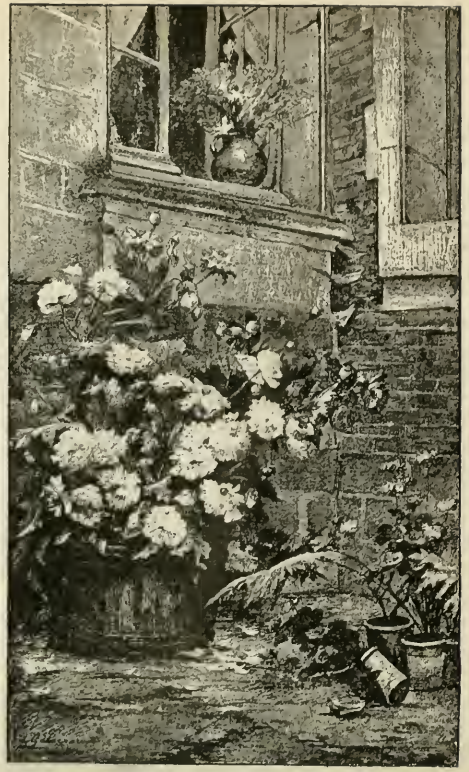
VUILLEFROY (G.-J.-E. DE). *Hallali de louvart.*

ROUSSEL (G.-F.). *Un coin de fenêtre à l'hospice.*
A window corner in an alms house.

JOLYET (P.). *La lecture du journal. — Reading the news-paper.*

DAUDET (H.). *Ajoncs et genêts; juin en Bretagne.*
Shrub brooms and furze.

SAMARAN (U.-M.). *Accompagnement inattendu.*
Unexpected accompaniment.



LECREUX (G.-A.). *Pavots. — Garden poppies.*

DUTHOIT (P.). *Les derniers sacrements.*
The last sacrements.

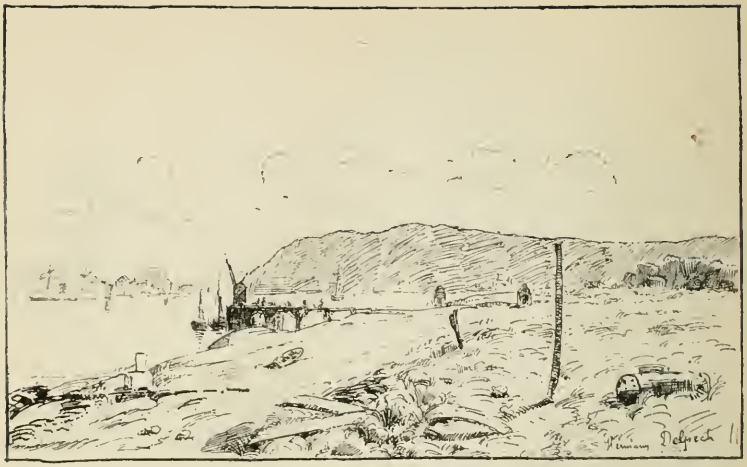
BENGY (P. DE). *Portrait de la baronne de V...*

Duez (E.-A.). **H. C.** *Au bord de la mer. — On the sea-shore.*

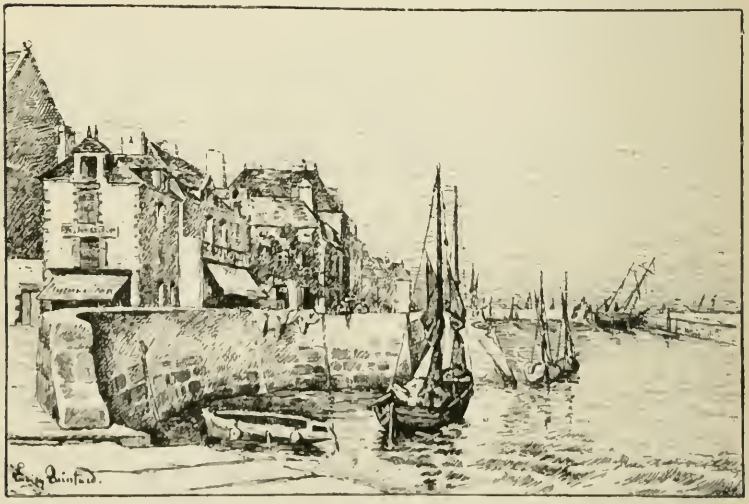
Graves (A.). *Un champ de roses a Périgny. — Rosefields at Perigny.*

Le Marié-des Landelles (É.). **Ex.** *Le Nchant; paysage.*

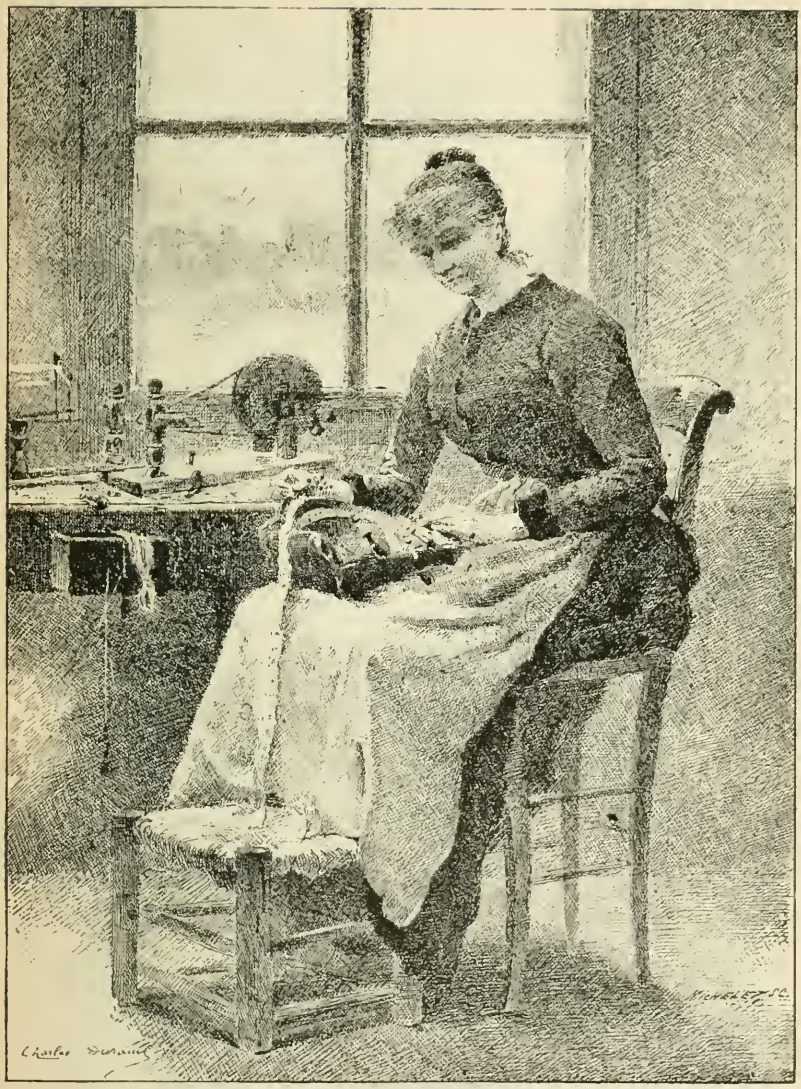
La Lyre (A.). *Junon et les sirènes. — Juno and sirens.*



DELPECH (H.). *Matinée d'octobre; bords de la Garonne.*
October-morning; banks of the Garonne.



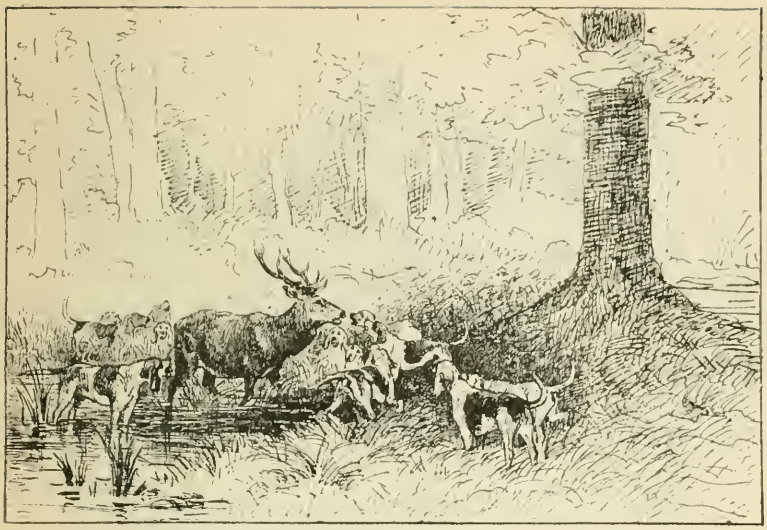
QUINTARD (L.-C.-J.). *Le port du Croisic. — The port of Le Croisic.*



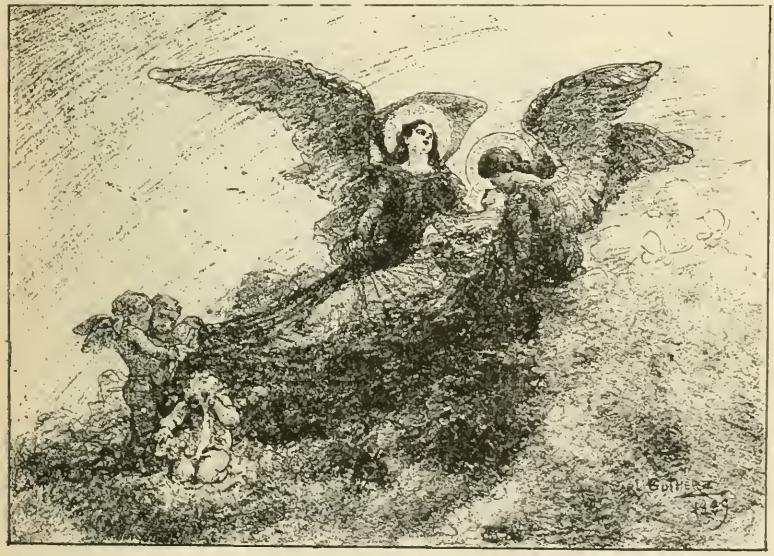
DURAND (C.). *En rêvant fortune.* — *Dreaming about fortune.*

Dezobry (A.-L.-H.). *Bois des Carnotins.*

Benouville (J.-A.) H. C. *Substructions au bord du lac de Nemi; environs de Rome.*
Substructures on the banks of the lac Nemi.

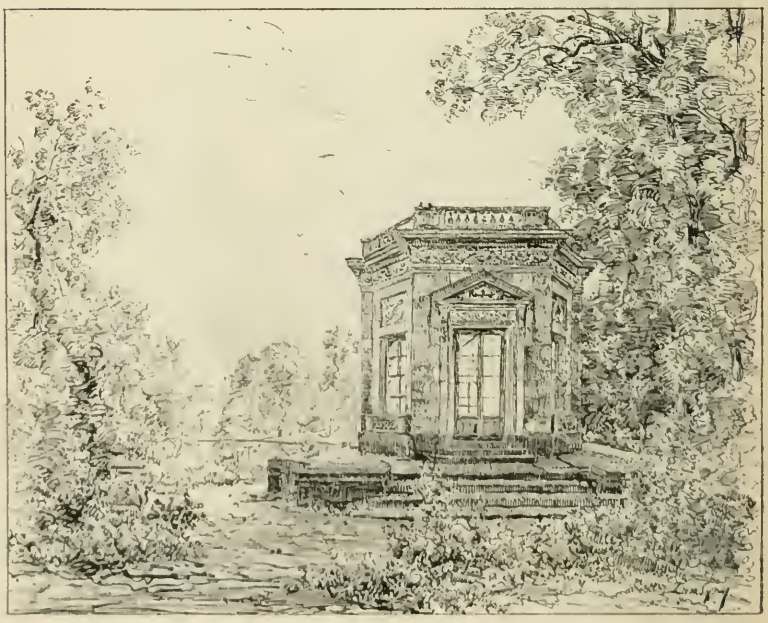


Gesne (A. de). *Le cerf à l'eau. — Deer in water.*

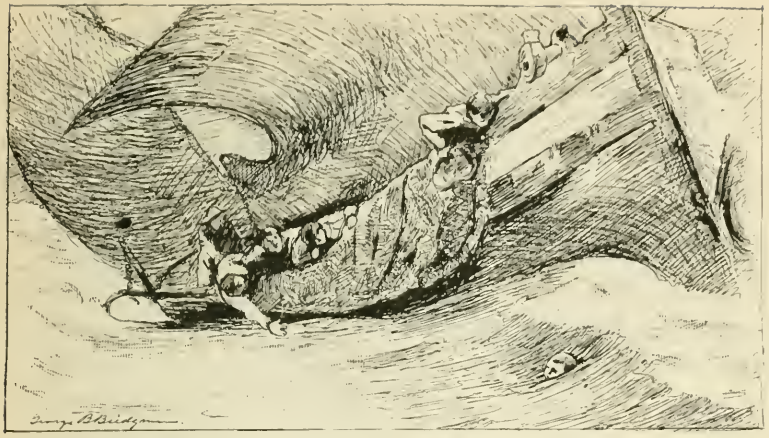


Gutherz (C.). « *Arcessita ab Angelis* ».

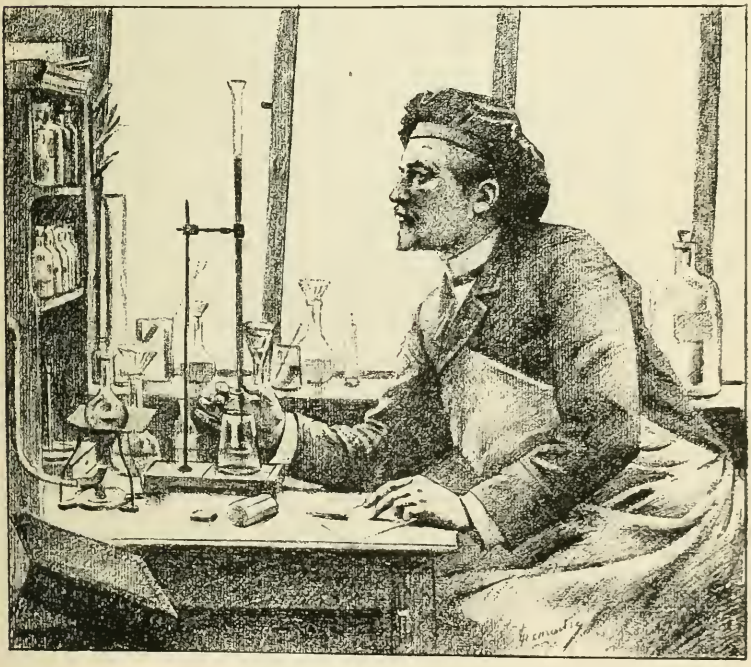
Carlos-Lefebvre. *Un chemin; étude.* — *The road, a study.*



Lansyer (E.). H. C. *Le Belvédère, au Petit-Trianon.*



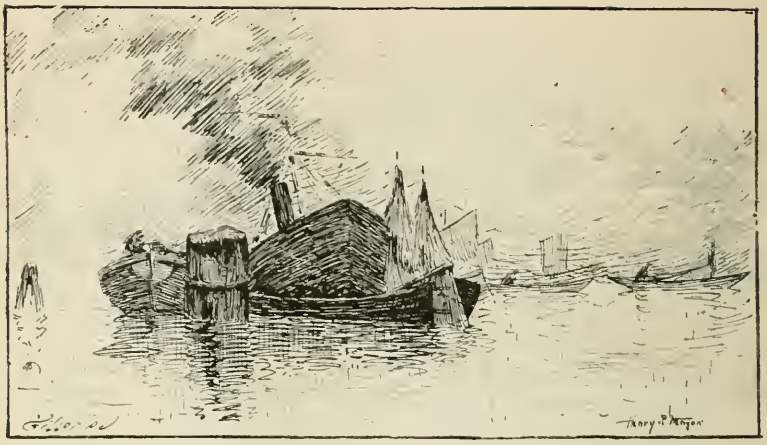
Bridgman G.-B.). *Le mousse à la mer. — A ship-boy over board.*



Lemaitre (G.). *Une analyse. — An analysis.*

DEBAT-PONSAN (E.-B.). H. C. *Trio champêtre. — Rural trio.*

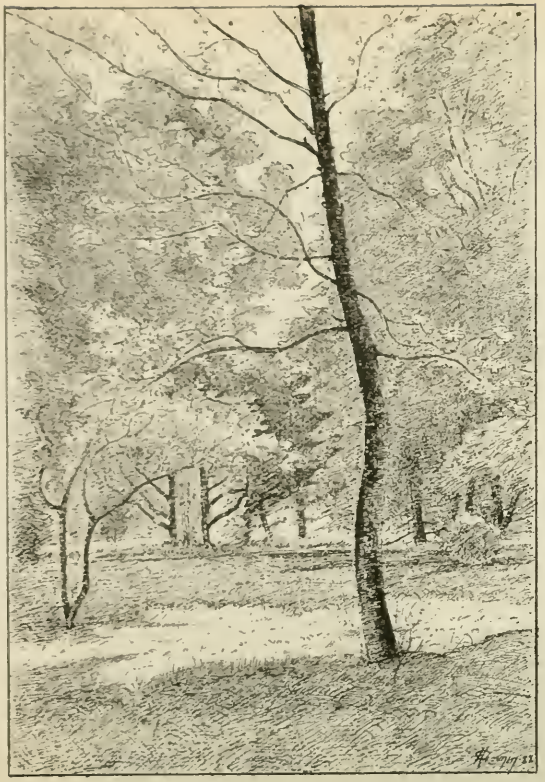
Lacroix (T.-L.-J.). *Septembre; forêt de Fontainebleau. — September, forest of Fontainebleau.*



Kenyon (H.-R.). *Temps brumeux. — Foggy weather.*

Rooke (H.-P.-A.). *Matinée dans la vallée de la Bresle. Morning in the valley of Bresle.*

Vollet (H.-É.) *Saint Sisoës; IVe siècle.*

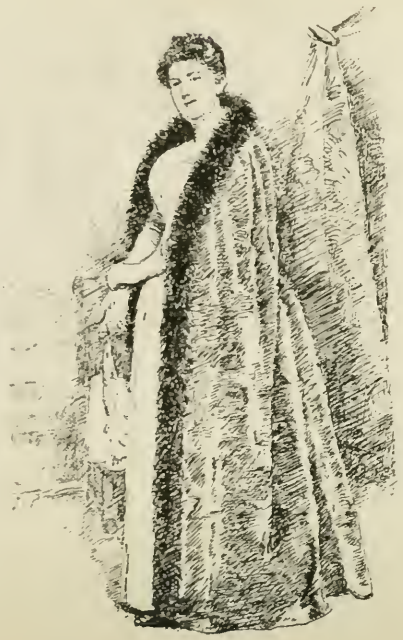


GOUNIN (H.). *Intérieur de parc.— In the park.*

LAISSEMENT (A.-H.). *Extase. — Extasy.*

DELESSART (A.). *Nos poules. — Our hens.*

HABERT (E.). *Fleurs de féminité. — Flowers.*



FRAPPA (J.). *La femme au manteau bleu.*
Lady in a blue cloak.

GAUTIER (A.). **Ex.** *Réverie. — Musing*

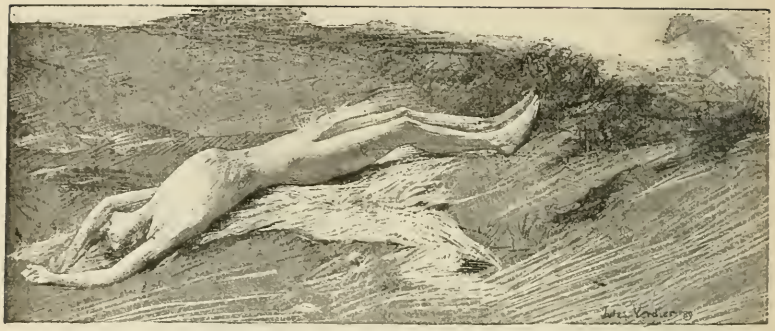
BOUGUEREAU (W.-A.). **H. C.** *La leçon.*
The lesson.

LAGERCRANTZ (Mlle A. DE). *Portrait de l'auteur.*
The author's portrait.

Bligny (A.). *A qui la belle? — To whom the winning-game?*

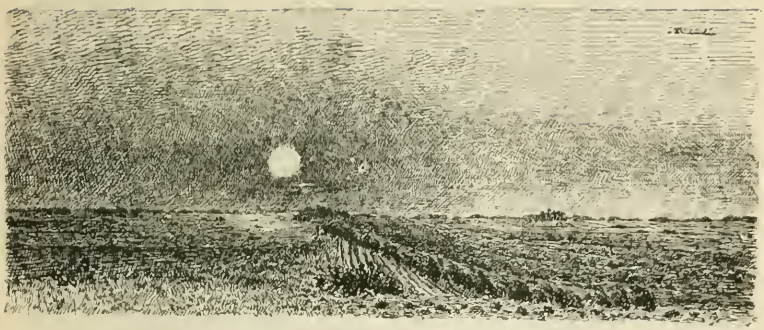
Herland (Mlle E.) *Le matin d'une noce; Bretagne. — Morning of the wedding.*

GARDNER (Mlle E.-J.). Ex. *Dans le bois. — In the wood.*



Verdier (J.-V.). *Abel.*

Hoff (Mlle A.). *L'autopsie. — Post mortem-examination.*



Moynier (L.-D.-A.). *Pleine lune. — Full moon.*

Grandsire (E.). **H. C.** *Soleil couchant dans le Kattendyck, à Anvers. Sun-set in the Kattendyck at Antwerp.*

CADEL (E.). *Saint François d'Assise prêchant aux pourceaux.*
Saint Francis of Assise preaching to the swine.

RICHARDSON (F.-H.). *Temps gris ; Concarneau (Finistère).* — *Gray weather.*

Davis (C.-H.). *Lisière de la forêt de Rambouillet; après-midi.*
Verge of the Rambouillet forest; after-noon.

Niger (P.-I.). *Lecture à l'ombre. — Reading in the shade.*

CALVÈS (L.-G.). *Dans les chaumes; Champagne.*
In the stubble-fields.

BUSSIÈRE (G.). *Jeanne d'Arc.*

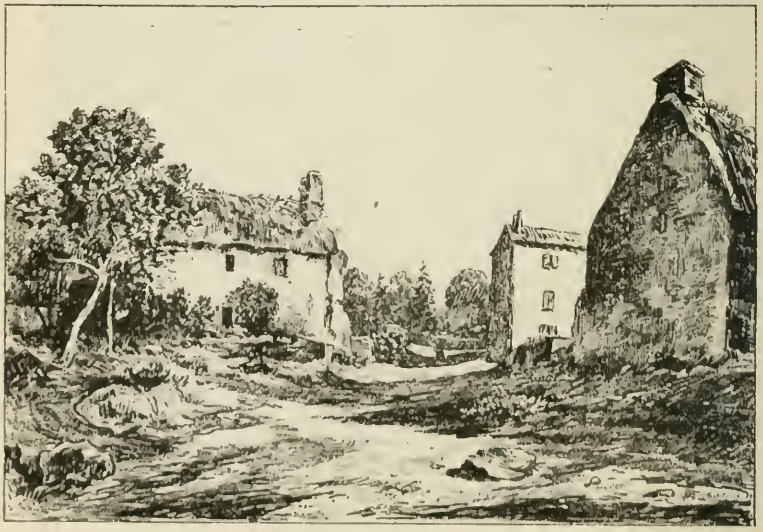
BIVA (H.). *Panier de roses à l'ombre des soleils.*
Basket with roses in the shade of sunflowers.

CHAMP-RENAUD (Mlle T. DE). *Jeune mère.*
A young mother.

RAPIN (A.). H. C. *La prairie à Lavans-Quingey* (*Doubs*). — *Meadow at Lavans-Quingey*.

Adan (L.-E.). **H. C.** *Le soir. — Evening.*

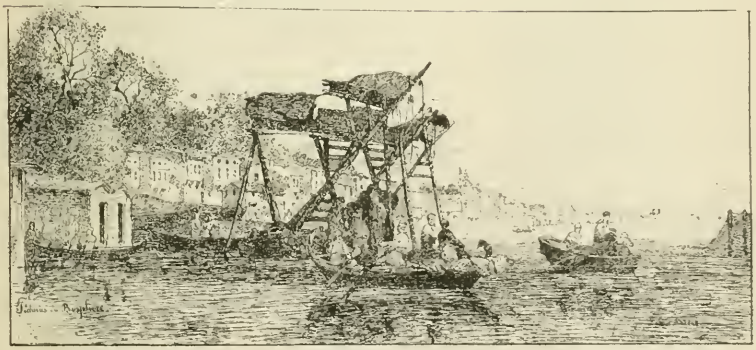
Eliot (M.). **Ex.** *Sur l'Albaycin; Grenade*



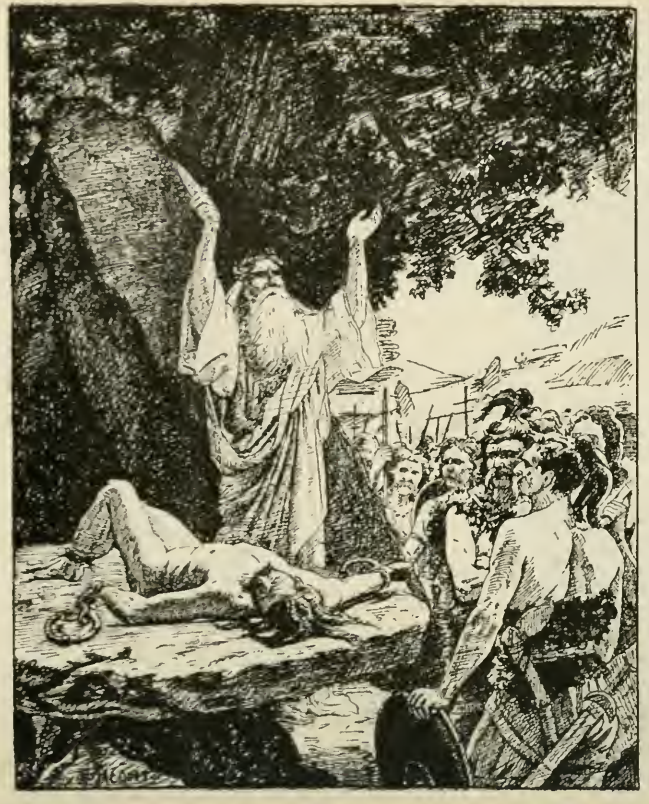
Skrypitzine (O.-T.). *Une matinée à Aydat; Auvergne.*
A morning at Aydat.

ROVEL (H.). « *Aguilita* »; *Séville.*

VALBORG (Mlle E.). *Bouquetière. Flowergirl.*



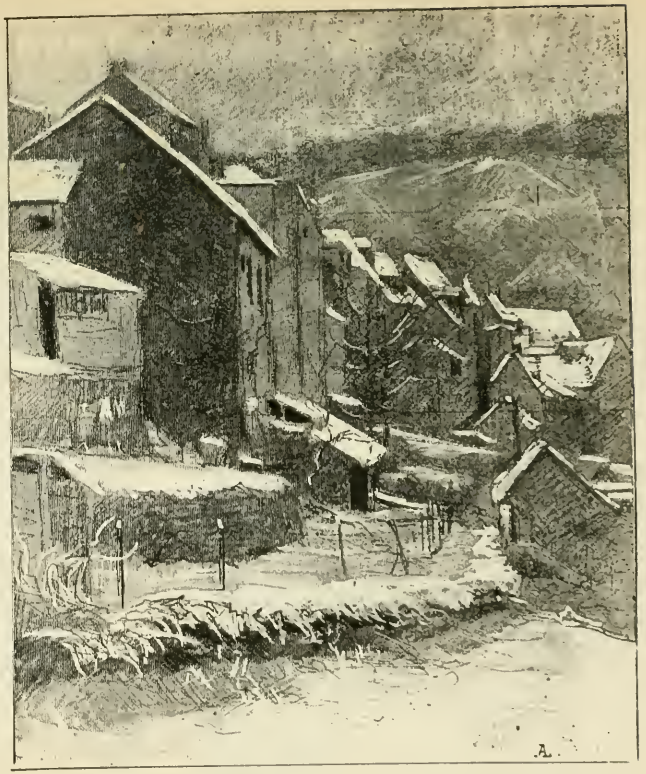
BREST (F.). **Ex.** *Pêcheries du Bosphore. — Fisheries in the Bosphorus.*



JACQUET (H.-L.). *Sacrifice druidique. — Druid's sacrifice.*

BARRIOT (C.). *La petite laitière.*
The little milk-girl.

BONNEFOY (H.). **H. C.** *Poste avancé.*
An advanced post.



LALOBBE (A. DE). *Maisons par un temps de neige.*
Houses in snow-weather.

BOCCARD (Mlle E. DE). *Thérèse.*
Theresa.

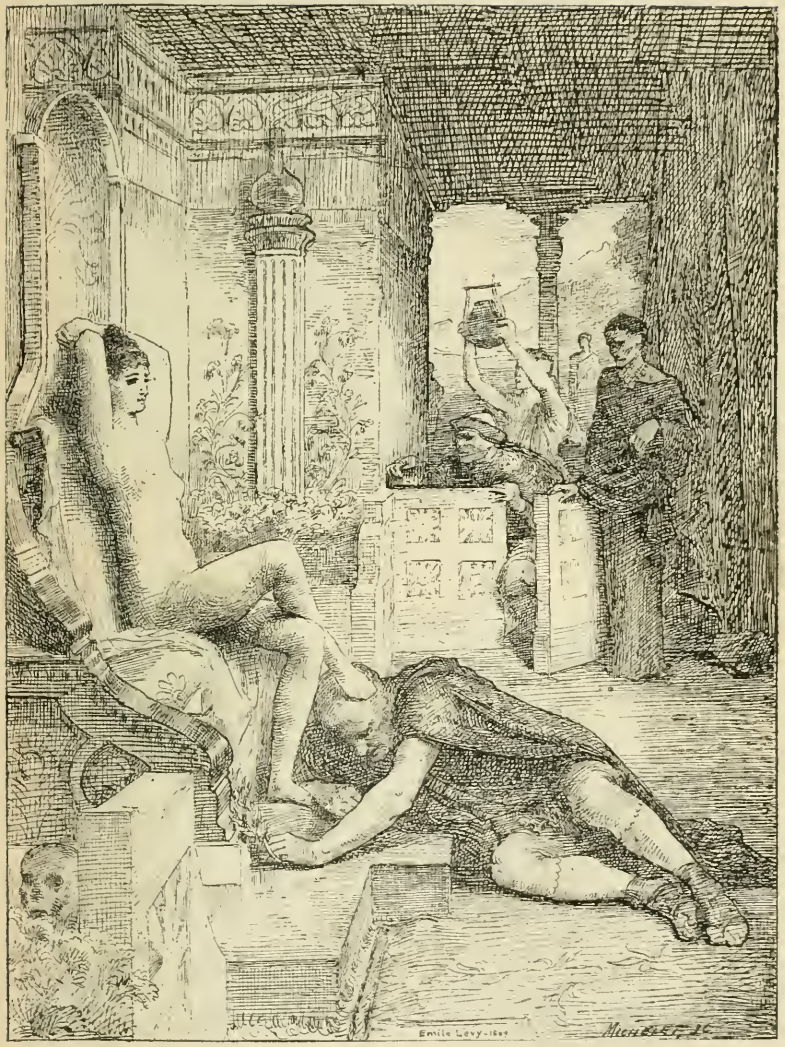
BERTHÉLEMY (V.-É.). *Repas de midi.*
Feeding the fowls and cattle.

FURCY DE LAVAULT (A.-T.). *Un coin de jardin. — A garden corner.*

Dastugue (M.). *La fuite en Égypte. — The flight into Egypt.*

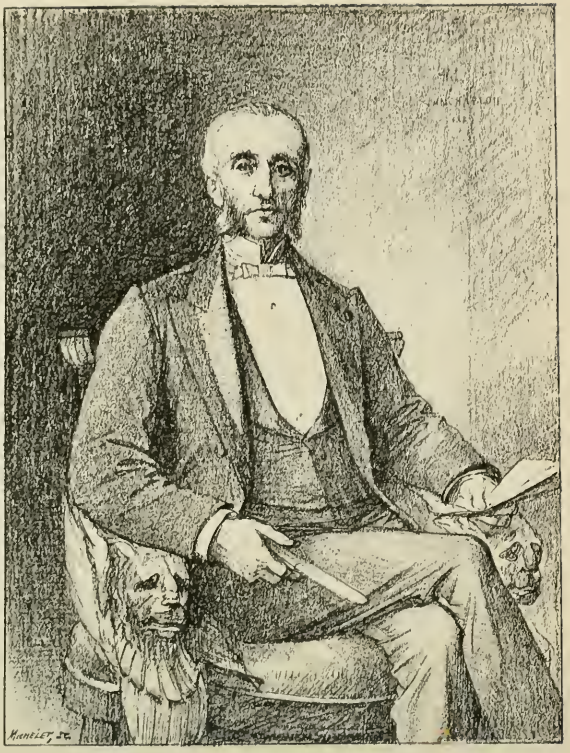
Delachaux (L.). *Une apprentie fileuse, à Montcourt. — Spinner apprentice.*

Ancillotti (T.). *La voisine. — The neighbour.*



Lévy (É.). H. C. *Circé.*

SAIN (É.-A.). **H. C.** *Portrait de M. le baron C. de R... et de sa fille.*



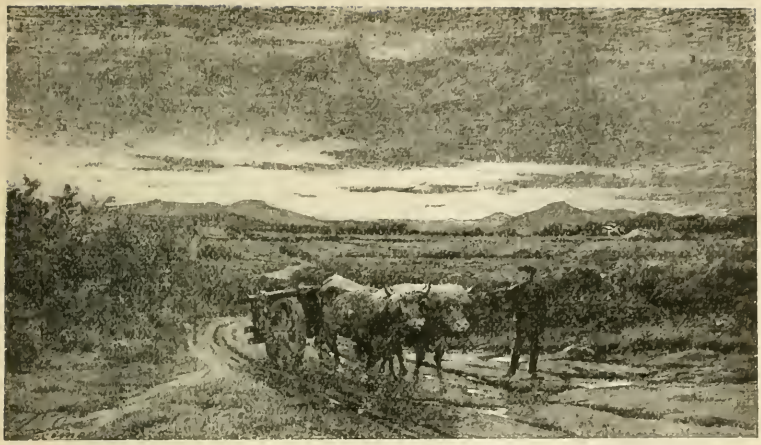
MONCHARLON (A.). **H. C.** *Portrait de M. Méline.*

RALLI (T.). *Repos après le bain.*
Rest after the bath.

GÉLIBERT (G.). *Le moment de rentrer.*
Just the moment to slip in.

Decaen (A.-C.-F.). *Fâcheuse rencontre. — Dangerous meeting.*

Bridgman (F.-A.). H. C. *Bal chez le gouverneur à Alger.*
Bal at the governor of Algiers.



Lemaire (L.). **Ex.** *Attelage de bœufs dans les Basses-Pyrénées; crépuscule. Team of oxen in the Pyrenees; Twilight.*

Attendu (A.-F.). *La dame-jeanne. — Demi-john.*

Maziès (V.). *Portrait du jeune Charles C...*

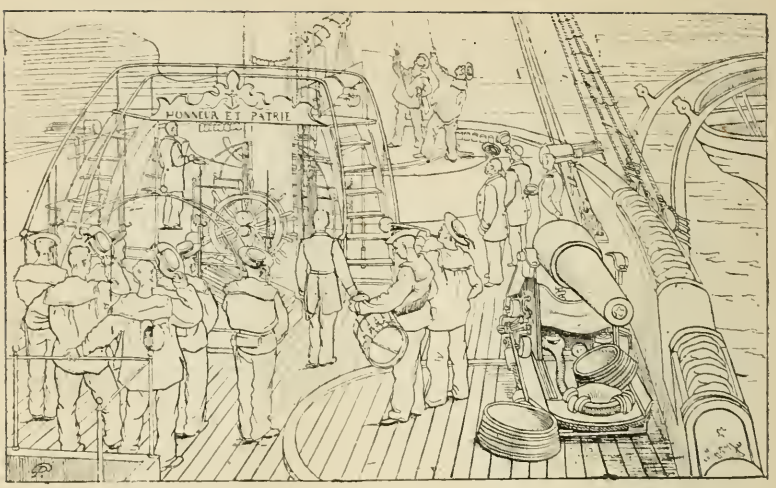
Chigot (A.). *Bataille de Frœschwiller (frag.). Battle of Frœschwiller.*

Manceaux (A.-L.). *Mort de Sisara. — Death of Sisara.*

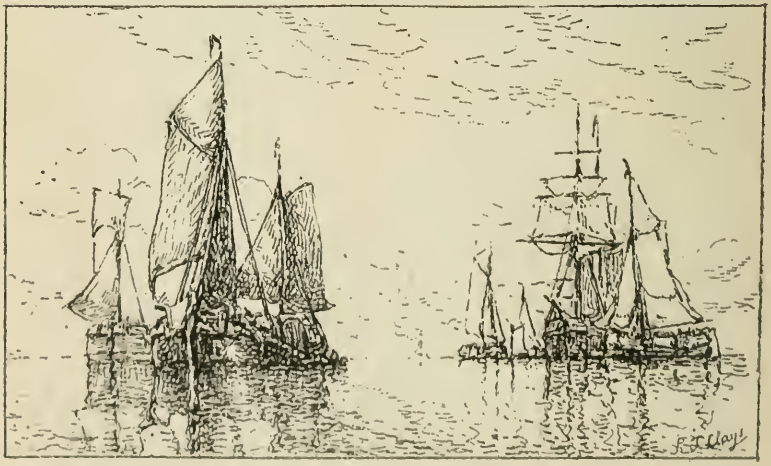
ROUSSIN (G.). *Endormie.*
Asleep.

BAIL (J.). **H. C.** *Nature morte.*
Inanimate-nature.

NOURSE (Mlle E.). *Entre voisines. — Among neighbours.*

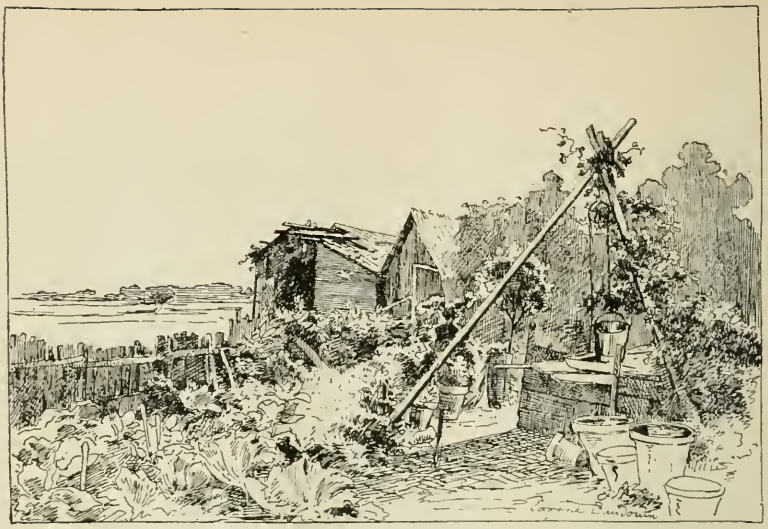


POMPON P. . *En rade; le salut du pavillon.*
In the road, salute of the colours.

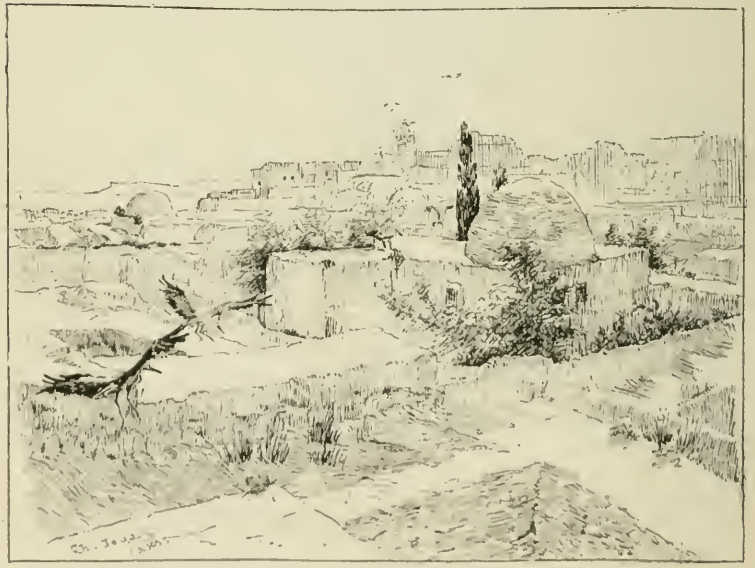


CLAYS P.-J. . H. C. *Calme en Zélande; côte de Hollande.*
The calm in Zealand; coast of Holland.

DARIEN (H.). *La pêche aux guideaux, à Villerville. — Fishery at Villerville.*

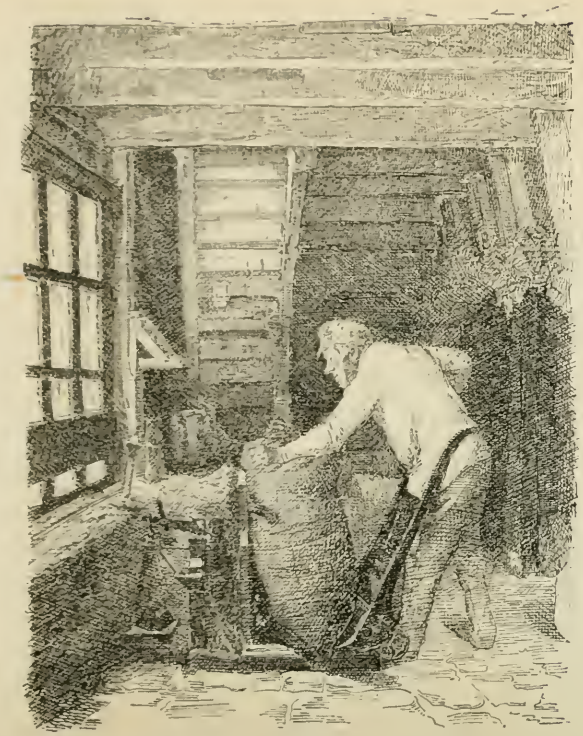


Baudouin (E.). *Jardinet à Montpellier. — Small garden at Montpellier.*

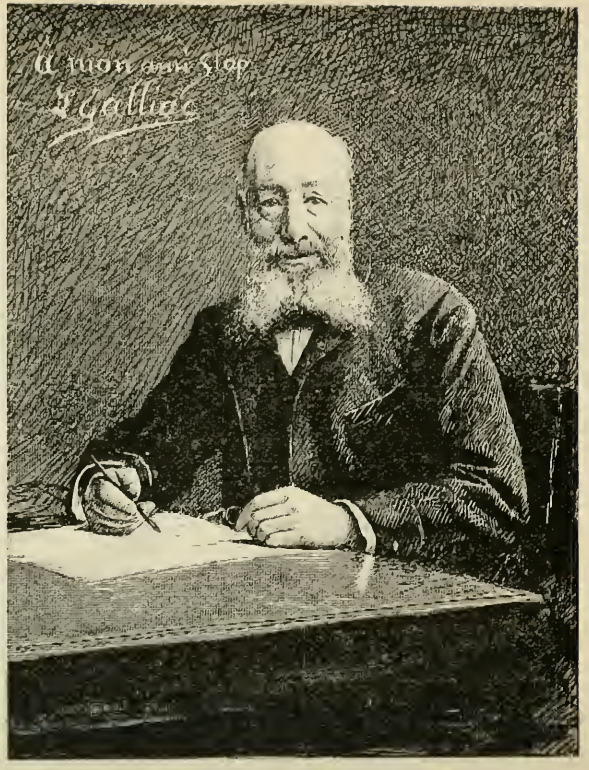


Jouas (C.). *Le matin sur les terrasses à Tunis.*
Morning of the terraces at Tunis.

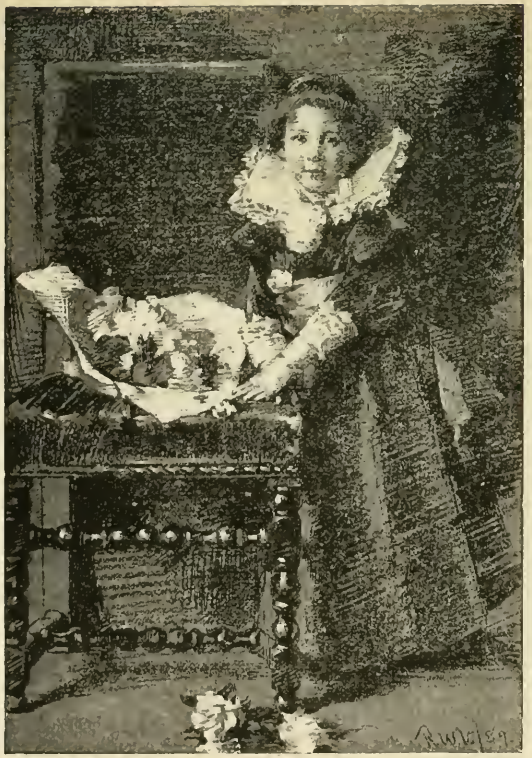
PERRAULT (L.). **H. C.** *La petite fille au chien. — Little girl with her dog.*



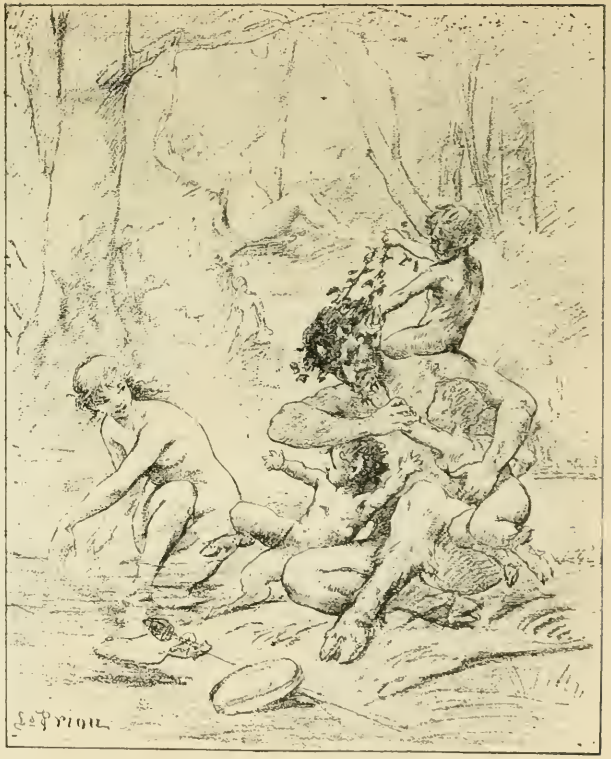
BERTHIER (P.). *Le meunier du moulin Laroche.*
The miller of the mill Laroche.



GALLIAC (L.). *Portrait de M. S. M. R...*



VONNOH (R.-W.). *Phœbé; étude de petite fille.*
Study of a little maid.



PRIOU (L.). **H. C.** *Un satyre aux abois. — Satyr at bay.*

PESNELLE (A.). *Agar et Ismaël.*

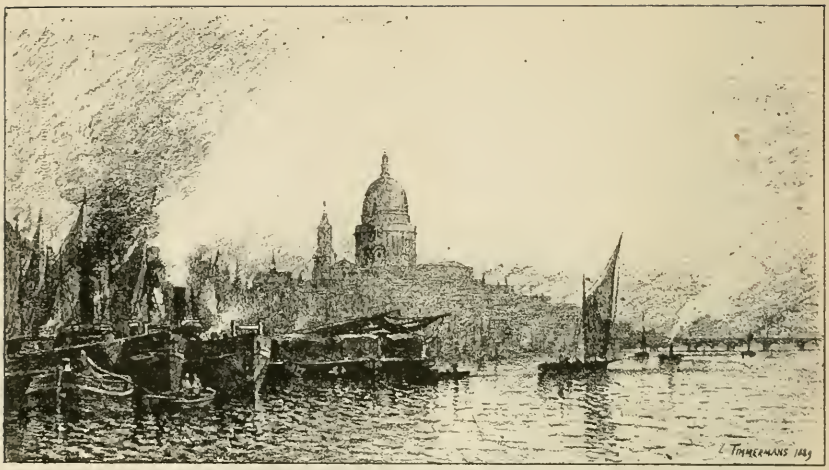
REY (Mlle A.-E.). *Portrait de Mlle L. T...*

DANTY (L.). *Portrait de G. Soulacroix.*

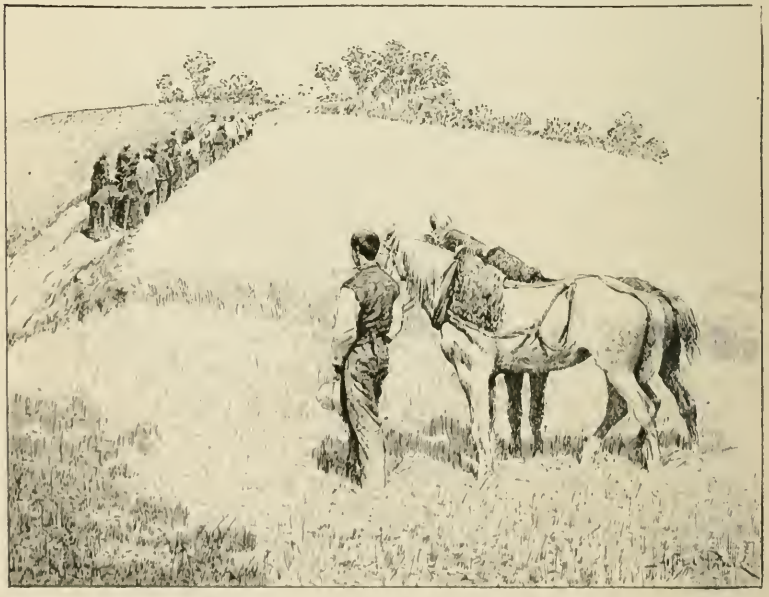
FERRIER (G.). **H. C.** *Bella matribus detestata...*

Laurens (J.-P.). **H. C.** (*fragment*). *Les hommes du Saint-Office.*
Men of the Holy-Office.

LEFEBVRE (J.). **H. C.** *Liseuse.* — *Reading.*



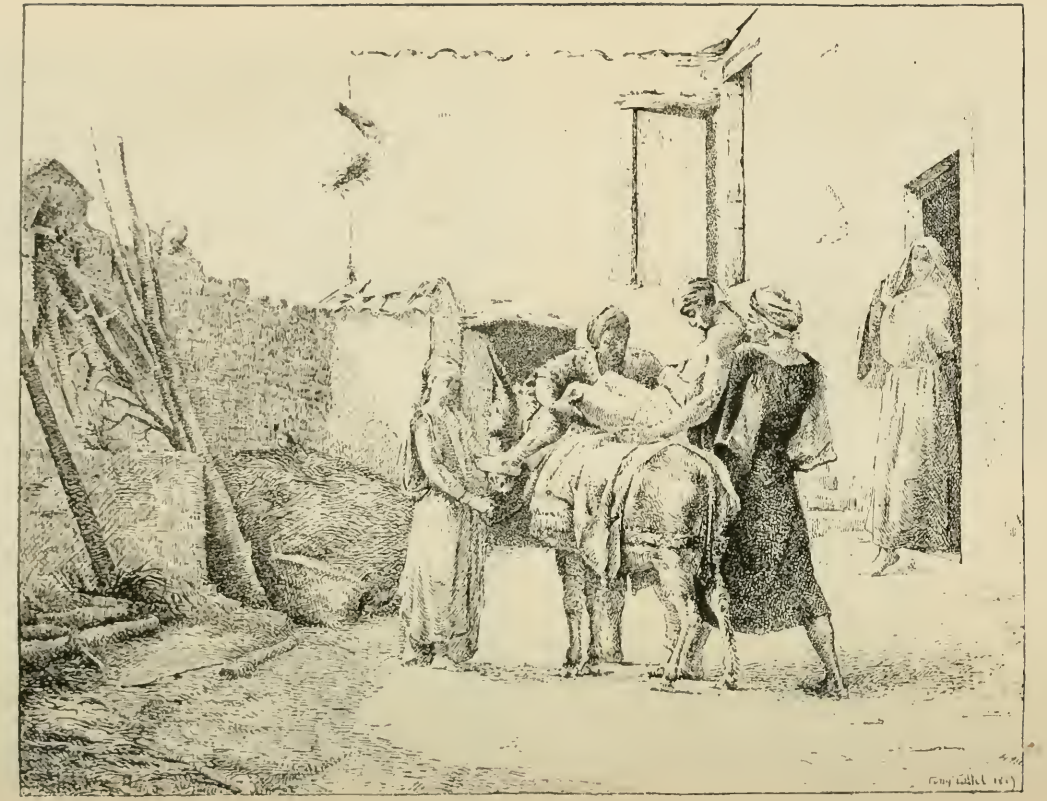
TIMMERMANS (L.). *La Tamise à Londres. — Themse at London.*



PARIS (A.). *Juillet; En Picardie. — July, In Picardy.*

Paupion (E.). *Jeanne d'Arc.*

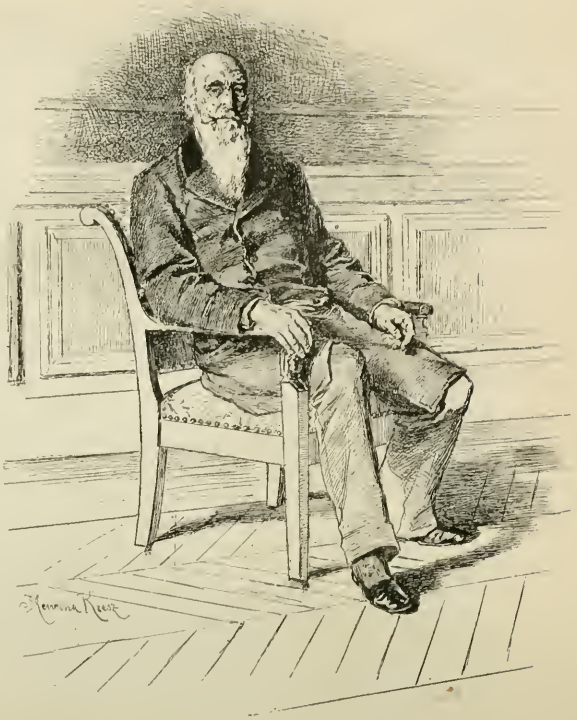
Couse (E.-I.). *La première étoile. — The first star.*



TOLLET (T. . *Le bon Samaritain. — The good Samaritan.*

DANTAN (E.). **H. C.** *Maçons. — Masons.*

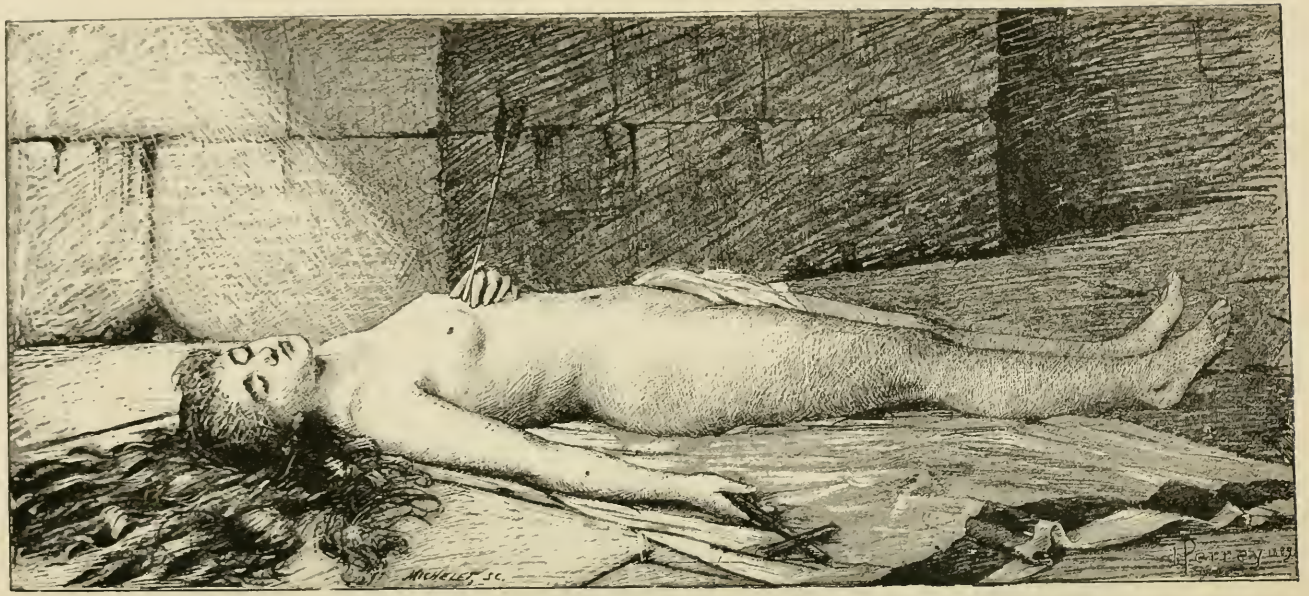
VAN DEN BOS (G.-P.-M.). *Portrait de Mme V.*



MENCINA KRESZ (J. DE). *Portrait de M. Ch. Edmond.*

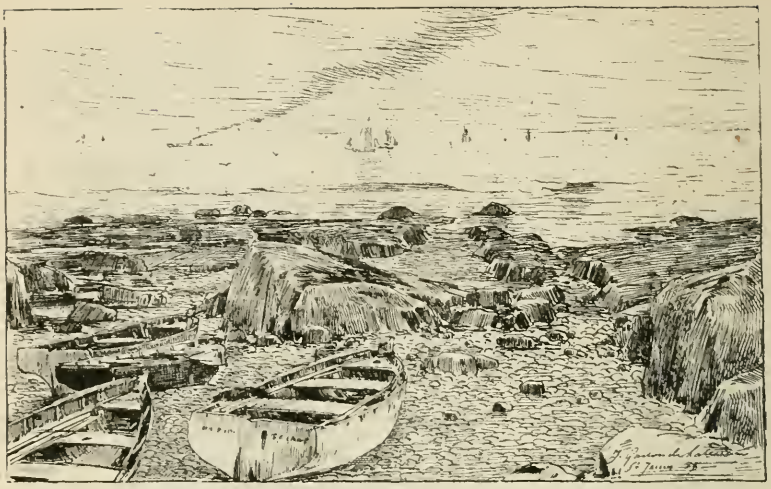
BASCHET (M.). *Portrait de Mme V.*

DELACROIX-GARNIER (Mme P.).
Portrait de Mme M.-V.

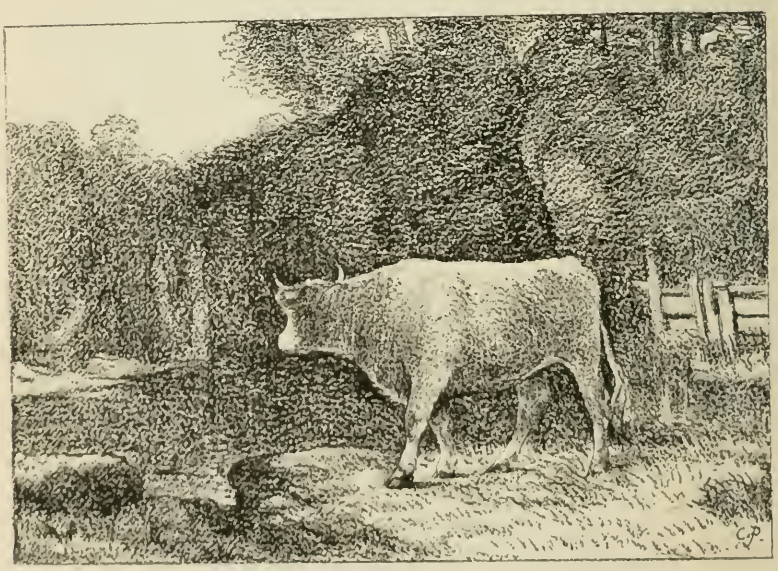


PERREY (L.-J.-M.). *Martyre de Sainte Eutrope. — Martyrdom of Saint Eutrope.*

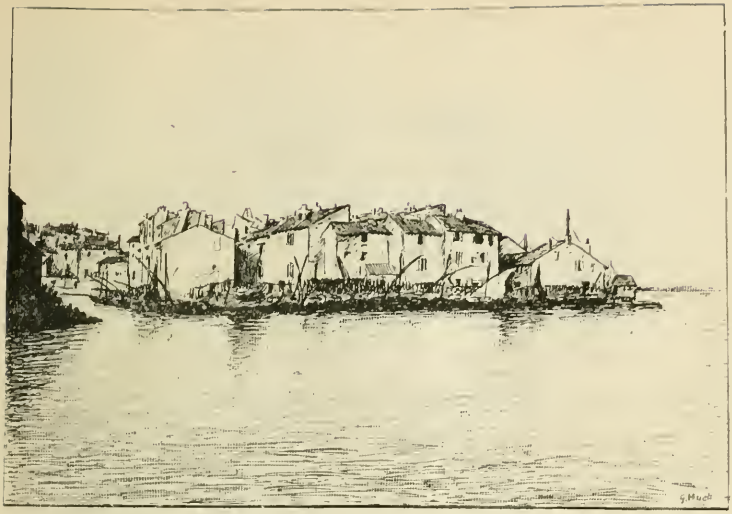
THOMAS (P.). *Le marché au beurre au Tréport. — Butter market at Tréport.*



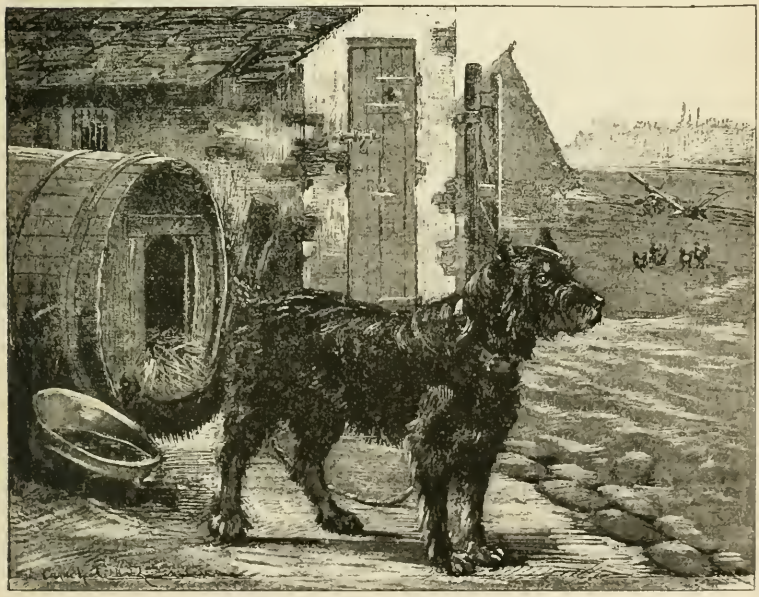
Latenay (G. de). *Au pied des falaises, à Saint-Jouin (Seine-Inférieure).*
At the foot of the cliffs.



Paris (C. de). **Ex.** *Jeune taure égarée. — Young bull gone astray.*



Huet (G.). *Brascou, quartier des pêcheurs, à Martigues (Provence).*
Brascou, fisher quarter at Martigues.



Cinot (F.). *Diane; chienne Grand Brie.*

JEANSON (A. DE). *Une réparation ; intérieur normand.*
Mending, Norman interior.

ABRAM (P.). *Marchande de poissons à Douarnenez.*
Fisherwoman at Douarnenez.

LHERMITTE (L.-A.). **H. C.** *Claude Bernard*; panneau destiné à la Sorbonne.

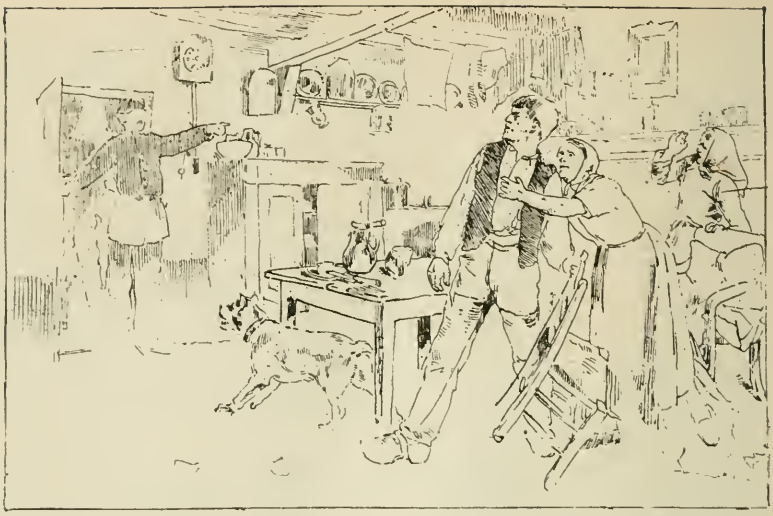
GRIMELUND (J.). **Ex.** *Village de pêcheurs — Fisher-village.*

RAUGHT. *La grande route. — The high-way.*

Bauré (P.-A.). *La place Clichy.*

Marie (A.). *Le dimanche.* — *Sunday.*

Quinsac (P.). *La Fontaine de Jouvence. — The Fountain of youth.*

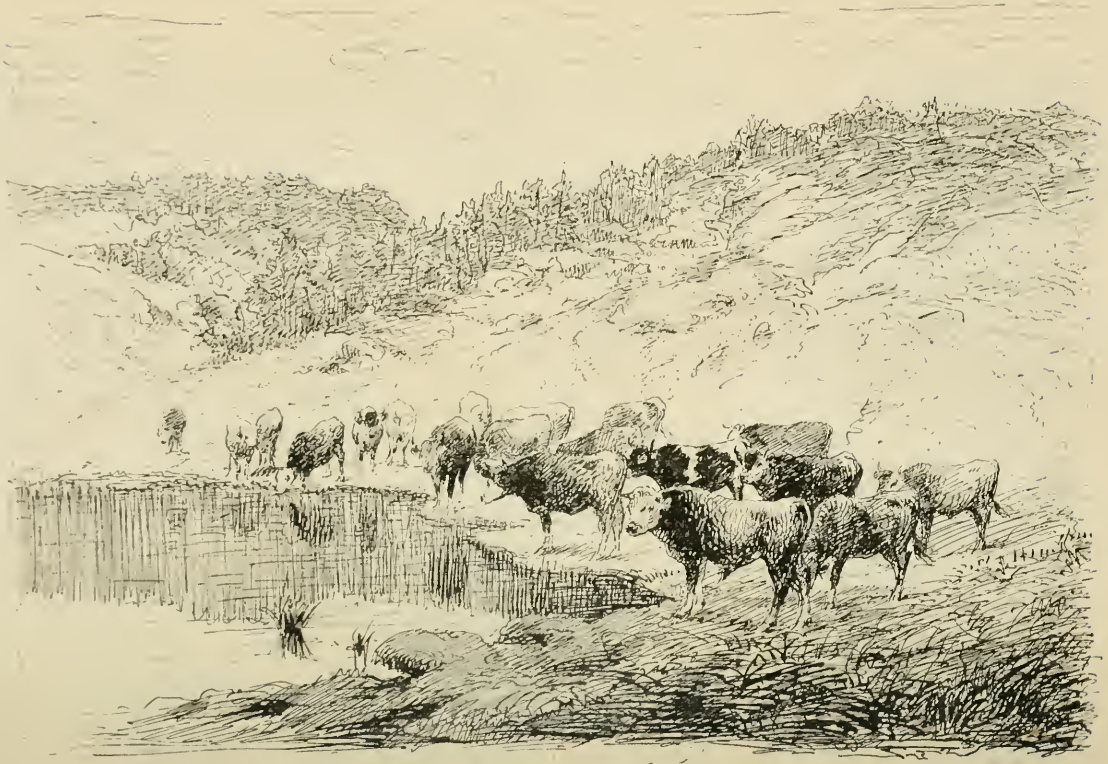


Carpentier (E.). *Un drame au village. — A village-drama.*

Mussou (P.). *La Soupe aux Choux. — Cabbage-soup.*

Dow (A.-W.). *Fin de la journée. — The close of the day.*

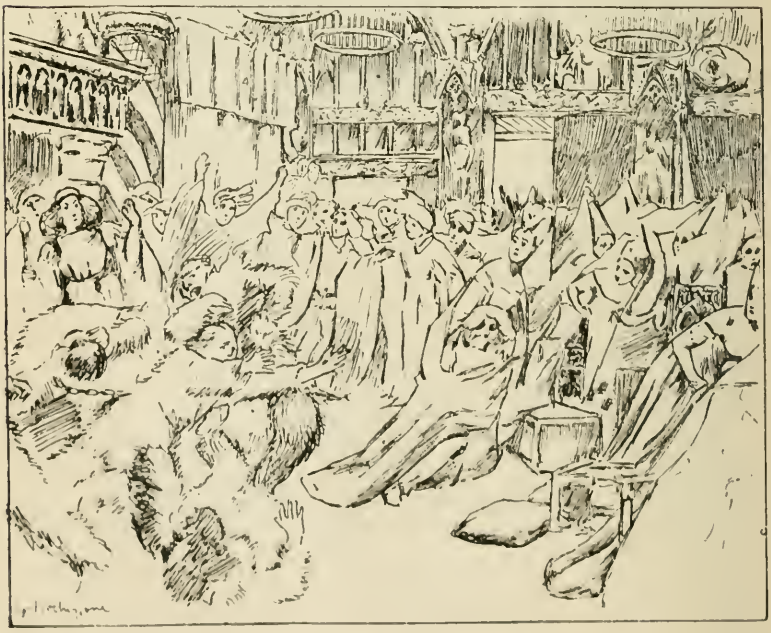
Debon (E.). *Au bord de la mer. — On the sea-shore.*



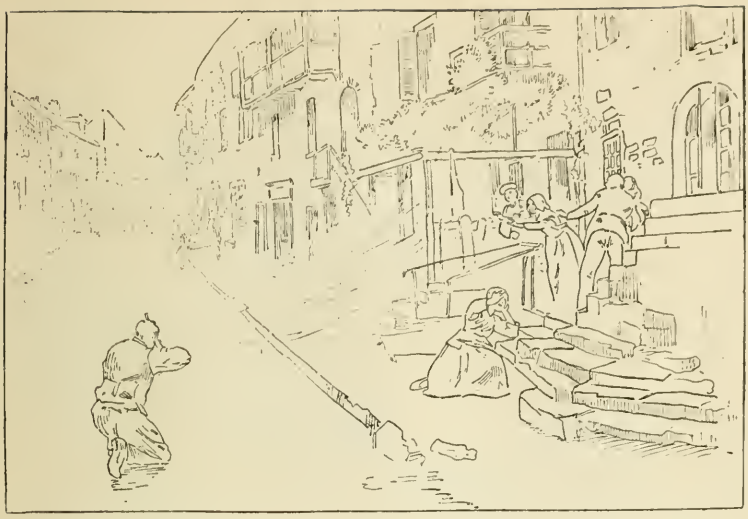
VUILLEFROY (F. DE). H. C. *Troupeau de vaches dans les montagnes du Forest.*
Herd of cows in the mountains of Forest.

MOREAU (A.). H. C. *Tabarin.*

Lobrichon (T.). **H. C.** *Poucet. — Tom-Thumb.*



Rochegrosse (G.). **H. C.** *Le bal des Ardents.*

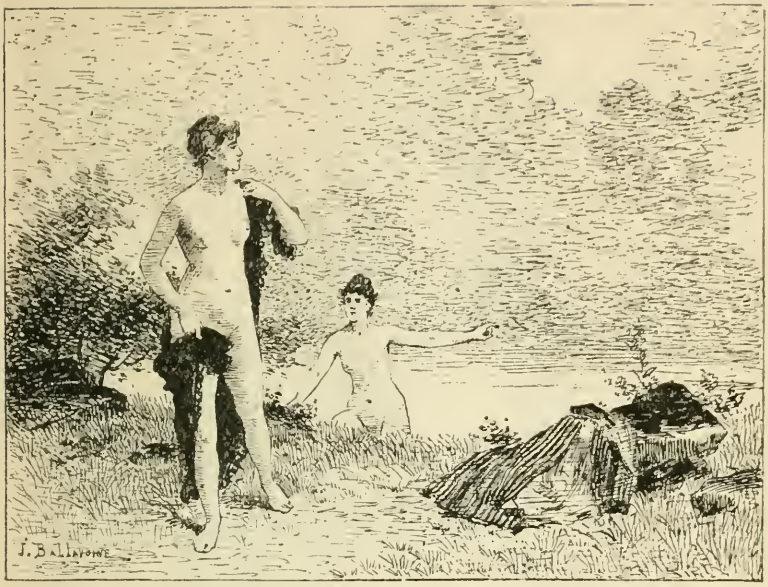


Boutigny (P.). **Ex.** *Un brave. — A brave.*

Perret (A.). **H. C.** *Aveu tardif. — Late avowal.*

Collin (R.). H. C. *Jeunesse.* — *Youth.*

Robert-Fleury (T.). H. C. *Madeleine.* — *Magdelena.*



Ballavoine (J.-F.). **Ex.** *L'imprévu. — The unforeseen.*

Carolus-Duran (E.-A.). **H. C.** *Bacchus.*

Bouguereau (W.-A.). H. C. *Psyché et l'Amour. — Psyche and Cupid.*

Aizelin (E.). **H. C.** *Judith.*

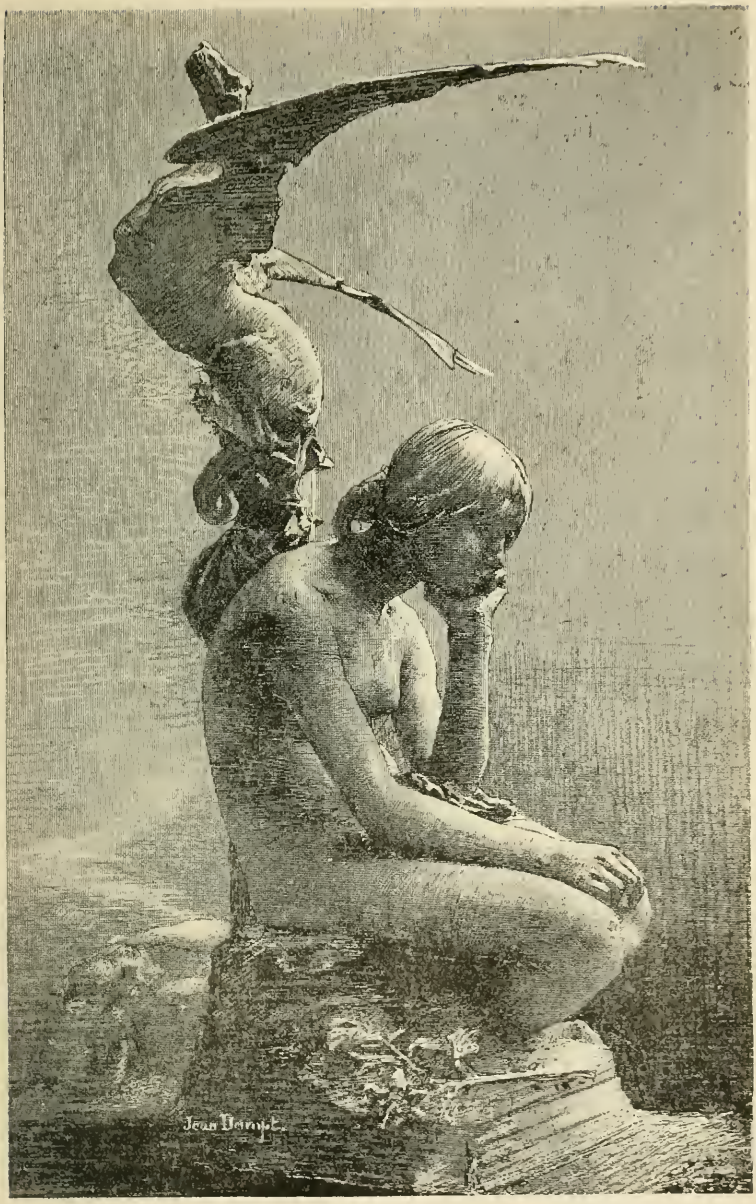
CORDONNIER (A.-A.). H. C. *L'Électricité. — Electricity.*

DESCAT (Mme H.). *Retour des champs.*
Return from the fields.

MARQUESTE (L.-H.). **H. C.** *Ève. — Eva.*

BOURDELLE (E.-A.). *Adam maudit.*
Adam cursed.

Leroux (E.). — H. C. *Buste de Ch. Monselet.*



DAMPT (J. . H. C. *La fin du Rêve. — Dream's end.*

CHARPENTIER (F.-M.). H. C. *La Chanson. The Song.*

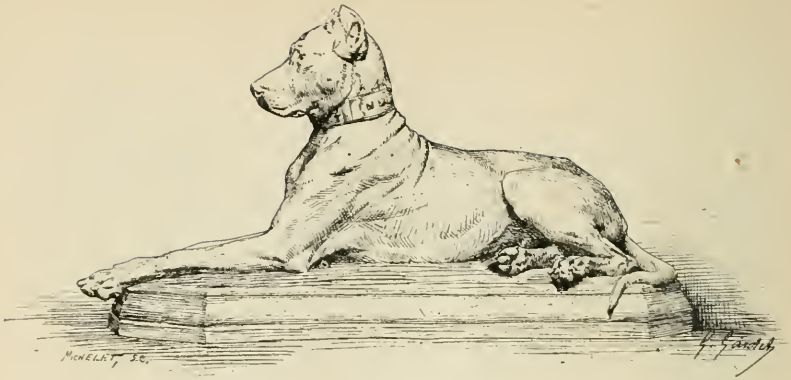
DELAROCHE (Mlle B.). *Surprise.*

MARIOTON (C.). H. C. *Phœbé.*

LEGUEULT (E.). *L'Amour captif.*
Cupid in fettern.

HANNAUX (E.). **Ex.** *Le Drapeau.*
The flag.

ROUFOSSE (C.-J.). **Ex.**
Premier frisson. — First chill.

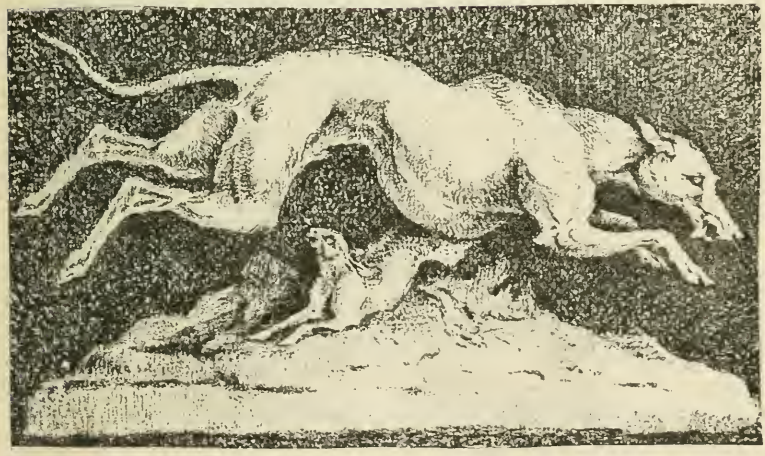


Gardet (G.). Ex. *Chien Danois. — Danish-dog.*

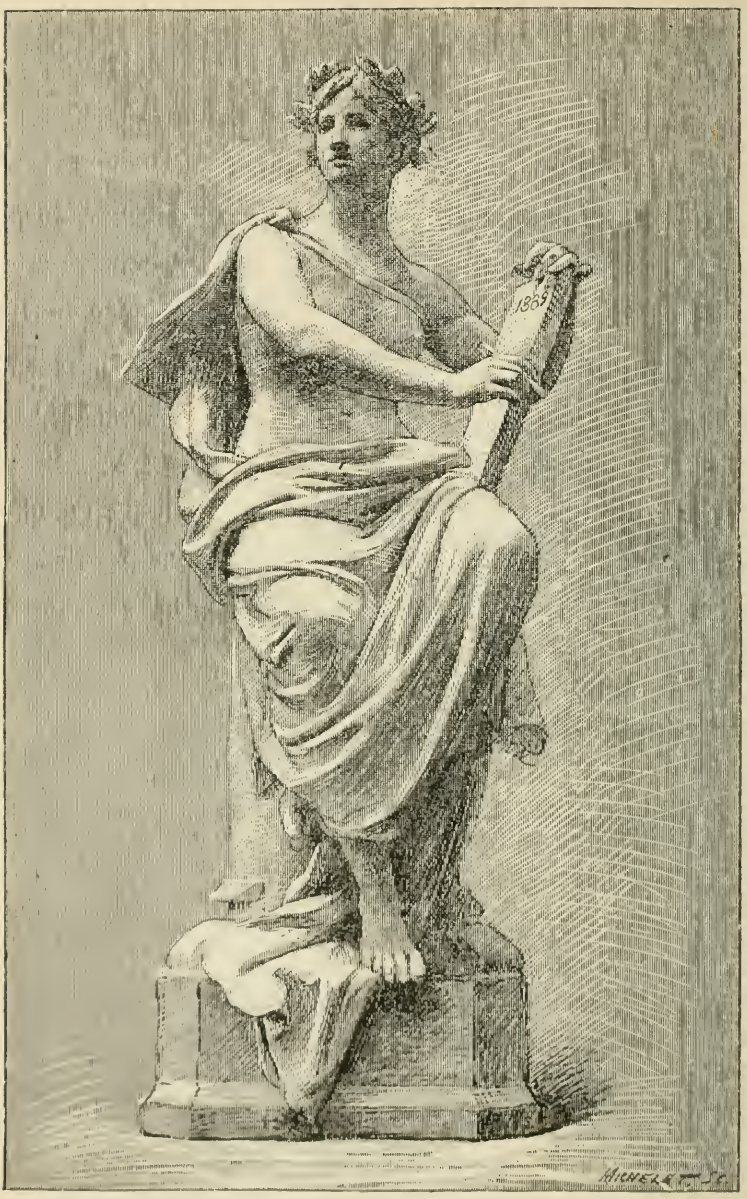
Fournier (F.). *Charité laique. — Lay charity.*

VIBERT A. . *Picolo Incantatore.*

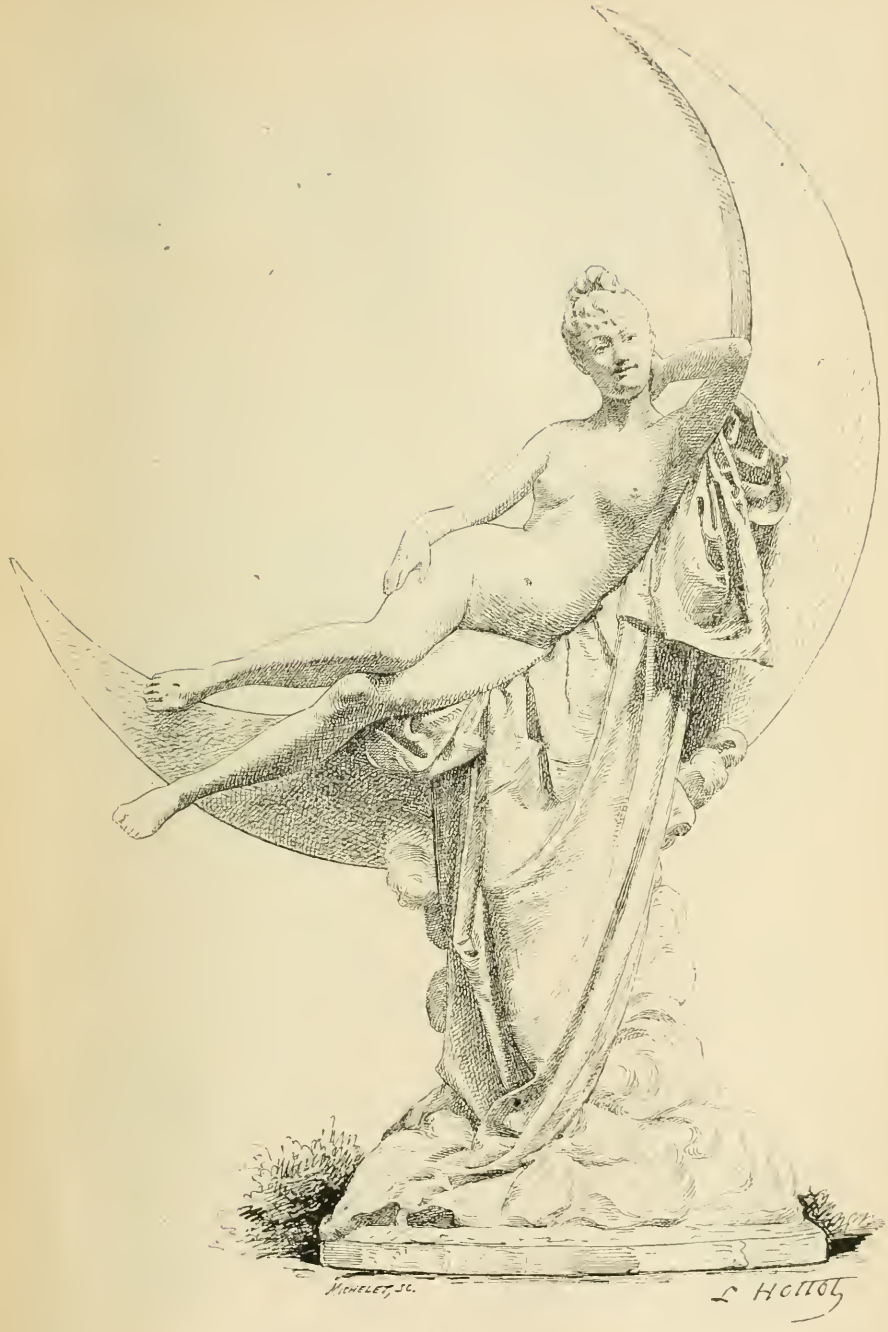
LEVAVASSEUR. *Buste d'évêque.*
Bust of a bishop.



PASSAGE (VICOMTE DU). *Chien levrier. — Harrier.*



Chatrousse [E.]. H. C. *L'Histoire inscrivant le Centenaire.*
History inscribing the Century.



HOTTOT (L.). *Phœbé.*

LEMAIRE (H.-H. C.). *Le premier amour. — The first lowe.*

TRUFFOT (E.-L.). **Ex.** *Les trois cousins. Three cousins.*

FOSSÉ (A.). **Ex.** *Arlequine.*

Gauquié (H.-D.). Ex. « *Væ Victis !* ».

Loiseau (G.). Ex. *Ophélia.*

Ringel d'Illzach. *Sa Majesté le Hasard.*
His Majesty Hasard.

Levillain F.j. *Marque de la manufacture de Sèvres.*
Stamp of the Sevres manufactory

Basset (U.). *L'Isère et la Drac (bas-relief).*

TABLE DES MATIÈRES

CATALOGUE DE LA SECTION DE PEINTURE. 1

CATALOGUE DE LA SECTION DE SCULPTURE. 46

DESSINS DE LA SECTION DE PEINTURE. 65

DESSINS DE LA SECTION DE SCULPTURE 331

PEINTURE

Abraham 100
Abram. 316
Achille-Fould . . 192
Adan 281
Adelsward (d') . . . 109
Albert-Wallet. . 160
Allongé. 188
Ancillotti 288
Annaly (Mme) . . . 94
Appian. 99
Armand-Dumaresq. 162
Attendu 293
Aubert 179
Auguin 172
Azambre 132
Bacon. 128
Baertsoen 172
Baihieu 149
Bail (F.-A.) 78
Bail (J.) 295
Bail (J.-A.) 147
Ballavoine. . . . 329
Barillot 96
Barriot 284
Baschet 311
Baudouin 298
Baurè. 319
Beauquesne. . . . 110
Beaury-Saurel (Mlle) 152
Beauvais 130
Beauverie. 166
Bellanger 142
Belon 113
Bengy. 255
Benner (E.). . . . 108
Benner (J.) 113
Benouville. . . . 260
Bergeron. 175
Berne-Bellecour . 249
Berteaux. 251
Berthélemy (P.-E.) 120
Berthélemy (V.-E.) 286
Berthelon 193
Berthier 300
Berton 82
Bidauld. 175
Biessy 179
Bisson 124
Biva (H 279
Biva (P.) 102
Blanchard 74

Blenner. 132
Bligny 272
Boccard (Mlle de) . 286
Bonnefoy. 285
Boquet 212
Bouchard. 147
Boucher 176
Bouguereau. . 271-330
Bourgeois. 186
Boutigny 327
Bramtot 104
Brandt 86
Breslau (Mlle). . . 75
Brest. 283
Bretegnier 240
Bridgman (F.-A.) . 292
Bridgman G.-B). . 263
Brielman 171
Brissot de Warville 87
Brouillet 248
Brun 259
Brunel 131
Brunet. 239
Buland. 118
Burgat 67
Bussière 278
Cabaillot-Lassalle. 226
Cabrit. . . . 183-228
Cabuzel. 210
Cadel. 276
Cagniart 114
Cahen (Mlle). . . . 211
Caille 205
Callot 145
Calvès 278
Carlos-Lefebvre . 262
Carl-Rosa 246
Carolus-Duran . . 329
Carpentier 322
Caucaunier 189
Chalambert (de). . 218
Chalon 195
Champ-Renaud (Mlle de) 279
Charlay-Pompon 91-181
Charpentier (L.-F.) 196
Charpentier (L.-E.) 79
Chevilliard. . . . 230
Chicotot 235
Chigot 294
Cinot. 315
Claris 217
Claus. 182
Clays. 296
Coessin de la Fosse 192-225
Coeylas 210
Colin. 150
Collin 328
Coninck (de). . . . 242
Corbineau 190
Cosson 246
Courant 168
Couse. 225-307
Couturier (L.). . . 137
Couturier (P.-L) .. 67
Crémieux 205
Curzon (de) 126
Dagnaux. 249
Dainville. 161
Dambourgez. . . . 243
Dameron 86-94
Dantan. . . . 200-309
Danty. 302
Darasse. 251
Dardoize 88
Darien 245-297
Dastugue 287
Daudet 253
Davis. 277
Dawant. 162
Debat-Ponsan. . . 264
Debon. 323
Decaen 292
Delachaux 287
Delacroix. 219
Delacroix-Garnier (Mme).. 311
Delance 111
Delance-Feurgard (Mme). 150
Delaye 229
Delessart. 269
Delobbe. 83
Delpech. 258
Démarest 99
Déneux 222
Desbrosses 103
Deschamps. 158
Desponts 84
Desportes. 184
Dessar 227
Devillard 220
Dezobry. 260
Diéterle 232
Dodge. 190
Douillard 154
Dow 323
Doyen. 133
Dramard (de) . . . 248
Duez 256
Dupain 115
Dupont-Binard (Mlle) 226
Durand (A.). . . . 235
Durand (C.). . . . 259
Durand (E.-V.) . . 199
Durst. 262
Duthoit 255
Dützschhold . . . 130
Edouard. 140
Eliot. 282
Ferrier. 303
Feyen. 137
Flameng. 173
Foubert. 155
Fourié 160
Fox. 221
Frappa 270
Frère. 129
Furcy de Lavault 286
Gagliardini. . . . 77
Galerne . . . 115-218
Galliac. 300
Gamba de Preydour. 238
Gambart 244
Garaud. 196
Gardner (Mlle) . . 273
Gaudefroy 223
Gautier 270
Gedroytz. 173
Gelhay 138
Gélibert (G.). 177-291
Gélibert (J.-B.). . 174
Génois 213
Geoffroy. 241
Georg-Girardot.. 199
Georges-Sauvage. 75
Gesne (de). 261
Giacomotti . . 93-157
Girardot 123
Gittard 197
Givry. 215
Gorguet 185
Gosselin 134
Gounin 268
Grandjean 212
Grandsire 275
Grateyrolle . . . 131
Graves 256
Grimelund 318
Grivaz 234
Grivolas 195
Guérard 194
Guéry 188
Guillemet 106
Guillon 230
Guthierz 261
Guyon (Mlle J.) . . 227
Guyon (Mlle M.) . . 158
Habert. 269
Hadengue. 185
Hélie. 250
Henriet 187
Herland (Mlle) . . 272
Hervy 231
Hildebrand (Mlle). 238
Hitz (Mlle) 236
Hopf (Mlle) 274
Hu 237
Huet 315
Isenbart 232
Jacob. 118
Jacomin. 76
Jacquet. 284
Jamin 63
Jeanson (de) . . . 319
Jobert 206
Jolyet 256
Jouas. 293
Jourdeuil. 228
Kenyon 260

Keyser (Mlle) . . . 166
Koetschet. 93
Kreyder 109
Lacroix 265
Lagercrantz (Mlle de) 271
Laissement 268
La Lyre 257
Lalobbe (de) . . . 285
Lambert 242
Lamy. 101
Landelle. 136
Lansyer. 262
Lapostolet. 77
Laroche 141
Laronze 145
Latenay (de) . . . 314
La Touche 125
Laugée 146
Laurens (J.-P.) . . 304
Laurens (N.-A.). . 234
Laurent-Desrousseaux. 101
Laurent-Gsell. . . 155
Layraud 143
Leclaire 128
Lecreux 254
Leenhardt 159
Lefebvre. 305
Lefèvre-Lourdet. 135
Lefèvre 87
Legrand 151
Lejeune . . . 171-178
Lemaitre 263
Le Mains 122
Lemaire 293
Le Marié des Landelles 257
Leménorel 231
Le Quesne 141
Leroy. 209
Le Sénéchal de Kerdréoret. . . 119
Le Sidaner 168
Leveillé 206
Lévy 289
Lhermitte 317
Lignier 207
Liot 180
Lobrichon 326
Loudet 216
Luminais 78
Mac-Causland (Mlle) 85
Magne 197
Maillard 224
Malterre. 98
Manceaux. 294
Mangeant. 159
Marcotte (Mlle). . 219
Marie. 320
Marinier 166
Massias. 170
Mathewes (Mlle) . 84
Matifas. 103
Matignon. 66
Maziès 294
Mège du Malmont. 244
Meissonnier. . . . 186
Mencina-Kresz (de) 310
Mendez 146
Méry (A.-E.) . . . 183
Méry (P.). 144
Metzmacher . . . 80
Michel 82
Michielena 120
Minet. 203
Moisset. 98
Moisson. 164
Monchablon. . . . 290
Monginot. 148
Montenard 114
Moreau. 325
Moreau de Tours. 81
Moreau-Néret . . 158
Morlon. 197
Morlot. 139
Moutte 134
Moynier. 275
Muenier 140
Munier 153
Muraton (Mlle) . . 163
Mussou. 322
Nanteuil 156
Nickels. 112
Niger. 277
Nourse (Mlle) . . . 295
Olaria 157
Olivié-Bon 90
Outin. 142
Paquin 243
Pargon? 165
Paris (A.). 306
Paris (C.). 314
Paupion. 307
Peel 184
Penet (J.-H.) . . . 213
Penet (L.-F.). . . 237
Pépin 119
Péraire. 73
Perdreau. 180
Perrault. 299
Perret (Mme) . . . 327
Perrey 312
Pesnelle 302
Peters 216
Petitjean. 122
Peyrol (R.). . . . 202
Peyrol (Mme J.) . . 198
Pibrac (de) 203
Pierrat. 95
Poitevin 222
Polack 187
Pomey. 74
Pompon 296
Pozier 90
Pradelles 92
Prévot (Mme L.-V.) 138
Prévot (Mlle M.) . 211
Prévot-Valéri . . 223
Princeteau 229
Priou 301
Przepiorski 204
Quignon. 116
Quinsac. 321
Quintard. 258
Ragot 159
Ralli. 291
Rambaud 164
Rapin. 280
Raught. 318
Ravanne 189
Reid (J.-A.). . . . 71
Reid (R.) 162
Renard (E.). . . . 174
Renard (M.). . . . 214
Rey (Mlle). 302
Reynaud 135
Richardson 276
Rigolot. 165
Rixens 154
Robaudi. 68
Robert-Fleury . . 328
Rochegrosse . . . 326
Rongier (Mlle). . . 105
Rooke. 266
Rosset-Granger . 65
Roszmann (Mlle). . 192
Rouffio . . . 139-152
Roullet 250
Rousseau. 71
Roussel. 252
Roussin. 295
Rovel. 283
Roy. 153
Rozier 110
Ryder 169
Sain 290
Saïn 144
Salanson (Mlle) . . 143
Samaran 254
Sauvage 151
Sauzay 123
Scherrer 156
Schlésinger. . . . 112
Schmitt. 181
Schœffel-Deniel . 247
Schoutteten . . . 127
Schryver 97
Sébilleau. 170
Sergent. 182
Serrier. 92
Sivori. 167
Skrypitzine 282
Smith 208
Souza-Pinto . 149-201
Soyer. 127
Tattegrain. . . . 72
Tavernier 121
Tenré. 136
Thibaudeau 83
Thiollet. 247
Thirion. 66
Thomas (C.-A . . 76
Thomas P.) 313
Thoren (de). . . 69-89
Thurner 79

Timmermans 306
Tollet 308
Trayer 111
Truphême 91
Turner (Mlle) . . . 66
Vail 224
Valadon 85
Valborg (Mlle) . . 283
Van den Bos . . . 310
Vasselon 198
Vauthier 215
Vavasseur 214
Venot d'Auteroche (Mlle) 236
Verdier 274
Vergez 191
Vianelli 194
Vollet 267
Voillemot 70
Vonnoh 361
Vuagnat 178
Vuillefroy (F. de) 324
Vuillefroy (G.-J. de) 252
Vuillier 204
Yon 117
Wagrez 233
Wallerstein 95
Watelin 167
Weber 126
Weerts 133
Weisser 228
Weitz (Mme) 148
Winter (de) 68
Westfelt (de) . . . 207
Whiteman 108
Zwiller 70

SCULPTURE

Aizelin 331
Bourdelle 333
Charpentier . . . 336
Chatrousse 340
Cordonnier 332
Dampt 335
Delarochie (Mlle B.) 336
Descat (Mme H.) . . 333
Fossé 342
Fournier 338
Gardet 338
Gauquié 343
Hannaux 337
Hottot 341
Legueult 337
Lemaire 342
Leroux (Et.) . . . 334
Levavasseur . . . 339
Levillain 344
Loiseau 343
Marioton 336
Marqueste 333
Passage (V. du) . . 339
Ringel d'Illzach . 343
Roufosse 337
Truffot 342
Vibert 339

Lajallet (Mlle de). *Roses.*

ÉMAUX

Pour reproduire et conserver les traits des personnes qui nous sont chères, on a recours à la Photographie ou à la Miniature.

La Photographie a le mérite d'être d'une grande vérité, mais elle s'altère avec le temps.

La Miniature perd son coloris, n'est pas inaltérable et surtout n'est pas toujours d'une ressemblance parfaite.

Les Portraits sur Émaux-Vitrifiés en noir, sanguine et peints, ont l'avantage d'être rigoureusement exacts au point de vue de la ressemblance puisque la Photographie en est la base. En outre ils sont d'une inaltérabilité incontestable, puisque fixés sur une plaque de cuivre ils sont à plusieurs reprises passés au feu à une température fort élevée.

Ces Émaux peuvent se faire d'après nature ou à l'aide de la reproduction de vieilles photographies, Daguerréotypes, peintures, dessins etc. etc. Ils sont donc de charmantes Miniatures et forment un Bijou Souvenir que toute famille désirera posséder.

Gustave Ruot, Graveur 5 rue de Provence Paris

MANUFACTURE DE PORCELAINES BLANCHES ET DÉCORÉES

SERVICES DE TABLE ET CABARETS — CRISTAUX

H. MOURLOT

PARIS — 33, Rue de Paradis — PARIS

Faïences d'art. — Services en cristal décoré. — Jardinières. — Cache-pots et vases en tous genres montés sur bronze et bois sculpté.

PARIS — 15, rue de Buci, 15 — PARIS

CADRES ET MIROIRS DE TOUS STYLES

MIROITERIE

DORURE ET ORNEMENTATION

P. KAEPPELIN

Successeur de CH. BUQUET

Fournisseur des Grandes Administrations de la Ville et de l'État
Ministères, Muséum d'Histoire Naturelle
Compagnies d'assurances de Chemins de fer, Assistance Publique, etc..

Grand Dépot des **glaces** de **Saint-Gobain, Aniche, Jeumont,** etc., etc.

Glaces de Luxe et de fantaisie, nues et montées

CONSOLES — PLAQUES DE PROPRIÉTÉ — INSTALLATION DE MAGASINS

Gravure sur Glace et sur Verre. — Vitraux d'appartements

Grand Dépôt de Verres à Vitres : *Verres en caisses — Verres de toutes sortes : Mousseline, gravés, décorés, rayés, losangés. — Vitre Dalle de toute épaisseur*
Grand choix de Diamants pour Vitriers

VERRES POUR SERRES ET CHASSIS DE COUCHES

Entreprise à forfait de grands travaux de Miroiterie et de Vitrerie pour Bâtiments, Châteaux & Villas

TERRES CUITES D'ART, MARBRES ET BRONZES

G. CHINEAU, Éditeur

19, boulevard Poissonnière | Atelier : 29, rue des Plantes

Envoi **franco** du Catalogue illustré en phototypie contre **2** francs, remboursables au premier achat.

AVANT L'OUVERTURE DU SALON

Toile Binant

70, Rue Rochechouart, 70

PARIS

EXPOSITION
DES ARTS INDUSTRIELS

Paris, 1861

MARQUE DE FABRIQUE
NIL DESPERANDUM
DÉPOSÉE

INTERNATIONAL
EXHIBITION

Londres, 1862

Tissage spécial à Thibouville (Eure)

Médailles aux Expositions universelles, PARIS, 1867-1878

TOILE PRÉPARÉE

Pour Tableaux, Plafonds, Décoration

ET PEINTURE EN IMITATION DE TAPISSERIES

SE TROUVE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE COULEURS

de Paris, Province, Étranger

AINSI QUE LA BROCHURE SUR L'EMPLOI DES COULEURS LIQUIDES

Par J. GODON

MAROUFLAGE DE PEINTURES

Dans tous les Monuments publics, Châteaux, Hôtels, Casinos, etc.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889. — CLASSE X

FOURNISSEUR BREVETÉ
DE
S. M. LA REINE D'ANGLETERRE
ET DE
S. A. R. LE PRINCE DE GALLES

BY SPECIAL APPOINTMENT
PURVEYOR OF CHAMPAGNE
TO H. M. THE QUEEN
AND
H. R. H. THE PRINCE OF WALES

J. BOLLINGER
AY-CHAMPAGNE

RENAUDIN, BOLLINGER & Co.
Marque du Bouchon

FAC-SIMILE DE L'ÉTIQUETTE

Dry Extra Quality

Renaudin, Bollinger & Co.

Ay-Champagne.

RÉCEPTION CHEZ UN PEINTRE MILITAIRE, PAR CARAN D'ACHE

FABRIQUE DE COULEURS FINES ET VERNIS

Spécialité de Couleurs fines
POUR
LA PEINTURE A L'HUILE
L'AQUARELLE, LA GOUACHE
LA PORCELAINE
ET LE PASTEL

MAISON
CHEVAILLIER

ALBERT BOUCHÉ, Suc^r

133
Rue de Rennes
PARIS

HUILES, ESSENCES, SICCATIFS ET VERNIS A TABLEAUX
BROSSERIE FINE, PAPIERS A DESSIN, PAPIERS ET TOILES A PEINDRE
Grand choix de boîtes d'artistes chevalets, siéges, parasols et sacs de campagne
Envoi du Catalogue franco sur demande

CHEMINS DE FER DE L'EST

VOYAGE CIRCULAIRE A PRIX RÉDUITS pour visiter LES VOSGES ET BELFORT avec séjour facultatif dans toutes les villes de parcours.

PRIX DES BILLETS VALABLES PENDANT **20 jours** : 1re cl. **85** fr., 2e **65** fr.

On délivre des billets du *15 mai* au *15 octobre* à Paris, gare de l'Est; aux Bureaux succursales, 24, boulevard des Capucines ; 4, rue Ste-Anne et 7, rue Molière ; rue du Bouloi, 9; boulevard de Sébastopol, 34; place de St-Sulpice, 6 ; rue Turbigo, 55 (rue Vaucanson, 4, et rue Conté, 2) ; place de la Bastille (gare du chemin de fer de Vincennes); aux agences Lubin, 36, boulevard Haussmann; Cook, 9, rue Scribe; Gaze, 7, rue Scribe; à la Société internationale des wagons-lits, 3, place de l'Opéra, à l'agence Duchemin, 16, rue de Grammont, à la Compagnie générale Transatlantique, bureau de l'hôtel Terminus de la gare Saint-Lazare, ainsi qu'à toutes les gares du réseau de l'Est situées sur l'itinéraire à parcourir.

(*Les voyageurs des embranchements devront se rendre auxdites stations et rentrer à leur point de départ à leurs frais.*

1er **ITINERAIRE.** — Départ par la ligne de Paris à Épernay et Nancy, et retour par celle de Lure, Belfort, Troyes, Paris.

Paris, Epernay, Nancy-Épinal ou Nancy-Lunéville-St-Dié-Fraize-Gérardmer-Arches, Remiremont, Cornimont, St-Maurice-Bussang, Bains, Aillevillers, Luxeuil-les-Bains, Lure, Giromagny, Belfort, Port-d'Atelier-Amance, Langres, Chaumont, Troyes, Paris.

2e **ITINERAIRE.** — Départ par la ligne de Paris à Troyes, Lure, Belfort, et retour par celle de Nancy à Epernay et Paris, en passant par les mêmes points que ci-dessus, mais dans l'ordre inverse.

Les billets de ce voyage circulaire donnent droit au parcours gratuit, aller et retour, *entre St-Léonard et Fraize, Laveline et Gérardmer, Epinal et Remiremont, Remiremont et Cornimont, Remiremont et St-Maurice-Bussang, Aillevillers et Plombières, Aillevillers, Val-d'Ajol et Faymont et entre Lure, Giromagny et Belfort.*

Les voyageurs ont droit au transport gratuit de 30 kilogrammes de bagages.

LIBRAIRIE D'ART

L. BASCHET, Éditeur, 12, rue de l'Abbaye, PARIS

NOUVELLES PUBLICATIONS :

Salon illustré (deuxième année). — Critique du Salon par Roger-Ballu, inspecteur des Beaux-Arts.
Cent trente reproductions hors texte (24 × 16).

Le *Salon illustré* est la publication qui donne, après le *Catalogue illustré du Salon*, le plus grand nombre de reproductions.

L'ouvrage est complet en *quatre* livraisons à **2** francs, qui paraîtront les 1er et 15 mai, 1er et 15 juin.

Les souscripteurs à l'ouvrage complet (**8** francs) ont droit à un tirage à part des *Portraits de Peintres* imprimés sur la couverture.

Salon de 1889 Ouvrage d'art de grand luxe contenant *cent photogravures* en taille-douce et *eaux-fortes*. Texte par Paul Mantz. Un beau volume de 250 pages in-8° colombier. Photogravures et eaux-fortes imprimées en différentes teintes. Couverture en couleurs composée par Luc-Olivier Merson et gravée par Florian.

Le *Salon de 1889* est publié en *douze* livraisons à **5** francs.

L'ouvrage complet, broché : **60** francs; relié (palette d'or à cinq couleurs créée pour le *Salon de 1880*), **65** francs.

Édition d'amateur sur hollande. Exemplaires numérotés : **100** francs (**60** francs pour les souscripteurs aux années précédentes).

L'Art Français, *publication officielle* de la commission de l'*Exposition Universelle de 1889*, sous la direction de M. Antonin Proust. Cet ouvrage, destiné à résumer l'histoire de l'Art français pendant le siècle, sera édité avec grand luxe, dans le même format que le *Salon de 1889*; il formera un beau volume de 300 pages, et contiendra *douze eaux-fortes* de MM. Bracquemond, Boulard, Chauvel, Courtry, Focillon, Gaujean, Guérard, P. Huet, Le Couteux, Lefort, Le Rat; *cinquante photogravures* en taille-douce hors texte, et de nombreuses gravures dans le texte, d'après les principales œuvres des Maîtres en peinture, sculpture, architecture, dessin, gravure en médailles, appartenant aux musées et aux grands collectionneurs, et figurant à l'Exposition Universelle.

Texte par MM. Paul Mantz, L. de Fourcaud; M. Hamel, G. Geffroy, A. Michel, A. Alexandre, H. Fouquier, Roger Marx, Gonse, de Lostalot, A. Dayot.

Prix du volume : **60** francs.

Édition d'amateur, 500 exemplaires numérotés sur hollande à **100** francs (**60** francs pour les souscripteurs au *Salon de 1889*).

Revue illustrée publie *Fort comme la Mort*, roman inédit de Guy de Maupassant; publiera en mai et juin : *La Corde*, par Jules Claretie; illustrations de Jean Béraud, *Mariage riche*, par Hector Malot, illustrations de Duez; *Mes Mémoires*, par Blowits; *L'Imagier*, par Jules Lemaitre, illustrations de Luc-Olivier-Merson, etc., etc.

Prix du numéro : **1** fr. **50**. — **36** francs par an. — Prime : *l'Abri*, par Giacomelli, aquarelle (86 62 cent).

Revue de l'Exposition Universelle

publication hebdomadaire en 24 fascicules à **2** francs, de mai à novembre 1889.

Souscription à l'ouvrage complet : Paris, **40** francs; province, **46** francs; étranger, **50** francs.

L'ouvrage complet formera deux magnifiques volumes de 500 pages contenant plus de 700 gravures, aquarelles, gravures au burin, eau-forte, photogravures.

EN PRÉPARATION :

Catalogue illustré de l'Exposition Universelle

(Décennale et rétrospective), contenant 400 reproductions en gravure sur bois, typogravure, fac-similé, et la liste officielle des Exposants (section française et étrangère).

Envoi franco de Prospectus et de Spécimens sur demande.

LEFRANC & Cie

64, Rue de Turenne

USINE à ISSY (Seine)

COULEURS FINES EN TUBES

Pour la Peinture à l'huile, l'Aquarelle, etc.

TOILES A PEINDRE
PANNEAUX ET CARTONS
PAPIERS PRÉPARÉS
HUILES ET VERNIS
SICCATIF DE COURTRAI
ETC., ETC.

Marque de Fabrique

ÉBÉNISTERIE
BOITES DE CAMPAGNE
BROSSERIE DE CHOIX
COUTELLERIE FINE
CHEVALETS, MANNEQUINS
ETC., ETC.

Succursale : 46, Rue Notre-Dame-de-Lorette, Paris

FOURNITURES GÉNÉRALES POUR LA PHOTOGRAPHIE

C. MERVILLE

Successeur de J. H. NACIVET

PARIS. — 18, Rue Poissonnière, 18. — PARIS

Ébénisterie photographique, Appareils de tous systèmes

PRODUITS & ACCESSOIRES POUR LA PHOTOGRAPHIE

Cartes en tous genres pour monter les épreuves

CATALOGUE ILLUSTRÉ SUR DEMANDE

TÉLÉPHONE

CHEMINS DE FER DE PARIS A LYON ET A LA MÉDITERRANÉE

INAUGURATION DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE

A l'occasion de l'Inauguration de l'Exposition Universelle et des fêtes qui seront célébrées à Versailles et à Paris les 5 et 6 mai 1889, la Compagnie délivrera pour Paris dans toutes les gares du réseau, **du 1er au 15 mai**, des billets d'aller et retour en 1re, 2e et 3e classes, avec 25 p. 100 de réduction dont la durée de validité sera de :

4 jours pour un parcours de 200 kilom. au moins, 6 jours de 201 à 300, 8 jours de 301 à 400, 10 jours de 401 à 500, 12 jours pour un parcours supérieur à 500 kilomètres, le jour du départ compris.

Ces billets seront admis dans tous les trains — express et rapides compris — au même titre que les billets à plein tarif.

CHEMINS DE FER DE L'OUEST

Voyages à prix réduits en Normandie, Bretagne, Angleterre

BILLETS DE BAINS DE MER, VALABLES DU JEUDI SOIR AU LUNDI SOIR. Prix des billets (aller et retour) : Dieppe, 1re classe, 30 fr.; 2e classe, 22 fr.; Le Havre, Trouville, Étretat, Fécamp, Honfleur, Caen, etc., 1re classe, 33 fr.; 2e classe, 24 fr.; Cabourg, Dives, Benzeval, Houlgate, Luc, Langrune, 1re classe, 37 fr.; 2e classe, 27 fr.; Saint-Aubin, Bernières, Courseulles, 1re classe, 38 fr.; 2e classe, 28 fr ; Cherbourg, 1re classe, 55 fr.; 2e classe, 42 fr.; Granville, 1re classe, 50 fr.; 2e classe, 38 fr.; Saint-Malo, Paramé, Dinard, Saint-Énogat, Saint Lunaire, 1re classe, 66 fr.; 2e classe, 50 fr., etc.

BILLETS D'EXCURSION VALABLES PENDANT UN MOIS, *permettant de visiter les points les plus intéressants de la NORMANDIE, de la BRETAGNE et les ILES NORMANDES* (14 itinéraires différents). Le prix varie, selon la longueur du parcours, entre 60 et 130 fr. en 1re classe, et 45 et 110 fr. en 2e classe.

BILLETS D'EXCURSION *de PARIS au MONT SAINT-MICHEL* (via Foligny), VALABLES PENDANT 6 JOURS, *avec passage facultatif par Granville, au retour*, 1re classe, 56 fr.; 2e classe, 45 fr.

BILLETS *de PARIS à LONDRES, avec faculté de s'arrêter à Rouen, Dieppe, Brighton, etc.* Trajet en 10 heures (Deux départs par jour pendant l'Été). — BILLETS D'ALLER ET RETOUR VALABLES UN MOIS : 71 fr. 25 en 1re classe, 51 fr. 25 en 2e classe et 40 fr. en 3e classe. — BILLETS SIMPLES VALABLES SEPT JOURS : 42 fr. 50 en 1re classe, 31 fr. 25 en 2e classe et 22 fr. 50 en 3e classe.

Pour plus de renseignements, s'adresser à la Gare Saint-Lazare (bureau des correspondances).

CHEMIN DE FER DU NORD

VOYAGE CIRCULAIRE A PRIX RÉDUITS

Billets valables pour un mois, délivrés du 1er mai au 30 septembre, avec facilité de s'arrêter aux principaux points du parcours, soit en France, soit à l'Etranger. **Voyage en Belgique et dans le nord de la France** 1re classe **91** fr. **15**. — 2me classe, **68** fr. **55**. — **Bords de la Meuse**, 1re classe, **74** fr. **90**. — 2e classe, **56** fr. **40**. **Voyage en Belgique et Hollande**, 1re classe, **123** fr. **70**. — 2e classe, **92** fr. **60**. — **Services directs entre Paris et Londres.** 1° Par Calais et Douvres. Trois départs par jour à heures fixes. Trains rapides à 8 h. 20 et 11 h. du matin (1re et 2me classe), et à 7 h. 45 du soir (1re classe seulement). Traversée maritime en 1 h. 1/2. — 2° Par Boulogne et Folkestone. Train rapide à 9. h. 40 du matin. (1re et 2me classe). Traversée maritime en 1h.40. — Billets d'aller et retour valables pour un mois, soit par Boulogne, soit par Calais. 1re classe, **118** fr. **75**. — 2me classe, **93** fr. **75**. — **Service de nuit accéléré**, par train express et *prix réduits*, en 2me et 3me classe. Départ de Paris, à 6 h. 10 du soir.

CHEMIN DE FER D'ORLÉANS

SAISON 1889

BAINS DE MER DE L'OCÉAN

BILLETS D'ALLER ET RETOUR A PRIX RÉDUITS valables pendant 33 jours. — Pendant la saison des Bains de mer, du 1er mai au 31 octobre, il est délivré à la gare de Paris (quai d'Austerlitz), des *Billets Aller et Retour* de toutes classes, **réduits de 40 %**, pour les stations balnéaires ci-après :

Saint-André-des-Eaux, Pornichet, Escoublac-la-Baule, Le Pouliguen, Batz, Le Croisic, Guérande, Vannes (Port-Navalo, Saint-Goldas-de-Rhuys), **Plouharnel-Carnac, Saint-Pierre-Quiberon, Quiberon, Lorient** (Port-Louis, Larmor), **Quimperlé** (Pouldu), **Concarneau, Quimper** (Bénodet, Fouesnant, Beg-Meil), **Pont-l'Abbé** (Langoz), **Douarnenez, Châteaulin** (Pentrey, Crozon-Morgat).

La durée de validité de ces Billets (33 jours) peut être prolongée d'une, deux ou trois périodes successives de 10 jours, moyennant le paiement, pour chaque période, d'un supplément égal à 10 % du prix du Billet.

Le voyageur porteur d'un billet délivré pour les stations au delà d'Auray vers **Landerneau, Quiberon, Concarneau** et **Douarnenez**, aura la faculté de s'arrêter à celles des stations suivantes qui seront comprises dans le parcours de son billet : **Sainte-Anne-d'Auray, Auray, Hennebont, Lorient, Quimperlé, Rosporden** et **Quimper.**

En outre, le voyageur porteur d'un billet délivré aux conditions qui précèdent, pour l'une quelconque des stations balnéaires ci-dessus, aura le droit de s'arrêter, une seule fois, soit à l'*aller*, soit au *retour*, pendant 48 heures, à **Nantes.**

TRAINS DE LUXE

La Compagnie d'Orléans, d'accord avec la Compagnie Internationale des Wagons-Lits, met en marche, le mercredi et le samedi de chaque semaine, un train de luxe exclusivement composé de wagons lits, salon et restaurant. — Le train du mercredi dessert : **Orléans, Tours, Poitiers, Angoulême, Coutras, Bordeaux-Saint-Jean, La Mothe (Arcachon), Morcenx, Dax, Puyoo (Salies-du-Béarn), Pau, Bayonne, Biarritz, Saint-Jean-de-Luz, Hendaye** et **Irun.** — Le train du samedi dessert les mêmes points que ci-dessus, moins Puyoo et Pau, et continue au delà d'Irun, sur **Madrid** et **Lisbonne.**

DE PARIS à Pau, 13 h. ; — à Madrid, 28 h ; — à Lisbonne, 45 h.

Chaque Voyageur doit être muni d'un billet de 1re classe et doit, en outre, payer un supplément perçu par la Compagnie des Wagons Lits, fixé à 50 % du prix de la place.

Le nombre des places étant limité, les Voyageurs doivent s'adresser à la Compagnie des Wagons-Lits pour être certains d'obtenir des billets, *rue des Mathurins, 66 et, 3, place de l'Opéra, à Paris.*

En outre, un wagon à lits-toilette circule tous les jours entre **Paris** et **Pau** et *vice versâ* dans les trains partant de **Paris** à 8 h. 20 m. du soir et de **Pau** à midi 55 m.

LE PLEINAIRISTE, PAR CARAN D'ACHE

FABRIQUE DE COULEURS FINES

POUR LA PEINTURE A L'HUILE ET L'AQUARELLE

Boîtes, Chevalets, Toiles à Tableaux, Panneaux, Articles de Dessin

Outils pour Graveurs

SPÉCIALITÉS DE LA MAISON

La pâte vernis de Rubens (pour éviter l'embu).

La jumeline Denis (pour nettoyer instantanément les brosses et pinceaux).

FABRIQUE SPÉCIALE DE PINCEAUX EN MARTRE, PETIT-GRIS ET SOIE BLANCHE

PAUL DENIS, Sucr de MERLIN

19, rue de Médicis, près du Luxembourg, PARIS.

FLEURS NATURELLES

DE

Mme LION

19, boulev. de la Madeleine — PARIS

LES PLUS APPRÉCIÉES

POUR

Fiançailles, Mariages, Réceptions

Présents — Dîners — Étrennes fleuries

Diplome d'honneur, Médaille d'or

EXPÉDITIONS GARANTIES POUR LA PROVINCE

POUR COMMANDES PRESSÉES, TÉLÉPHONER

Adresse télégraphique : **Paris-Lion-Fleurs**, boulevard Madeleine

Remise 15 pour cent à MM. les Officiers membres du Cercle Militaire

AD. BRAUN & Cie

ÉDITEURS-PHOTOGRAPHES OFFICIELS DU LOUVRE

ET DES MUSÉES NATIONAUX

18, Rue Louis-le-Grand

(AVENUE DE L'OPÉRA)

PARIS

Reproductions en photographie inaltérable au charbon des Musées d'Europe et des Collections particulières les plus remarquables.

Amsterdam, Bâle, Dresde, Francfort, Florence
Harlem, La Haye, Londres, Madrid, Rome, Vienne
Saint-Pétersbourg, etc., etc.

Reproductions en fac-similé des dessins de maîtres anciens et modernes : COROT, MILLET, ROUSSEAU.

Bâle, Chatsworth, Venise, Weimar, Windsor

ŒUVRES CHOISIES DE PEINTRES MODERNES

SALON ANNUEL

Expositions internationales des Beaux-Arts

BAUDRY, BONNAT, BOUGUEREAU, BENJAMIN-CONSTANT, JULES BRETON, BIDA, CABANEL, CAROLUS-DURAN, CHAPLIN, COLLIN, CORMON, DAGNAN, DANTAN, DUPRÉ, FRANÇAIS, GERVEX, HÉBERT, HENNER, HUMBERT, LANDELLE, LAUGÉE, J. LEFEBVRE LEROLLE, LE ROUX, LEVY, MACHARD, MAIGNAN, MERSON, MERCIÉ, PUVIS DE CHAVANNES, ROBERT-FLEURY, MUNKACSY, VERESCHAGIN.

Portraits d'après nature. — Agrandissements

LE PEINTRE IMPRESSIONNISTE, PAR CARAN D'ACHE

HARDY-ALAN

Fabrique de Toiles et Couleurs extra-fines

36, RUE DU CHERCHE-MIDI (Paris)

ATELIERS : 78, Rue Olivier de Serres (Vaugirard)

Toiles pour l'huile, absorbantes et demi-absorbantes, préparées à l'italienne.

Toiles spéciales pour le Pastel.

Toiles pour la décoration d'Appartements et de Monuments publics jusqu'à 8m,10 de large.

Couleurs extra-fines pour l'huile.

Couleurs au gluten élémi pour peinture murale.

N. B. — Les couleurs de la Maison sont broyées à la main et de première qualité; les toiles sont préparées à la céruse pure.

Articles pour dessin, aquarelle et pastel.

Chevalets et mannequins. Dorure et encadrements.

Vente, Location, Rentoilage et Restauration de Tableaux.

COMPTOIR GÉNÉRAL DE PHOTOGRAPHIE

57, rue Saint-Roch, PARIS

L. PICARD, Directeur

SPÉCIALITÉ POUR TOUTES LES FOURNITURES PHOTOGRAPHIQUES

Appareils de tous genres pour Amateurs et pour Artistes. — Objectifs des premières maisons françaises et étrangères. — Plaques sèches au gélatino-bromure des meilleures marques. — Bristols, cartons. — Produits chimiques de 1re qualité. — Accessoires et nouveautés pour la photographie. — Vente aux prix de fabrique. — **Cours et Leçons** photographiques pour les amateurs.

ENVOI FRANCO DU CATALOGUE SUR DEMANDE. — **TÉLÉPHONE**

A LA REINE DES ABEILLES

29, Boul[d] des Italiens — *PARIS*

VIOLET

Seul Inventeur du SAVON ROYAL de THRIDACE et du SAVON VELOUTINE

Nouvelle Parfumerie au MUGUET DES BOIS

Savon au	MUGUET DES BOIS
Extrait au.	MUGUET DES BOIS
Eau de Toilette au. . .	MUGUET DES BOIS
Poudre de Riz au . . .	MUGUET DES BOIS
Lotion végétale au. . .	MUGUET DES BOIS
Huile au.	MUGUET DES BOIS
Brillantine au.	MUGUET DES BOIS
Sachet au.	MUGUET DES BOIS

Parfum suave aux Brises de Violettes

CRÈME POMPADOUR

DERNIÈRE CRÉATION

TSARINE POUDRE DE RIZ RUSSE

ADOUCISSANTE — ADHÉRENTE — INVISIBLE

Garantie pure de tout blanc métallique

Préparée par **VIOLET**, 29, boulevard des Italiens, PARIS

Paris. — 20bis, rue Saint-Benoit, Place Saint-Germain-des-Prés

MAISON BLANCHET

Précédemment 32, rue Bonaparte

E. BLANCHET

SUCCESSEUR DE BLANCHET FRÈRES

Toiles à Tableaux, Couleurs extra-fines

BROSSES, CHEVALETS, MANNEQUINS, ETC.

ENVOI DU CATALOGUE & ÉCHANTILLONS SUR DEMANDE

VITRAUX PEINTS

H. CHABIN

Peintre et Graveur-Verrier (6 MÉDAILLES D'OR)

230-232, Boulevard d'Enfer, PARIS

VITRAUX D'ÉGLISE ✣ GRISAILLES XIIe ET XIIIe SIÈCLES

Vitraux et Mise en Plomb pour Appartements

VERRES GRAVÉS

ORGUES, PIANOS & HARMONIUMS

DE LA MAISON COUTY, LINÉ ET KLEIN

CHABIN, Succr, rue Bonaparte, 59

CHENAL & G. ÉDOUARD

MULARD, Sucr

Couleurs Superfines ✣ 8, rue Pigalle, à Paris

PATISSIER-GLACIER

QUILLET

PARIS — 14, rue de Buci, 14 — PARIS

DINERS — LUNCHS — SOIRÉES

MATÉRIEL DE TABLE

Timbales et Patés renommés

EXPÉDITION EN PROVINCE

VINS DE CHAMPAGNE

MORIZET

Sec

Agent à Londres : F. H. GODSELL

17, Great tower strett

Agents à New-York : GALWEY & FELDMANN

66, Broad street

JEUX DE LAWN TENNIS

28, Avenue de l'Opéra, 28

Jeux complets pour Enfants. . . . . 55 fr.

Jeux complets pour grandes personnes, 65 fr., 90 fr., 120 fr. et au-dessus.

Raquettes pour enfants. 7 et 8 fr.

Raquettes pour grandes personnes. 8, 10, 12, 15, 20, 30, 40 fr.

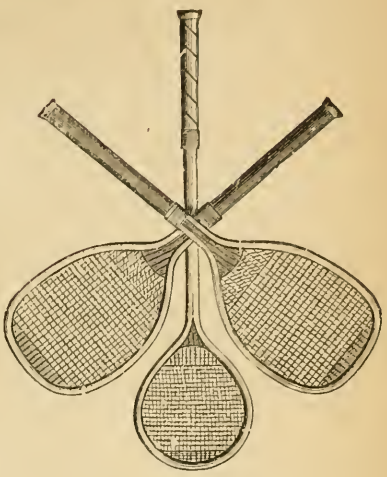
Raquettes brevetées et sur commande.

Balles caoutchouc. . 8 fr. 50 la douz.

— couvertes. 17 fr. » —

— Perfectionnés . 24 fr. » —

Filets, 10, 12 50, 20 et 30 fr. chaque



Poteaux : 6 fr. 50, 8 fr., 11 fr., 35 fr. et 70 fr. la paire.

Règles du Jeu en français, 50 centimes,

VIN DE G. SEGUIN

TONIQUE ET FÉBRIFUGE

Soixante années de succès ont démontré l'incontestable efficacité du **VIN de Gilbert SEGUIN**, soit comme **FORTIFIANT** dans les convalescences, appauvrissement du sang, scrofules, chlorose, anémie, perte d'appétit, digestions difficiles, épuisement, névroses, etc., soit comme **ANTI-PÉRIODIQUE**, pour couper les fièvres et en prévenir le retour. Il convient à tous les tempéraments affaiblis par l'âge ou la maladie.

DÉPOT GÉNÉRAL : PHARMACIE **G. SEGUIN, 378**, RUE SAINT-HONORÉ

Se trouve aussi dans les principales Pharmacies

Pour éviter les contrefaçons, exiger, sur l'étiquette, la signature : **G. SEGUIN**

VÉRITABLES GRAINS *de Santé* du docteur FRANCK

PURGATIFS & DÉPURATIFS

Leur succès s'affirme depuis près d'un siècle contre les

ENCORGEMENTS D'INTESTINS

(Constipation, Migraine, Congestions, etc.)

Très contrefaits et imités sous d'autres noms.

Exiger l'étiquette ci-jointe en 4 couleurs.

1f50 la 1/2 boîte (50 grains). 3f la boîte (105 grains).

Notice dans chaque Boîte.

DANS TOUTES LES PHARMACIES

VÉRITABLES GRAINS *de Santé* du docteur FRANCK

La Véritable

EAU DE BOTOT

est le seul Dentifrice approuvé

par l'ACADÉMIE de MÉDECINE de PARIS

*Le choix d'un bon dentifrice est des plus importants pour la santé, puisque de ce choix dépend la conservation des dents indispensables aux fonctions digestives. — Or, la supériorité de l'***EAU de BOTOT** *est bien affirmée par les approbations de l'***Académie** *et de la* **Faculté de Médecine de Paris.**

Il n'y a donc pas lieu de confondre ce produit avec les autres dentifrices offerts avec des éloges qu'aucun titre ne justifie.

POUDRE DE BOTOT Dentifrice au Quinquina

ENTREPOT Gal:
229, rue St-Honoré
PARIS

Exiger la signature:

M. J. Botot

En France et à l'Etranger
chez les principaux
Commerçants.

Lits, Fauteuils et Voitures Mécaniques pour malades et blessés

DUPONT, 10, rue Hautefeuille, PARIS

Près l'École de Médecine

Envoi franco du Catalogue illustré sur demande

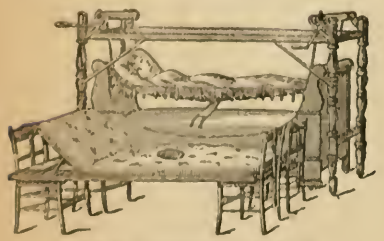
VOITURE
caisse osier, capote articulée et porte jambes à 2 articulations séparées.

OUVERT

FERMÉ

Portoir articulé.

FAUTEUIL CANNÉ
mu par 2 manivelles.



Appareil s'adaptant à tous les lits.

FERMÉ

OUVERT

VOLTAIRE ARTICULÉ
siège peu profond pour soulager les personnes atteintes d'oppression ; porte-jambes à 2 articulations.

INSTITUTION ROGER-MOMENHEIM
PARIS. — 2, Rue Lhomond (Panthéon). — PARIS

BACCALAURÉATS ET SAINT-CYR

Sur 381 candidats présentés, 305 admissibles, 289 reçus, 58 mentions

EXTERNAT ✣ INTERNAT ✣ DEMI-PENSION

VOLONTARIAT

Envoi FRANCO du Prospectus et des Adresses des Élèves reçus

PHOSPHATINE FALIÈRES

Aliment complet des plus agréables et de facile digestion.
Son emploi est précieux pour les enfants, surtout au moment du sevrage. Il facilite la dentition, assure la bonne formation des os et prévient ou arrête tous les défauts de croissance.

La Boîte : 2 fr. 50

PARIS, 6, AVENUE VICTORIA ET PHARMACIES

CONSTIPATION

POUDRE LAXATIVE DE VICHY

Paris, 6, avenue Victoria, et Pharmacies.

MANUFACTURE DE PORCELAINES DÉCORÉES

Verrerie et Faïences d'Art

EXPOSITIONS
1855
1867-1868
1889

ERNIE FILS

BREVETÉ POUR LA DÉCORATION S. G. D. G.

MÉDAILLES
d'Or
d'Argent
et de Bronze.

PARIS — 20, Rue de Paradis, 20 — PARIS

(En face la rue Martel)

SPÉCIALITÉ DE SERVICES DE TABLE

PORCELAINES ET FAIENCES

Sujets fantaisie et Statuettes. — Cuisson pour Amateur

ATELIERS POUR LA DÉCORATION : 20, RUE DE PARADIS

Rapport favorable de l'Académie de Médecine

VINAIGRE PENNÈS

Antiseptique, Cicatrisant, Hygiénique

Purifie l'air chargé de miasmes.
Préserve des maladies épidémiques et contagieuses.
Précieux pour les soins intimes du corps.
Exiger Timbre de l'Etat — TOUTES PHARMACIES

BAIN DE PENNÈS

Hygiénique, Reconstituant

Stimulant

Remplace *Bains alcalins, ferrugineux, sulfureux,* surtout les *Bains de mer.*

EXIGER TIMBRE DE L'ÉTAT

Pharmacies, Bains

Breveté

de S. A. la Princesse de Galles

Breveté

de S. M. la Reine d'Angleterre

Breveté

de S. M. l'Impératrice de Russie

REDFERN

TAILLEUR POUR DAMES

BREVETÉ DE

S. A. R. LA PRINCESSE DE GALLES

242, Rue de Rivoli

PARIS

COSTUMES DE SOIE

COSTUMES DE DRAP

JAQUETTES

MANTEAUX

AMAZONES

Paris. — Typ. G. Chamerot, 19, rue des Saints-Pères. — 25233